

ПОЛОЖЕНИЕ
о краевом конкурсе методических разработок мастер-классов
и занятий с применением ТРИЗ-педагогики «Творческий калейдоскоп»
по художественной направленности

1. Общие положения

Настоящее положение определяет статус, цели и задачи краевого конкурса методических разработок мастер-классов и занятий с применением ТРИЗ-педагогики «Творческий калейдоскоп» по художественной направленности среди педагогов дополнительного образования образовательных организаций дополнительного образования детей, образовательных организаций, осуществляющих обучение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (далее - Конкурс).

Организацию и проведение Конкурса осуществляет краевое государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества» (далее - Центр).

2. Цель и задачи Конкурса

Цель конкурса - активизация работы по выявлению, обобщению и распространению актуального инновационно-педагогического опыта, стимулирование профессионального роста, раскрытие потенциала методического мастерства педагогических работников.

Задачи Конкурса:

- активизация работы педагогов дополнительного образования по совершенствованию содержания и качественного уровня проведения занятий;
- выявление, обобщение и внедрение инновационных технологий в педагогическую практику, распространение творческого опыта работы педагогов дополнительного образования;
- повышение роли художественного творчества, обеспечение необходимых условий для развития интересов, способностей, талантов, формирования общей культуры учащихся;
- стимулирование педагогической инициативы, повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие педагоги дополнительного образования (объединений, студий, кружков) образовательных организаций дополнительного образования детей, образовательных организаций,

осуществляющих обучение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Хабаровского края.

Требования к возрасту, педагогическому стажу, квалификационной категории участников Конкурса не предъявляются.

4. Руководство Конкурса

Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет с правами жюри (далее—Оргкомитет).

Оргкомитет с правами жюри:

- регистрирует и систематизирует материалы, представленные на Конкурс;
- разрабатывает и утверждает критерии оценки;
- оценивает конкурсные работы согласно утвержденным критериям;
- определяет победителей и призеров конкурса;
- организует процедуру публикации сборника методических разработок педагогов-конкурсантов.

Оргкомитет имеет право решать организационные вопросы, связанные с проведением Конкурса.

Решение Оргкомитета о присуждении призовых мест является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится с **01 апреля по 31 мая 2016** года:

- с 01 апреля по 22 мая 2016 года - приём заявок на участие в Конкурсе и пакета конкурсных документов;
- с 23 по 31 мая 2016 года – работа конкурсного жюри и экспертиза конкурсного пакета документов, подведение итогов Конкурса.

6. Порядок проведения Конкурса

Конкурс предполагает индивидуальное участие. Количество участников Конкурса от образовательной организации не ограничено. Участниками Конкурса могут стать только авторы методических разработок мастер-классов или занятий с применением ТРИЗ–педагогики. Автор может представить на Конкурс только одну работу в одной номинации.

Конкурс проводится по двум номинациям:

- методическая разработка проведения мастер-класса с применением ТРИЗ–педагогики;
- методическая разработка проведения занятия с применением ТРИЗ–педагогики.

Педагоги, желающие участвовать в Конкурсе, самостоятельно выбирают тему занятия художественной направленности.

Для участия в Конкурсе материалы направляются до **22 мая 2016** года в оргкомитет Конкурса по адресу: 680015, г. Хабаровск, ул. Архангельская,

д. 25, «Центр художественно-эстетического развития», электронный адрес: sxar-u@yandex.ru, телефоны для справок: 8 (4212) 52-55-95, 52-55-27.

Материалы не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные материалы, поступившие в Оргкомитет позднее 22 мая 2016 года, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

7. Требования, предъявляемые к конкурсным работам

Конкурсные материалы должны быть представлены в виде методической разработки мастер-класса, занятия с применением ТРИЗ-педагогике в двух вариантах: печатном и электронном.

В тексте не допускается сокращение наименований за исключением общепринятых. Объем работы составляет 5-6 страниц компьютерного текста формата А-4, оформленного в MSWord 2003-2007, шрифт – Times New Roman, 14 кегль с одинарным интервалом, размер полей – 3 см слева, 1,5 см справа, по 2 см снизу и сверху.

Для участия в конкурсе необходимы следующие документы:

- заявка: полное название образовательной организации, сведения об авторе: Ф.И.О., должность, электронный адрес; название объединения, название конкурсной работы, тема занятия, на какой возраст ориентировано мероприятие, Ф.И.О. директора, контактные телефоны участника;

- методическая разработка: краткая аннотация, тема занятия, цель и задачи, приобретаемые навыки учащимися, используемое оборудование и материалы.

Методическая разработка:

На титульном листе указывается следующая информация:

- полное наименование образовательной организации;
- тема занятия;
- номинация;
- название объединения;
- ФИО автора (полностью), должность, место работы;
- возрастная категория учащихся.

Необходимо предоставить электронный вариант конкурсной работы со всеми сопутствующими приложениями (дидактический материал, музыкальный материал и т.д.).

8. Критерии оценки

Основными критериями оценки конкурсных работ являются:

- грамотность описания в представленной разработке компонентов занятия, мастер-класса;
- высокий обучающий, развивающий и воспитывающий эффект методической разработки занятия, мастер-класса;
- социально-педагогическая значимость методической разработки;
- авторское начало, оригинальность (отличительные особенности) представленного опыта, наличие творческого подхода при использовании методов, приёмов, форм, практическая направленность;

- качество представления материала (уровень использования технических и других средств сопровождения);
- соответствие цели и задач занятия, мастер-класса ожидаемым результатам;
- возможность широкого применения в образовательных организациях;
- адресность и возрастосообразность методической разработки занятия, мастер-класса;
- эстетическое оформление работы.

9. Подведение итогов Конкурса

Итоги конкурса подводятся среди педагогов дополнительного образования:

- образовательных организаций дополнительного образования детей;
- образовательных организаций, осуществляющих обучение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

Победители Конкурса награждаются дипломами Центра I степени. Призеры Конкурса награждаются дипломами Центра II, III степени. Остальные участники получают свидетельства об участии в Конкурсе.

Оргкомитетом Конкурса могут быть учреждены дополнительные номинации, но не более 5.

Результаты Конкурса доводятся Оргкомитетом Конкурса до сведения участников через сайт КГБОУ ДОД ХКЦРТДиЮ <http://www.kcdod.khb.ru> в течение 1 месяца со дня принятия решения.

10. Авторские права участников Конкурса

Ответственность за содержание представленных на Конкурс работ организаторы Конкурса не несут.

Поступление конкурсных работ будет рассматриваться как согласие автора на возможную публикацию отдельных материалов в периодической печати, методических сборниках, для публикации и размещения в СМИ, а также использование при проведении выставок и презентаций, с соблюдением авторских прав.

Директор ЦХЭР



О.В.Елякина