

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом краевого государственного
автономного образовательного
учреждения дополнительного
образования «Центр развития
творчества детей (Региональный
модельный центр дополнительного
образования детей Хабаровского края)»

от 13.02.2026

№ 72П

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом фестивале концертных программ «Ступенька к успеху»,
посвященном Году единства народов России, среди школ-интернатов и
детских домов Хабаровского края

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения краевого фестиваля концертных программ «Ступенька к успеху», посвященного Году единства народов России, среди школ-интернатов и детских домов Хабаровского края (далее – Фестиваль).

1.2. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

1.3. Партнером Фестиваля выступает региональное отделение Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Хабаровского края.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: создание условий для развития и поддержки детского творчества.

2.2. Задачи:

- стимулировать интерес обучающихся к различным видам творчества и современным формам художественной деятельности;
- развивать личную успешность детей и подростков;
- содействовать популяризации различных жанров искусства, форм и направлений творческой деятельности;
- содействовать выявлению лучших творческих коллективов, одаренных детей, творчески работающих педагогов;

– способствовать успешной социализации учащихся школ-интернатов и воспитанников детских домов.

3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие учащиеся школ-интернатов, воспитанники детских домов Хабаровского края, педагоги и иные сотрудники данных учреждений (далее – Участники).

4. Организационный комитет Фестиваля

4.1. Руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. Оргкомитет Фестиваля:

- решает организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля;
- осуществляет сбор и регистрацию заявок на участие в Фестивале;
- определяет регламент работы жюри;
- производит сбор оценочных листов жюри (Приложение 1), подводит итоги путем формирования сводной таблицы результатов Фестиваля;
- определяет победителей в номинациях, но не более трех в каждой из номинаций, в соответствии с условиями, определенными разделом 9 настоящего Положения;
- утверждает рекомендованные жюри дополнительные номинации и победителей в них;
- формирует список участников гала-концерта;
- проводит гала-концерт и церемонию награждения участников Фестиваля.

4.3. Решение Оргкомитета фиксируется в протоколе.

4.4. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать результаты Фестиваля.

4.5. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

5. Жюри Фестиваля

5.1. Для объективной и независимой оценки создается жюри, персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

5.2. В состав жюри Фестиваля включаются педагоги и методисты учреждений дополнительного образования края, иные специалисты, обладающие экспертными компетенциями и имеющие опыт оценочной деятельности.

5.3. Жюри Фестиваля:

- оценивает концертные программы по смешанной системе, определенной разделом 8 настоящего Положения, заполняет оценочный лист в бумажном либо в электронном виде;

– вправе предлагать дополнительные индивидуальные номинации, не предусмотренные разделом 7 настоящего Положения, если концертная программа обладает уникальными чертами, заслуживающими особого признания.

5.4. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Фестиваля.

5.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

6. Сроки, порядок проведения и условия участия в Фестивале

6.1. Фестиваль проводится с 03 марта по 19 мая 2026 года в 3 этапа:

I этап – организационный:

– в период с 03 марта по 23 марта 2026 года – подача заявок на участие в Фестивале;

– в период с 24 марта по 20 апреля 2026 года – обработка заявок на участие в Фестивале: согласование сроков предоставления видеозаписей концертных программ (показа концертной программы).

II этап – отборочный: в период с 21 апреля по 04 мая 2026 года – просмотр жюри концертных программ. В очном формате – по согласованию с Оргкомитетом (г. Хабаровск, Вяземский, Нанайский районы, район имени Лазо, Бикинский округ).

III этап – заключительный:

– в период с 05 мая по 18 мая 2026 года – работа Оргкомитета по подведению итогов и подготовке к проведению торжественной церемонии награждения победителей Фестиваля на гала-концерте;

– 19 мая 2026 года – торжественная церемония награждения победителей Фестиваля, гала-концерт.

6.2. Для участия в Фестивале необходимо в срок по 23 марта 2026 года направить заявку, заверенную руководителем учреждения, на электронный адрес: cxar@rnc27.ru (Приложение 2), в теме письма указать: Фестиваль «Ступенька к успеху» – Заявка.

