

УТВЕРЖДЕНО
приказом КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ
от 25.09.2016 № 1001

**ПОЛОЖЕНИЕ
о краевом конкурсе исследовательских работ учащихся
«Возвращенные имена»**

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения краевого конкурса исследовательских работ учащихся «Возвращенные имена» (далее - Конкурс).

Конкурс организуется и проводится КГБОУ ДО «Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр) Центром туризма, краеведения и спорта совместно с Хабаровским краевым историко-просветительским общественным движением «Мемориал».

Целью Конкурса является дальнейшее развитие творческого подхода подрастающего поколения к изучению исторического пути Российского государства, взаимосвязи и преемственности поколений, воспитание бережного отношения к историческому прошлому страны посредством самостоятельных исследований.

Задачи Конкурса:

- историческое и правовое просвещение молодежи;
- формирование активной социально – нравственной позиции молодого поколения, объективного отношения к историческим событиям прошлого;
- создание условий для развития творческих способностей учащихся.

Сроки проведения Конкурса:

I этап Конкурса – муниципальный проводится **с 29 апреля по 19 ноября 2016 года.**

II этап Конкурса – краевой (заочный) – **с 20 ноября по 20 декабря 2016 года.**

III этап Конкурса – Федеральный (заключительный) – **январь - май 2017 года.**

Адрес для почтового отправления: 680007, г. Хабаровск, ул. Волочаевская, д.13, Центр туризма, краеведения и спорта, отдел краеведения и музейной работы.

Тел.(4212) 29-43-41, 21-82-32, 21-53-42.

Адрес электронной почты: makacupij@yandex.ru

2. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных организаций края по двум возрастным группам: 8 – 9 и 10 – 11 классы, а также учащиеся профессиональных образовательных организаций (до 18 лет).

Руководителями конкурсных работ могут быть учителя, педагоги дополнительного образования, родители и др. Обязательное условие – роль руководителя и степень его участия должны быть отражены в работе соответствующей информацией.

Исследование выполняется как индивидуально, так и коллективно. Работы, выполненные коллективами, сопровождаются кратким описанием истории их создания, отражающей вклад каждого участника.

Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляют Оргкомитет с правами жюри (далее – Оргкомитет) (Приложение 1).

3. Оргкомитет Конкурса

Оргкомитет:

- регистрирует и систематизирует исследовательские работы, представленные на Конкурс;
- проводит проверку и оценку исследовательских работ, представленных на Конкурс;
- утверждает победителей и призеров Конкурса.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом, утверждается председателем Оргкомитета и подтверждается подписями членов Оргкомитета.

Результаты Конкурса размещаются Оргкомитетом на сайте КГБОУ ДОД ХКЦРТДиЮ <http://www.kcdod.khb.ru> в течение 1 месяца со дня принятия решения.

5. Порядок проведения Конкурса

Для участия в краевом (заочном) этапе Конкурса необходимо представить в Оргкомитет до **19 ноября 2016 года** следующие материалы:

- информацию об итогах муниципального этапа Конкурса;
- заявку по форме (Приложение 2);
- работы победителей муниципального этапа Конкурса;
- рецензии конкурсного жюри муниципального этапа на каждую предоставляющую на Конкурс работу.

5. Номинации Конкурса

Главная тема Конкурса: **«Судьба человека в российской истории XX века»**. Она может быть конкретизирована в одной из более частных тем: «Цена Победы»; «История семьи»; «Человек и власть»; «Человек и малая Родина»; «Свои – чужие». Работа может быть посвящена и любой другой теме, отвечающей общей идеи конкурса.

Исследовательские работы по теме **«Цена Победы»** отражают судьбу обычного человека, которому победа принесла не только радость освобождения, но и новые жизненные испытания. В рамках темы «Цена Победы» конкурсантам предлагаем провести исследование «Когда закончилась война». Необходимо проанализировать процесс адаптации

отдельного человека, семьи, общества в целом к мирной жизни, как соединялись радость от победы и горе потерь, какие последствия войны оказались наиболее устойчивыми.

Исследовательские работы по теме **«История семьи»** помогут воссоздать историческую картину прошлых лет, детали быта и судьбы обыкновенных людей, родных и близких современных школьников. Именно семья служила людям поддержкой в самые трудные моменты нашей истории. В работах необходимо отразить отношение разных поколений к прошлому, примеры того, как передается семейная память.

«Человек и власть». Как взаимодействуют личность, общество и государство? Что значит в нашей сегодняшней жизни свобода, право, человеческое достоинство? Молодые исследователи не должны ограничиваться простым описанием механизмов, посредством которых государство осуществляло свою власть над отдельным человеком и над страной в целом. Не менее ценно найти свидетельства того, как люди отстаивали свою гражданскую и духовную свободу. Исследуя эту тему участники Конкурса столкнутся с огромными пробелами в истории репрессий в нашей стране, которые невозможно восполнить с помощью архивных документов. Эти репрессии затронули многие миллионы людей, а письменных свидетельств, мемуаров о них чрезвычайно мало. Поэтому поиск участников тех исторических событий, запись их воспоминаний – задача большой исторической важности.

В работе по теме **«Человек и малая Родина»** необходимо отразить историю какого-либо здания, памятника, улицы, или, например, экспоната краеведческого музея. Предметом исследования также может стать значимое событие из истории города, поселка или села, представленное в рассказах очевидцев, дополненное архивными документами и публикациями. Главное условие – предметы исследования должны быть связаны с конкретными человеческими судьбами.

