

## Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом краевого государственного  
автономного образовательного  
учреждения дополнительного  
образования «Центр развития  
творчества детей (Региональный  
модельный центр дополнительного  
образования детей Хабаровского края)»

от 11.02.2026

№ 70П

**ПОЛОЖЕНИЕ**

об открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура»,  
посвященном Году единства народов России, среди обучающихся  
образовательных организаций всех видов и типов

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения открытого краевого конкурса детской хореографии «Ритмы Амура», посвященного Году единства народов России, среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов (далее – Конкурс).

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

1.3. Цель Конкурса – развитие творческих способностей обучающихся, сохранение и преемственность традиций хореографического искусства.

1.4. Задачи:

- способствовать повышению уровня исполнительского мастерства обучающихся;
- осуществлять выявление и поддержку талантливых и одаренных детей;
- расширять связи и обмен опытом между хореографическими коллективами – участниками Конкурса и педагогами хореографических коллективов;
- поддерживать и развивать танцевальные традиции народов России и мира.

**2. Участники Конкурса**

2.1. Конкурс проводится среди детей до 17 лет включительно, хореографических коллективов, обучающихся в образовательных

организациях всех видов и типов, а также организаций иной ведомственной принадлежности, в том числе негосударственных:

- Группа «А» – обучающиеся хореографических коллективов образовательных организаций всех видов и типов, за исключением школ-интернатов, участников творческих коллективов учреждений культуры;
- Группа «Б» – воспитанники детских домов, учащиеся школ-интернатов.

### **3. Организационный комитет Конкурса**

3.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

3.2. Оргкомитет:

- осуществляет руководство подготовкой и проведением Конкурса, сбор и регистрацию заявок;
- определяет регламент работы жюри;
- осуществляет сбор оценочных листов жюри, подводит итоги путем формирования сводной электронной таблицы результатов Конкурса (далее – таблица результатов);
- определяет победителей и призеров Конкурса согласно рейтингу итоговых оценок в таблице результатов по среднему баллу, в том числе дополнительные призовые места, если конкурсные номера набирают одинаковое количество баллов, но не более трех в каждой номинации, форме участия и возрастной группе;
- формирует итоговый протокол результатов Конкурса;
- формирует список участников гала-концерта;
- проводит гала-концерт и церемонию награждения.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

3.4. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

### **4. Жюри Конкурса**

4.1. Для объективной и независимой оценки формируется жюри, состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет оценку конкурсных номеров согласно утвержденным критериям;
- проставляет оценки в индивидуальном электронном оценочном листе, применяя бальную систему;
- определяет абсолютного победителя на гала-концерте из числа победителей Конкурса.

4.3. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

4.4. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

## **5. Номинации, формы и возрастные группы участников Конкурса**

### **5.1. Номинации Конкурса:**

- Детский танец: сюжетно-игровой танец;
- Классический танец (классический академический, деми-классика);
- Народный танец (народно-сценический, народный стилизованный танец, фольклорный);
- Современный танец (современно-танцевальный, джаз, модерн, контемпорари);
- Эстрадный танец;
- Спортивный танец (цирковые, акробатические номера, оригинальный жанр);
- Специальная номинация, посвященная Году единства народов России (далее – специальная номинация). Могут участвовать конкурсные номера из основных номинаций, отражающие культурное многообразие и сплоченность народов России (танцы любых народов, проживающих в России; современная интерпретация фольклора с использованием этнических мотивов в музыке, хореографии или костюмах; номера, иллюстрирующие исторические события, дружбу народов или ценности, которые объединяют жителей страны, и т.д.).

### **5.2. Формы участия:**

- соло, дуэты;
- малая группа (от 3 до 6 человек);
- ансамбль (от 7 человек).

### **5.4. Возрастные группы:**

- 5-7 лет;
- 8-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет;
- смешанная группа – для ансамблей (определяется руководителем в случае, если состав участников разновозрастной). Определение группы участников производится по наибольшему количеству участников одного возраста. Несоответствие возрастов в группе может составлять не более 30 % от количества выступающих.

## **6. Сроки проведения Конкурса**

6.1. Конкурс проводится с 27 февраля по 29 апреля 2026 года в 2 этапа:

### **6.2. I этап: дистанционный с 27 февраля по 14 апреля 2026 года:**

- с 27 февраля по 19 марта 2026 года – прием заявок и конкурсных материалов;
- с 20 по 25 марта 2026 года – обработка заявок;
- с 26 марта по 09 апреля 2026 года – работа жюри;

– с 10 по 14 апреля 2026 года – подведение итогов Конкурса, оповещение танцевальных коллективов об участии в финальном этапе (гала-концерте).

6.2.1. Просмотр конкурсных номеров осуществляется дистанционно.

6.2.2. Участники, чьи конкурсные номера набрали наибольшее количество баллов по итогам I этапа, приглашаются во II этап.

**6.3. II этап: финальный (гала-концерт) с 15 по 29 апреля 2026 года:**

– с 15 по 28 апреля 2026 года – подготовка к гала-концерту;

– 29 апреля 2026 года – гала-концерт, определение абсолютного победителя Конкурса членами жюри, церемония награждения.