6.3. Требования к показу концертной программы:

– продолжительность концертной программы не должна превышать 60 минут;

– приветствуется работа творческих площадок (фотозона, выставка творческих работ, работа аниматоров и т.д.);

– видеозапись концертной программы, должна быть выполнена в виде непрерывной съемки без монтажа, склеек, наложения аудио и видеоэффектов;

– к концертной программе предоставляется перечень номеров.

6.4. Торжественная церемония награждения, гала-концерт состоится 19 мая 2026 года по адресу: г. Хабаровск, ул. Архангельская, д. 25, центр художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ (в случае изменения формата проведения будет сообщено дополнительно).

7. Номинации Фестиваля

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

7.1. «Лучшая концертная программа».

7.2. «Лучшее раскрытие темы фестиваля».

7.3. «Лучшее режиссерское решение».

7.4. «Лучшее сценарное мастерство».

7.5. «Театральное мастерство»:

- театр кукол;
- музыкальный театр;
- малая драматическая форма;
- большая драматическая форма.

7.6. «Театр моды»:

- текстильный дизайн;
- дизайн костюмов;
- аксессуары.

7.7. «Оригинальный жанр»:

- клоунада;
- фокусы;
- пантомима;
- спортивный номер;
- пародия и т.д.

7.8. «Исполнительское мастерство (вокально-инструментальное)»:

- вокальные номера, включая хоровое пение (академический вокал, эстрадный вокал, авторская песня, народное пение);
- инструментальные номера (народные, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные).

7.9. «Хореографическое мастерство»:

- эстрадные танцы;
- современная хореография;
- народная хореография;
- классические танцы;
- спортивные танцы.

7.10. Специальная номинация «В единстве наша сила», посвященная Году единства народов России.

7.11. Специальная номинация «Лучший педагогический коллектив».

8. Система оценивания концертной программы

8.1. Оценка концертной программы осуществляется по смешанной системе, включающей балльное оценивание и экспертное номинирование.

8.2. Каждая конкурсная программа оценивается членом жюри по 5-балльной шкале в соответствии со следующими критериями:

- оригинальность режиссерского решения;
- актуальность содержания концертной программы;

- соответствие заявленного в концертной программе репертуара возрасту исполнителей;
- исполнительское мастерство участников концертной программы;
- сценическая культура участников концертной программы;
- разнообразие жанров;
- оформление сцены;
- использование дополнительных средств выразительности, в том числе мультимедийных.

8.3. Максимально возможная сумма баллов от одного члена жюри за конкурсную программу – 40 баллов.

8.4. Итоговая оценка концертной программы определяется по среднему баллу, на основании предоставленных членами жюри оценочных листов. Данные оценки являются определяющими для формирования общего рейтинга участников.

8.5. Экспертное номинирование осуществляется для номинаций, указанных в пп. 7.2-7.11 настоящего Положения. При наличии в концертной программе выдающихся характеристик по отдельным номинациям член жюри проставляет рекомендательную отметку в соответствующем поле оценочного листа.

8.6. Дополнительная индивидуальная номинация (при наличии) вписывается в оценочный лист в графе: «Дополнительная индивидуальная номинация (авторское мнение)». Окончательное решение о включении предложенной номинации принимает Оргкомитет.

9. Подведение итогов Фестиваля

9.1. Итоги Фестиваля подводятся отдельно среди школ-интернатов и детских домов.

9.2. Победителем в номинации, указанной в п. 7.1 настоящего Положения, признается Участник, чья конкурсная программа, набрала наибольшее количество баллов.

9.3. Победителями в номинациях, указанных в пп. 7.2-7.11 настоящего Положения, признаются Участники, набравшие наибольшее количество рекомендательных отметок в соответствующей номинации.

В случае если к награждению в номинации определено более трех Участников, победителей определяет Оргкомитет в соответствии с условиями, установленными в п. 4.2 настоящего Положения, по количеству рекомендательных отметок в соответствующей номинации.

