

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом краевого государственного
автономного образовательного
учреждения дополнительного
образования «Центр развития
творчества детей (Региональный
модельный центр дополнительного
образования детей Хабаровского края)»

от 03.09.2025 № 355П

ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом краевом конкурсе вокального и инструментального искусства
«Амурская нотка», посвященного Году защитника Отечества,
среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов,
организаций иной ведомственной принадлежности,
в том числе негосударственных

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения, цели и задачи открытого краевого конкурса вокального и инструментального искусства «Амурская нотка», посвященного Году защитника Отечества, среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов, организаций иной ведомственной принадлежности, в том числе негосударственных (далее – Конкурс).

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

1.3. Цель Конкурса – развитие творческого потенциала обучающихся средствами вокального и инструментального искусства, формирование позитивного отношения к музыкальной отечественной и зарубежной культуре.

1.4. Задачи Конкурса:

- формирование эстетического вкуса у обучающихся и развитие творческих способностей;
- обогащение и расширение репертуара вокальных и инструментальных коллективов образовательных организаций;
- повышение художественного и профессионального уровня исполнителей;
- выявление талантливых исполнителей, коллективов и стимулирование их творческой активности.

2. Участники Конкурса

2.1. Конкурс проводится среди детей до 18 лет, обучающихся в образовательных организациях Хабаровского края всех видов и типов, а также организаций иной ведомственной принадлежности, в том числе негосударственных (далее – Организация).

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет сбор и регистрацию заявок;
- определяет регламент работы жюри, производит сбор оценочных листов членов жюри;
- подводит итоги путём формирования сводной электронной таблицы результатов Конкурса (далее – таблица результатов);
- определяет победителей и призеров Конкурса согласно рейтингу итоговых оценок в таблице результатов;
- формирует итоговый протокол результатов Конкурса;
- формирует список участников гала-концерта;
- проводит гала-концерт и церемонию награждения.

3.3. Оргкомитет вправе определить несколько победителей в номинациях при равном количестве баллов или не определять победителя в любой из номинаций.

4. Жюри Конкурса

4.1. Для объективной и независимой оценки создается жюри, персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. Состав жюри Конкурса формируется из независимых компетентных специалистов культуры и искусства, высококвалифицированных педагогических работников в области вокального и инструментального искусства.

4.3. Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные выступления согласно утвержденным критериям;
- заполняет оценочный лист в электронном виде, применяя балльную систему оценки;
- определяет на гала-концерте абсолютного победителя в каждой номинации среди участников гала-концерта.

4.4. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

4.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с **22 сентября по 05 декабря 2025 года** в три этапа:

I этап – подготовительный с 22 сентября по 20 октября 2025 года – сбор и регистрация заявок на Конкурс.

II этап – отборочный с 22 октября по 24 ноября 2025 года:

- с 22 по 23 октября 2025 года – обработка заявок на участие в Конкурсе;

- с 24 октября по 17 ноября 2025 года – просмотр и оценка видеоматериалов конкурсных работ членами жюри Конкурса;

- с 18 по 24 ноября 2025 года – работа Оргкомитета по подведению итогов и подготовке к проведению гала-концерта и церемонии награждения.

III этап – финальный с 25 ноября по 05 декабря 2025 года:

- 25 ноября – 04 декабря 2025 года – подготовка и репетиции гала-концерта и церемонии награждения;

- 05 декабря 2025 года – гала-концерт Конкурса с определением абсолютного победителя – обладателя гран-при Конкурса, церемония награждения призеров и победителей Конкурса.

5.2. Для участия в Конкурсе в срок с 22 сентября по 20 октября 2025 года организаторам направляется заявка, заполненная в Яндекс.Форме по ссылкам:

- вокальное исполнительство:

<https://forms.yandex.ru/cloud/685a474c90fa7bb93ec56e3b>

- инструментальное исполнительство:

<https://forms.yandex.ru/cloud/685a4b9795add512077654ef>

5.3. В заявке необходимо:

- указать ссылку на видеозапись конкурсного выступления с указанием фамилии, имени участника, наименование Организации, заранее размещенную на сервисе хранения (в социальной сети «ВКонтакте», облачных хранилищах Яндекс.Диск, Mail.ru);

- прикрепить копию (фотографию) платежного документа об оплате организационного взноса (кроме участников из детских домов, школ-интернатов и обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественной направленности КГАОУ ДО РМЦ);

- прикрепить согласие на обработку персональных данных участника (Приложение 1).

5.4. Заявки, предоставленные позже указанного срока, не рассматриваются.