6.3.1. Гала-концерт состоится очно по адресу: г. Хабаровск, ул. Архангельская, дом 25, центр художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ (время уточняется ближе к дате проведения гала-концерта).

6.3.2. Прямая трансляция гала-концерта осуществляется в социальной сети «ВКонтакте».

## **7. Порядок и условия участия в Конкурсе**

7.1. Участие в Конкурсе предполагает внесение организационного взноса (п. 11.3 настоящего положения).

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо в период с 27 февраля по 19 марта 2026 года направить заявку по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/696da41790290267d806ced9>.

7.3. В заявке необходимо:

– указать ссылку на конкурсные материалы (видеоролик конкурсного номера), размещенные в облачном хранилище (Яндекс-Диск, Облако-Mail либо на странице социальных сетей «ВКонтакте» или «Одноклассники»). Ссылка должна быть активна во время проведения Конкурса и в течение трех месяцев после окончания Конкурса;

– прикрепить копию (фотографию) платежного документа об оплате организационного взноса (кроме участников из детских домов, школ-интернатов и обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественной направленности КГАОУ ДО РМЦ);

– прикрепить заполненное согласие на обработку персональных данных (Приложение 1);

– для участия в специальной номинации необходимо сделать соответствующую отметку в соответствующем пункте заявки.

7.4. Все пункты в заявке обязательны для заполнения. В случае отсутствия сведений по какому-либо пункту ставится «0».

7.7. **ВНИМАНИЕ!** В заявке необходимо указывать всех лиц, имеющих непосредственное отношение к постановке номера (руководитель, постановщик, балетмейстер, педагог, преподаватель и т.д.).

7.8. Заявки, предоставленные позже установленного срока, не рассматриваются.

7.9. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.

## **8. Требования к оформлению конкурсных материалов**

8.1. Продолжительность конкурсного номера не должна превышать 5 минут. Видеозапись хореографического номера должна быть качественной (общее видение танца).

8.2. Видеоролик конкурсного номера должен быть уникальным и записанным специально для Конкурса (рекомендуем использовать логотип конкурса «Ритмы Амура», который можно скачать по ссылке <https://disk.yandex.ru/i/oFYCMAS6Ys2HVA>).

8.3. Концертные номера, участвовавшие ранее в этом Конкурсе этим же составом и занявшие призовые места, не рассматриваются.

8.4. Фонограмма каждого конкурсного номера на II этап (финальный) Конкурса предоставляется по электронной почте [Ritmy.amura@yandex.ru](mailto:Ritmy.amura@yandex.ru) (каждый трек должен иметь название номера и название коллектива согласно заявке).

8.5. Выступление должно осуществляться под качественную фонограмму.

## **9. Основные критерии оценки**

9.1. Оценка выступления участников осуществляется по следующим критериям:

- уровень исполнения фундаментальной/базовой техники дисциплины и стиля;
- уровень сложности используемых фигур в композиции;
- вариативность и оригинальность использования каждого компонента;
- использование пространства танцевальной площадки;
- музыкальность и координация;
- соответствие исполняемых движений выбранной музыки или теме;
- точность и синхронность;
- внешний вид (прическа, макияж и костюм) и общая гармония идеи композиции в сопоставлении с идеей танца, костюмом и другими элементами, выбранными для исполняемого танца;
- эмоциональное содержание (правильно поставленная эмоциональная реакция на движения, сюжет, концепцию и др.);
- креативность.

Каждый критерий оценивается по 10-ти бальной системе.

9.2. Максимальная оценка – 100 баллов.

9.3. Конкурсный номер может претендовать на призовое место при наборе среднего балла не менее 60.

9.4. В конкурсных номерах, заявленных в специальную номинацию, дополнительно оцениваются концептуальность и глубина раскрытия темы (смысловое наполнение номера, его соответствие идеям дружбы, патриотизма и культурного диалога народов России) по 10-ти бальной системе.

## **10. Подведение итогов Конкурса, награждение**

10.1. Присвоение призовых мест осуществляется в соответствии с рейтингом итоговых оценок в таблице результатов (далее – рейтинг).

Лидеры рейтинга являются победителями Конкурса. Участники, занявшие 2-3 места в рейтинге, являются призерами Конкурса.

10.2. Победители и призеры определяются по номинациям, формам участия и возрастным группам участников, за исключением специальной номинации.

10.3. Победитель в специальной номинации определяется по максимальному баллу дополнительной оценки (п. 9.4 настоящего Положения) с учетом итоговой оценки конкурсного номера.

10.3. Абсолютный победитель – обладатель Гран-При определяется коллективным решением жюри среди участников гала-концерта, независимо от возрастных групп, форм участия, и номинаций.

10.4. Победители Конкурса (1 место) награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ I степени, стелами и памятными призами.

Призеры Конкурса (2, 3 места) награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ II и III степени соответственно.

Победитель в специальной номинации Конкурса награждается дипломом КГАОУ ДО РМЦ.