9.4. Победители в номинациях награждаются стелами и дипломами КГАОУ ДО РМЦ, в том числе по дополнительным номинациям, предложенным членами жюри и утвержденным Оргкомитетом.

9.5. Педагогическим работникам, обеспечившим подготовку и организацию концертных программ, направляются благодарственные письма в электронном виде путем размещения на сайте КГАОУ ДО РМЦ

(<https://kcdod.khb.ru>) в разделе «Дипломы, свидетельства, удостоверения краевых мероприятий» в течение одного месяца со дня окончания Фестиваля.

9.6. Результаты Фестиваля размещаются на официальном сайте КГАОУ ДО РМЦ (<https://kcdod.khb.ru>) в разделе «Итоговые приказы» в течение одного месяца со дня окончания Фестиваля.

9.7. Видеозаписи лучших концертных номеров могут быть рекомендованы для участия в отборочном (заочном) туре федерального этапа Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием).

9.8. Видеозаписи концертных номеров:

– победителей в номинации «Театральное мастерство» среди школ-интернатов могут быть рекомендованы на Всероссийский фестиваль инклюзивных театров;

– «Жестовое пение» среди школ-интернатов могут быть рекомендованы на Всероссийский фестиваль жестового пения «Как взмах крыла».

10. Финансирование Фестиваля

10.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Фестиваля, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

10.2. Питание, проживание, проезд участников и сопровождающих лиц к месту проведения церемонии награждения и гала-концерта производится за счет средств направляющей стороны.

Директор центра художественно-эстетического развития



О.В. Кользун

Приложение 1

к Положению о краевом фестивале концертных программ «Ступенька к успеху», среди школ-интернатов и детских домов Хабаровского края

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Ф.И.О. члена жюри _____

Название учреждения _____

Критерии оценивания конкурсной программы

№	Критерии	Баллы
1	Оригинальность режиссерского решения (до 5 баллов)	
2	Актуальность содержания концертной программы (до 5 баллов)	
3	Соответствие заявленного в концертной программе репертуара возрасту исполнителей (до 5 баллов)	
4	Исполнительское мастерство участников концертной программы (до 5 баллов)	
5	Сценическая культура участников концертной программы (до 5 баллов)	
6	Разнообразие жанров (до 5 баллов)	
7	Оформление сцены (до 5 баллов)	
8	Использование дополнительных средств выразительности, в том числе мультимедийных (до 5 баллов)	
	СУММА БАЛЛОВ	

Проставьте рекомендательную отметку напротив соответствующей номинации:

НОМИНАЦИЯ	ОТМЕТКА	НОМИНАЦИЯ	ОТМЕТКА
«Лучшее раскрытие темы фестиваля»		«Оригинальный жанр»	
«Лучшее режиссерское решение»		«Исполнительское мастерство»	
«Лучшее сценарное мастерство»		«Хореографическое мастерство»	
«Театральное мастерство»		Специальная номинация «В единстве наша сила» посвященная Году единства народов России	
«Театр моды»		Специальная номинация «Лучший педагогический коллектив»	

Дополнительная индивидуальная номинация (авторское мнение):

(можно предложить свою номинацию)

Приложение 2

к Положению о краевом фестивале концертных программ «Ступенька к успеху», среди школ-интернатов и детских домов Хабаровского края

ЗАЯВКА
на участие в краевом Фестивале концертных программ
«Ступенька к успеху»

Полное название организации (по Уставу)	
Адрес организации, электронная почта	
Ф.И.О., должность ответственного за подготовку концертной программы Контактный телефон	
Ф.И.О. директора ОО Контактный телефон	
Предполагаемая дата концертной программы	
Количество участников: - дети с ОВЗ - дети с инвалидностью - педагогические и иные сотрудники	
Ф.И.О., должность (полностью) педагогических работников, обеспечивших подготовку и организацию концертной программы	

Дата подачи заявки

Подпись руководителя организации