5.5. Участники Конкурса, не приславшие платежный документ об оплате организационного взноса, к отборочному этапу не допускаются.

5.6. Список участников гала-концерта формируется из числа победителей Конкурса, подтвердивших очное участие.

5.7. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения.

6. Номинации, формы и возрастные категории участников Конкурса

Конкурс проводится по номинациям:

6.1. Номинация «Вокальное исполнительство».

проводится по пяти возрастным группам: до 7 лет; 7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; смешанная.

Подноминации:

- академический вокал;
- народный вокал;
- эстрадный вокал.

Категории:

- солисты;
- ансамбли (от 2 человек до 10 человек);
- хоры (от 11 человек) (данная категория подается в смешанную возрастную группу).

6.2. Номинация «Инструментальное исполнительство».

Проводится по четырем возрастным группам: 7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; смешанная.

Подноминации:

- фортепиано (в том числе электронное пианино, синтезатор и другие клавишные инструменты);
- гитара (в том числе классическая гитара, электрогитара различных типов);
- национальные народные музыкальные инструменты (в том числе духовые, ударные, струнные);
- другое (вокал+инструментальное творчество, дуэты ученик+учитель, ансамбль из разных музыкальных инструментов, инструменты, не представленные в других подноминациях, в том числе ударные, духовые, струнные и пр.).

Категории:

- солисты;
- ансамбли (от 2 человек до 10 человек).

6.3. Специальная номинация, посвященная Году защитника Отечества.

Специальная номинация, посвященная Году защитника Отечества (далее – специальная номинация) проводится среди вокальных, инструментальных или смешанных (вокально-инструментальных) музыкальных произведений, представленных в основных номинациях и указанных в заявке как участвующие в специальной номинации. Произведения должны быть посвящены защитникам Отечества, любого автора и на русском языке.

7. Требования к репертуару и участникам Конкурса

7.1. Номинация «Вокальное исполнительство»:

- участники могут исполнять вокальные произведения на любую тематику, песни, связанные с направленностями дополнительного образования (естественнонаучная, техническая, туристско-краеведческая, физкультурно-спортивная, социально-гуманитарная, художественная);
- участники исполняют произведение с использованием фонограмм «минус» или под аккомпанемент музыкального инструмента (оценивается вокальное исполнительство);
- для участников в номинации «солист» допускается использование в фонограмме прописанных БЭК-вокальных партий в минимальном количестве;
- запрещается использование в фонограмме прописанных БЭК-вокальных партий для вокальных групп, хоров;
- запрещено дублировать в БЭК-вокальной партии основную партию солиста;
- продолжительность номера не должна превышать 4 минут.

7.2. Номинация «Инструментальное исполнительство»:

- участники могут исполнять инструментальные произведения на любую тематику;
- один конкурсант (дуэт, ансамбль без изменения состава) может исполнить только одно произведение и участвовать в одной номинации;
- продолжительность номера не должна превышать 4 минут.

7.3. Специальная номинация:

- репертуар должен соответствовать теме специальной номинации, остальные требования соответствуют предъявляемым к номерам по основным номинациям в п. 7.1. и п.7.2.

8. Критерии оценки конкурсных выступлений

8.1. Критерии оценки по номинации «Вокальное исполнительство»:

- уровень владения техникой вокала (чистота интонации, диапазон голоса, дыхание, качество звучания);
- воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту конкурсанта;
- исполнительская культура, в том числе работа с микрофоном;
- оригинальность вокальной и инструментальной аранжировки конкурсного репертуара, качество музыкального сопровождения.

8.2. Критерии оценки по номинации «Инструментальное исполнительство»:

- исполнительское мастерство;
- соответствие стилистике произведения;
- сценическая культура;

- музыкальная и художественная трактовка исполняемого произведения, раскрытие художественного образа;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту конкурсанта.

8.3. Каждый критерий оценивается по десятибалльной шкале.

8.4. Максимальная оценка 50 баллов.

8.5. Итоговая оценка определяется по среднему баллу на основании представленных членами жюри оценочных листов.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Присвоение призовых мест осуществляется в соответствии с рейтингом итоговых оценок в таблице результатов.

9.2. Конкурсный номер не может претендовать на призовое место при наборе среднего балла менее 20.

9.3. Победители и призеры определяются в каждой подноминации, категории и возрастной группе.

9.4. Победители награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ 1 степени, стелой и призом, призеры – дипломами КГАОУ ДО РМЦ 2-3 степеней и призом.