Абсолютный победитель Конкурса награждается дипломом абсолютного победителя КГАОУ ДО РМЦ, стелой Гран-при.

10.5. Педагогам (руководителям), подготовившим победителей и призеров, направляются благодарственные письма.

Участникам, не занявшим призовые места, направляются свидетельства участника.

Благодарственные письма, свидетельства участника направляются в электронном виде путем размещения на сайте КГАОУ ДО РМЦ (в разделе «Центр художественно-эстетического развития», в рубрике «Дипломы, свидетельства, удостоверения краевых мероприятий»).

10.6. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте КГАОУ ДО РМЦ <http://www.kcdod.khb.ru> в течение одного месяца с даты окончания Конкурса.

10.7. Победители и призеры Конкурса могут быть рекомендованы для участия в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием) и Всероссийском фестивале народной культуры «Наследники традиций».

10.8. Участники в возрасте от 12 до 16 лет группы «А», из числа победителей Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов согласно рейтингу, награждаются путевками в краевое государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Краевой детский центр «Созвездие» (далее – КГБНОУ КДЦ «Созвездие») для участия в краевой профильной смене «Новый год в «Созвездии» в период с 07 по 20 декабря 2026 года (далее – смена). Возраст участника смены определяется на дату ее формирования.

Преимущественное право на награждение путевками имеют абсолютный победитель (Гран-при) и участники, предусматривающие коллективные формы участия. Количество путевок распределяется согласно программе распределения бюджетных путевок в КГБНОУ КДЦ «Созвездие» на 2026 год.

В случае отказа победителя от участия в смене Оргкомитет допускает к участию в смене участников в возрасте 12-16 лет из числа победителей (призеров) Конкурса, следующих по рейтингу.

Расходы на трансфер до места проведения смены по маршруту «г. Хабаровск – п. Переяславка, район имени Лазо, Хабаровский край – г. Хабаровск» несет КДЦ Созвездие. Оплата проезда и сопровождение участников смены в г. Хабаровск и обратно осуществляется за счет направляющей стороны (родителей, законных представителей).»

## **11. Финансирование Конкурса**

11.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания, а также за счет средств от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности.

11.2. Расходы по проезду, питанию, проживанию участников на финальном этапе (гала-концерт) Конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за счет средств направляющей стороны.

11.3. За участие в Конкурсе взимается организационный взнос (кроме участников из детских домов и школ-интернатов):

- соло, дуэты – 1000,00 рублей (за номер);
- малая группа от 3 до 6 человек – 500,00 рублей за каждого участника коллектива (за номер);
- ансамбль от 7 человек и более – 400,00 рублей за каждого участника коллектива (за номер).

11.4. Оплата производится до 19 марта 2026 года (Приложение 2).

Директор центра художественно-эстетического развития



О.В. Кользун

## Приложение 1

к положению об открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура», посвященном Году единства народов России, среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов

**СОГЛАСИЕ**  
на использование и обработку персональных данных

Я,

\_\_\_\_\_

(Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии))

Проживающий(ая) по  
адресу: \_\_\_\_\_

Паспорт № \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_,  
выдан \_\_\_\_\_

как законный  
представитель \_\_\_\_\_

(Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) ребенка)

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152–ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка (далее – Ребенок) для участия в открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура».

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, образовательная организация.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ) данных для формирования единого банка данных контингента детей в целях осуществления своей деятельности.

Настоящим даю согласие на фото и видео съемку моего ребёнка, публикацию на безвозмездной основе фотографий и видео на официальном сайте, а также в мобильных приложениях, социальных сетях, на телеканалах и в других СМИ, печатных изданиях, в качестве иллюстраций в буклетах журналах, баннерах, календарях, видеороликах, рекламных материалах, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение) фото и видео материалов.

Изображения не могут быть использованы КГАОУ ДО РМЦ способами, порочащими мою честь и честь моего ребенка, достоинство и деловую репутацию. Изображения могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## Приложение 2

к положению об открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура», посвященном Году единства народов России, среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов

**Реквизиты для оплаты организационного взноса за участие в Конкурсе**

ИНН 2721157636 КПП 272101001

Получатель платежа: МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ (КГАОУ ДО РМЦ ЛС 90211135000)

Номер казначейского счета: 03224643080000002000

БИК банка: 010507002

Корсчет банка: 40102810545370000012

Наименование банка: ОКЦ №1 ДГУ Банка России//УФК ПО ПРИМОРСКОМУ КРАЮ, г. Владивосток

КБК 000000000000000000130

ОКТМО 08701000

Получатель платежа указывать полностью, как в реквизитах!!!! Т.к. поступления попадают на невыясненные

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА: «Оргвзнос Ритмы Амура за (фамилия, имя участника/участников/название коллектива), название организации (сокращенно)»

**ВАЖНО!!!** Если одно физическое лицо оплачивает организационный взнос за несколько конкурсантов, то в графе «фамилия, имя/название организации» указываются все конкурсанты, коллективы.