

## Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом краевого государственного  
автономного образовательного  
учреждения дополнительного  
образования «Центр развития  
творчества детей (Региональный  
модельный центр дополнительного  
образования детей Хабаровского края)»

от 26.01.2026 № 36П

## ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом конкурсе детского театрального творчества  
«Театральный дебют», посвященном Году единства народов России, среди  
обучающихся образовательных организаций всех видов и типов, в том числе  
с ограниченными возможностями здоровья

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения краевого конкурса детского театрального творчества «Театральный дебют», посвященного Году единства народов России, среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – Конкурс).

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

1.3. Конкурс проводится при поддержке регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Хабаровского края.

1.4. Цель Конкурса – создание условий для развития детского театрального творчества.

1.5. Задачи Конкурса:

- поддержка и развитие детского театрального творчества, выявление наиболее одаренных исполнителей, лучших коллективов, работающих в различных видах театрального искусства;

- создание возможностей по обмену опытом среди творческих коллективов и педагогов;

- расширение читательского кругозора, развитие актерских навыков и командной работы;

– популяризация театрального искусства и приобщение детей к народному духовному наследию: театральной культуре, драматургии, литературе.

## **2. Участники Конкурса**

2.1. Конкурс проводится среди детей до 18 лет, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в образовательных организациях Хабаровского края всех видов и типов, а также организациях иной ведомственной принадлежности, в том числе негосударственных (далее – Организация).

2.2. В номинациях «Волшебное поэтическое слово» и «Волшебное слово прозы» предусмотрено индивидуальное участие по трем возрастным группам: 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет. В указанных номинациях Организация вправе заявить по одному участнику в каждой возрастной группе.

## **3. Организационный комитет Конкурса**

3.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет сбор и регистрацию заявок;
- определяет регламент работы жюри, производит сбор оценочных листов членов жюри;
- подводит итоги путём формирования сводной электронной таблицы результатов Конкурса (далее – таблица результатов);
- определяет победителей и призеров Конкурса согласно рейтингу итоговых оценок в таблице результатов;
- формирует итоговый протокол результатов Конкурса;
- формирует список участников гала-концерта;
- проводит гала-концерт и церемонию награждения.

3.3. Оргкомитет вправе:

- не определять победителя в любой из номинаций;
- определять дополнительные призовые места, если конкурсные работы набирают одинаковое количество баллов, но не более трех в каждой номинации и возрастной группе.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

3.5. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

## **4. Жюри Конкурса**

4.1. Для объективной и независимой оценки создается жюри, персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. Состав жюри Конкурса формируется из независимых компетентных специалистов культуры и искусства, педагогических

работников в области театрального искусства, имеющие опыт оценочной деятельности.

#### 4.3. Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные работы согласно утвержденным критериям, а также кандидатуры участников конкурса, заявленные в дополнительных номинациях «Лучшая женская роль» и «Лучшая мужская роль»;

- заполняет оценочный лист в электронном виде, применяя балльную систему оценки.

4.4. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса

4.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

## 5. Номинации Конкурса

### 5.1. Основные номинации:

#### 5.1.1. Художественное слово:

- «Волшебное поэтическое слово»;
- «Волшебное слово прозы»;
- «Эстафета читающих поколений». Совместное выступление представителей разных поколений одной семьи (ребенок и родитель/бабушка/дедушка). Номинация чествует традиции семейного чтения и передачу любви к слову от старших к младшим.

#### 5.1.2. Театральные постановки:

- «Постановка малой драматической формы»;
- «Постановка большой драматической формы»;
- «Кукольный театр».

### 5.2. Дополнительные номинации:

- «Лучшая женская роль»;
- «Лучшая мужская роль».

### 5.3. Специальная номинация:

Специальная номинация «От сердца к сердцу: диалог культур», посвященная Году единства народов России (далее – Специальная номинация). В данной номинации участвуют конкурсные работы, отражающие национальный колорит: фольклор разных этнических групп, подчеркивающий мудрость и общие моральные идеалы; исторические сюжеты о ключевых моментах общей истории, где представители разных народов действовали сообща во имя общей цели; современная драматургия о дружбе детей разных национальностей в современных реалиях и т.п.

## 6. Сроки, порядок проведения и условия участия в Конкурсе

6.1. Конкурс проводится с **09 февраля по 17 апреля 2026 года** в три этапа:

**I этап** – подготовительный с 09 февраля по 16 марта 2026 года – сбор и регистрация заявок на Конкурс.

**II этап** – отборочный с 17 марта по 06 апреля 2026 года:

- с 17 по 19 марта 2026 года – обработка заявок на участие в Конкурсе;
- с 20 по 31 марта 2026 года – просмотр и оценка видеоматериалов конкурсных работ членами жюри;
- с 01 по 06 апреля 2026 года – работа Оргкомитета по подведению итогов Конкурса.