Важно, чтобы будущие участники конкурса обратили внимание на тему **«Свои – чужие»**, на тех, кто живет или жил рядом с вами и принадлежит к другой национальности, к другой религии, придерживается других взглядов. Какова степень толерантности по отношению к этим людям? Работая над этой темой, постарайтесь изучить исторические корни проблемы: кто и при каких обстоятельствах оказывался «чужим» в вашем городе или деревне – в ту или иную эпоху.

6. Требования к оформлению работы

Исследовательская работа может быть оформлена как научная статья или записанный и прокомментированный участником Конкурса рассказ свидетеля исторического события. Это может быть история чьей-либо жизни или история семьи, основанная на воспоминаниях, семейных документах, фотографиях.

Объем работы должен быть не менее 10 и не более 20 страниц машинописного текста или компьютерного набора (кегль № 13 или № 14

Times New Roman , межстрочный интервал – полуторный). Пр иложения и дополнительные материалы – не более 10 страниц. Материалы, направленные в электронном виде, обязательно сопровождаются полным текстом на бумажном носителе.

Титульный лист исследовательской работы должен содержать следующие сведения: образовательная организация, фамилия, имя, отчество автора (полностью), номер школы и класс, адрес автора с почтовым индексом; должность, место работы руководителя, населенный пункт, год. В правом верхнем углу необходимо указать название Конкурса.

К работе необходимо приложить:

- **тезисы объемом 1- 3 страницы печатного текста.** Тезисы требуются для возможной публикации в сборнике исследовательских работ учащихся. Тезисы оформляются на общих основаниях, все разделы работы представляются сжато. Литературный обзор сводится до минимума. Ссылки обязательны, список литературы, рисунки и таблицы в тезисах обычно не приводятся, важнейшие данные из них помещаются в текстовой форме;

- рецензия конкурсного жюри муниципального этапа на каждую направляемую на Конкурс работу с подписью председателя оргкомитета (ФИО, должность, телефон);

- сведения об авторе (авторах): ФИО полностью, дата рождения, данные паспорта (серия, номер, кем и когда выдан), полный почтовый адрес с индексом, контактный телефон, № школы, класс (Приложение 2);

- согласие родителей на обработку персональных данных ребенка (Приложение 3).

Письменная работа должна состоять из плана, введения, основного текста, заключения, списка литературы и источников, приложений. Введение должно включать следующие обязательные составляющие: обоснование выбора темы работы, актуальность темы, цели, задачи работы, источниковедческий (историографический) обзор. В заключении работы – анализ полученных результатов и выводы. Титульный лист, список литературы и источников, приложения в объем не входят, но оцениваются.

7. Критерии оценки

Основные критерии оценки Конкурса:

- обоснованность выбора темы;
- актуальность;
- краеведческий характер;
- источниковая база;
- умение пользоваться научно-справочным аппаратом;
- логичность изложения;
- содержательность;
- грамотность;
- степень раскрытия темы;

- оформление работы (титульный лист, иллюстрации, техника исполнения);
- наличие собственного опыта работы и авторская позиция.

8. Награждение

Победители и призеры краевого этапа Конкурса по двум возрастным группам: 8 – 9 классы, 10 – 11 классы (учащиеся профессиональных образовательных организаций входят в группу 10-11 классы) награждаются дипломами КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ и Хабаровского краевого историко-просветительского общественного движения «Мемориал».

Работы победителей и призеров краевого этапа (не более 3-х) направляются в оргкомитет Всероссийского конкурса для участия в федеральном (заочном) этапе Всероссийского исторического конкурса для старшеклассников «Человек в истории. Россия – XX век».

9. Авторские права участников Конкурса

Работы, присланные для участия в Конкурсе, не возвращаются и не рецензируются. Ответственность за содержание представленных работ организаторы Конкурса не несут. Претензии, связанные с нарушением авторских прав, направляются непосредственно авторам.

Поступление конкурсных работ будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов в периодической печати, методических сборниках, для публикации и размещения в СМИ с соблюдением авторских прав.

10. Финансирование

Финансирование Викторины осуществляется за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

Директор центра туризма,
краеведения и спорта



М.В. Кацупий

**Оргкомитет краевого конкурса исследовательских работ учащихся
«Возвращенные имена»**

Кацуний Мария Вячеславовна – директор центра туризма, краеведения и спорта КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ;

Колесникова Светлана Ивановна – председатель Хабаровского краевого историко-просветительского общественного движения «Мемориал», председатель жюри;

Шилова Виргиния Феофанова – ответственный секретарь Хабаровского краевого историко-просветительского общественного движения «Мемориал»;

Салеева Лариса Владимировна – начальник отдела использования и публикации Государственного архива Хабаровского края;

Ходжер Елена Григорьевна – заместитель начальника отдела использования и публикации Государственного архива Хабаровского края;

Азизова Наталья Александровна – начальник отдела краеведения и музейной работы центра туризма, краеведения и спорта КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ.

Приложение 2

Форма заявки

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЕЙ
на обработку персональных данных ребенка

Я, _____

(фамилия имя отчество родителей или лиц, их заменяющих)

В соответствии с законом РФ №152-ФЗ от 27 июля 2006 года «О персональных данных» даю согласие КГБОУ ДО «Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества» на обработку персональных данных _____

(фамилия имя ребенка)

моего (ей) сына (дочери, подопечного), а именно:

- фамилия, имя;
- дата рождения;
- фамилии, имена, отчества родителей или лиц, их заменяющих;
- адрес места жительства;
- телефон;
- место учебы ребенка;

для участия в работе конференции КГБОУ ДО «Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества».

Я утверждаю, что ознакомлен с документами организации, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также моими правами и обязанностями в этой области.

Согласие вступает в силу с момента его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть мною отозвано в любое время на основании моего письменного заявления.

«____» ____ 20 ____ г.

(подпись)

(ФИО родителя)