**III этап** – финальный с 07 по 17 апреля 2026 года:

- 07 апреля по 16 апреля 2026 года подготовка к проведению гала-концерта;
- 17 апреля 2026 года – гала-концерт Конкурса, церемония награждения победителей Конкурса.

Гала-концерт состоится очно по адресу: г. Хабаровск, ул. Архангельская, д. 25, центр художественно–эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ (время уточняется ближе к дате проведения гала-концерта).

6.2. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 16 марта 2026 года подать заявку через Яндекс-форму:



<https://clck.ru/3RUS3N> – для номинаций «Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы», «Эстафета читающих поколений»;



<https://clck.ru/3RUS4o> – для номинаций «Постановка малой драматической формы», «Постановка большой драматической формы», «Кукольный театр».

6.3. В заявке необходимо:

- указать ссылку на конкурсные материалы (видеоролик конкурсной работы), предварительно размещенные в облачных хранилищах (Яндекс-Диск, Облако-Майл или на страницах социальных сетей «ВКонтакте», «Одноклассники»). Ссылки должны быть активны во время проведения Конкурса и в течение трех месяцев после его окончания;

- приложить согласие на обработку персональных данных участников (Приложение);

- для участия в дополнительных номинациях «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль» указать фамилию, имя исполнителя, роль, которую он исполняет (руководитель театрального коллектива самостоятельно определяет, кого номинировать на данную номинацию);

- для участия конкурсной работы в Специальной номинации проставить отметку в соответствующей строке заявки.

6.4. Заявки, предоставленные позже установленного срока, не рассматриваются.

6.5. Список участников гала-концерта формируется из числа победителей Конкурса, подтвердивших очное участие.

6.6. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения.

## **7. Требования к конкурсным работам**

7.1. К участию в Конкурсе допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене или в специализированном классе на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек).

Видеозаписи низкого качества, в т.ч. записи разрешением менее 720 пикселей, к участию не допускаются, съемка должна быть произведена в цветном режиме.

7.2. Продолжительность конкурсной работы:

- для номинаций «Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы», «Эстафета читающих поколений» – до 5 минут;
- для номинаций «Малая драматическая форма» – до 15 минут;
- для номинаций «Большая драматическая форма» – до 40 минут;
- для номинаций «Кукольный театр» – до 30 минут.

7.3. При превышении продолжительности видео конкурсной работы члены жюри имеют право не досматривать выступление.

7.4. Длительность показа отрывка конкурсной работы в рамках гала-концерта не должна превышать 15 минут.

## **8. Критерии оценки конкурсных работ**

8.1. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с критериями:

8.1.1. Для номинаций «Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы», «Эстафета читающих поколений» (оценивается выступление ребенка):

- выбор текста произведения: текст соответствует выбранному содержанию произведения, смысл не теряется и не меняется на противоположный;

- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей: чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее;

- грамотная речь: правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов;

- дикция, расстановка логических ударений, пауз: выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка.

Для номинации «Эстафета читающих поколений» дополнительно оценивается взаимодействие дуэта (слаженность и эмоциональный контакт).

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов, максимальное количество баллов:

- для номинаций «Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы» – 20;

- для номинации «Эстафета читающих поколений» – 25.

8.1.2. Для театральных постановок:

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей: органичность исполняемого произведения детьми и возможность осмыслить суть сценария;

- исполнительское мастерство участников, уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, четкая дикция, смысловая выразительность и эмоциональность, сценическая пластика;

- сценическая культура исполнителей;

- соответствие созданного сценического образа содержанию постановки;

- художественное оформление спектакля (постановки), реквизит, мультимедиа и музыкальное оформление;

- режиссерско-постановочное решение: передача основной мысли произведения зрителю, логическое выстраивание мизансцен, целостность постановки.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов, максимальное количество 30 баллов.

8.1.3. Для номинаций «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль» актерское мастерство (способность исполнителя максимально ярко и убедительно воплотить художественный замысел) кандидатуры участника Конкурса оценивается по 10-ти бальной шкале.

8.1.4. В конкурсных номерах, заявленных в специальную номинацию, дополнительно оцениваются художественная концепция и глубина сценического воплощения темы (оценивается глубина смыслового наполнения номера и его художественное соответствие ценностям дружбы, патриотизма и культурного диалога народов России) по 10-ти бальной системе.

## **9. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Присвоение призовых мест осуществляется в соответствии с рейтингом итоговых оценок в таблице результатов на основании представленных членами жюри оценочных листов (далее – рейтинг).

9.2. Итоговая оценка конкурсной работы определяется по среднему баллу.

9.3. Победители и призеры в номинациях определяются по категориям принадлежности обучающихся к образовательным организациям:

- среди образовательных организаций всех видов и типов, а также организаций иной ведомственной принадлежности, в том числе негосударственных;

- среди учащихся школ-интернатов.

9.4. В номинациях «Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы» победители определяются в каждой возрастной группе.

9.5. Конкурсный номер не может претендовать на призовое место при наборе среднего балла:

- для номинаций «Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы» – менее 12 баллов;

- для номинации «Эстафета читающих поколений» – менее 15 баллов;

- для номинаций «Малая драматическая постановка», «Большая драматическая постановка», «Кукольный театр» – менее 20 баллов;

- для дополнительных номинаций «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль» – менее 8 баллов.

9.6. Лидеры рейтинга являются победителями Конкурса. Участники, занявшие 2-3 места в рейтинге, являются призерами Конкурса.

9.7. В дополнительных номинациях, указанных в п. 5.2 настоящего Положения, победителем является участник, набравший максимальное количество баллов.

9.8. Победитель в специальной номинации определяется отдельно среди исполнителей художественного слова («Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы», «Эстафета читающих поколений») и среди театральных постановок («Малая драматическая постановка», «Большая драматическая постановка», «Кукольный театр») по максимальному баллу дополнительной оценки (п. 8.1.4 настоящего Положения) с учетом итоговой оценки конкурсной работы.

9.9. Победители в основных номинациях награждаются дипломами 1 степени, стелой и призом, призеры – дипломами 2, 3 степеней (соответственно местам).

9.10. Победители в дополнительных номинациях награждаются дипломами и стелой.

9.11. Победители в специальной номинации награждаются дипломами.

9.12. Педагогам (руководителям), подготовившим победителей и призеров Конкурса, направляются благодарственные письма.

9.13. Участникам, не занявшим призовые места, направляются свидетельства участника Конкурса.

9.14. Благодарственные письма, свидетельства участника направляются в электронном виде путем размещения на официальном сайте КГАОУ ДО РМЦ (в разделе «Центр художественно-эстетического развития», в рубрике «Дипломы, свидетельства, удостоверения краевых мероприятий»).

9.15. Театральные коллективы из числа победителей (призёров) основных номинаций, набравшие наибольшее количество баллов по итогам Конкурса награждаются путёвками в краевое государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Краевой детский центр «Созвездие» (далее – КГБНОУ КДЦ «Созвездие») для участия в краевой профильной смене «Театралка» в период с 02 по 13 ноября 2026 года (далее – смена).

Награждению подлежат театральные коллективы, не менее 70-ти процентов конкурсного состава которых соответствует возрастной категории 13-17 лет (на дату формирования смены).

В случае отказа родителя (законного представителя) участника театрального коллектива от участия в смене Оргкомитет допускает к участию другого участника театрального коллектива, соответствующего возрастной категории смены.

Расходы на трансфер до места проведения смены по маршруту «г. Хабаровск – п. Переяславка, район имени Лазо, Хабаровский край – г. Хабаровск» несет КГБНОУ КДЦ «Созвездие». Оплата проезда и сопровождение участников смены в г. Хабаровск и обратно осуществляется за счет направляющей стороны (родителей, законных представителей).

9.16. Результаты Конкурса размещаются на официальном сайте КГАОУ ДО РМЦ <https://kcdod.khb.ru/> в течение одного месяца со дня окончания Конкурса.

## **10. Финансирование конкурса**

10.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

10.2. Расходы по проезду, питанию и проживанию участников и сопровождающих лиц для участия в гала-концерте несет направляющая сторона.

Директор центра художественно-эстетического развития



О.В. Кользун

## Приложение

к положению о краевом конкурсе детского театрального творчества «Театральный дебют», посвященном Году единства народов России, среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья

### СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

Я,

\_\_\_\_\_  
(Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии))

Проживающий(ая)

по

адресу:

Паспорт

№ \_\_\_\_\_

серия \_\_\_\_\_,

выдан \_\_\_\_\_

как законный представитель \_\_\_\_\_

(Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) ребенка)

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка (далее – Ребенок) для участия в краевом конкурсе детского театрального творчества «Театральный дебют», посвященном Году единства народов России, среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, дата рождения, образовательная организация.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ) данных для формирования единого банка данных контингента детей в целях осуществления своей деятельности.

Настоящим даю согласие на фото и видео съемку моего ребёнка, публикацию на безвозмездной основе фотографий и видео на официальном сайте, а также в мобильных приложениях, социальных сетях, на телеканалах и в других СМИ, печатных изданиях, в качестве иллюстраций в буклетах журналах, баннерах, календарях, видеороликах, рекламных материалах, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение) фото и видео материалов.

Изображения не могут быть использованы КГАОУ ДО РМЦ способами, порочащими мою честь и честь моего ребенка, достоинство и деловую репутацию. Изображения могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_