9.5. Конкурсный номер, заявленный для участия в специальной номинации и набравший максимальное количество баллов в рейтинге итоговых оценок в таблице результатов, является победителем в специальной номинации. Победитель в специальной номинации определяется в номинациях «Вокальное исполнительство» и «Инструментальное исполнительство» отдельно. Победители в специальной номинации награждаются дипломом КГАОУ ДО РМЦ и стелой.

9.6. Жюри определяет одного абсолютного победителя – обладателя Гран-При в каждой номинации (кроме специальной) среди победителей, участвующих в гала-концерте, независимо от возрастных групп, категорий, и подноминаций. Обладатель Гран-При награждается дипломом КГАОУ ДО РМЦ и стелой.

9.7. Всем участникам вручаются памятные сувениры.

9.8. Участникам, не являющимися победителями и призерами Конкурса, направляются свидетельства об участии в Конкурсе.

9.9. Руководителям, подготовившим победителей и призеров Конкурса, направляются благодарственные письма.

9.10. В течение месяца со дня окончания Конкурса на электронную почту, указанную в заявке, будет направлена ссылка для скачивания наградных документов.

9.11. Отправка наград (дипломов, стел, призов) участникам Конкурса осуществляется за счет средств получающей стороны.

9.12. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте КГАОУ ДО РМЦ разделе «Итоговые приказы» в течение одного месяца со дня окончания Конкурса (<https://kcdod.khb.ru/?page=687>).

9.13. Участники в возрасте 12-16 лет из числа победителей и призеров Конкурса в номинациях «Вокальное исполнительство» и «Инструментальное исполнительство» в категории «Солисты», набравшие наибольшее количество баллов согласно рейтингу итоговых оценок в таблице результатов (далее – рейтинг), награждаются путевками в краевое государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Краевой детский центр «Созвездие» (далее – КГБНОУ КДЦ Созвездие) для участия в краевой профильной смене «Новый год в «Созвездии» в период с 07 по 20 декабря 2025 года (далее – участие в смене, награждение путевками соответственно).

В случае отказа родителя (законного представителя) победителя (призера) от участия в смене Оргкомитет допускает к участию в смене участников в возрасте 12-16 лет из числа призеров следующего по рейтингу.

Расходы на трансфер до места проведения смены по маршруту г. Хабаровск – п. Переяславка, район имени Лазо, Хабаровский край – г. Хабаровск несет КГБНОУ КДЦ Созвездие. Оплата проезда и сопровождение участников смены в г. Хабаровск и обратно осуществляется за счет направляющей стороны (родителей, законных представителей).

10. Финансирование Конкурса

10.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания, а также за счет средств от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности, полученной в виде организационного взноса за участие в Конкурсе.

10.2. За участие в Конкурсе взимается организационный взнос (кроме участников из детских домов, школ-интернатов и обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественной направленности КГАОУ ДО РМЦ):

- солисты (для всех возрастных групп) – 500 рублей (за человека);
- дуэт и ансамбль (от 2 человек до 4 человек, для всех возрастных групп) – 400 рублей (за человека);
- ансамбль (от 5 до 10 человек, для всех возрастных групп) – 300 рублей (за человека);
- хор от 11 человек и более (для всех возрастных групп) – 300 рублей (за человека).

10.3. Оплата производится с 22 сентября по 20 октября 2025 года.

10.4. Способы оплаты:

- наличный расчет через кассу бухгалтерии КГАОУ ДО РМЦ по адресу: г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 87, кабинет 2 (1 этаж);
- безналичный расчет банковским платежом на расчётный счет КГАОУ ДО РМЦ по реквизитам, указанным в Приложении 2.

10.5. Расходы по проезду, проживанию, питанию участников и сопровождающих на участие в финальном этапе Конкурса осуществляются

за счет средств образовательных организаций, направляющих участников на Конкурс.

11. Контактная информация

11.1. По всем организационным вопросам обращаться по телефону: 8 (4212) 525595 или электронной почте: cxar-u@yandex.ru.

11.2. Контактное лицо: Сидунова Оксана Анатольевна, методист центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ (8-924-206-23-87).

Директор центра художественно-
эстетического развития



О.В. Кользун

Приложение 1

к положению об открытом краевом конкурсе вокального и инструментального искусства «Амурская нотка», посвященном Году защитника Отечества, среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов, организаций иной ведомственной принадлежности, в том числе негосударственных

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

Я, _____
(Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии))

Проживающий(ая) по адресу: _____

Паспорт № _____ серия _____, выдан _____

как законный представитель _____
(Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии)) ребенка

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка (далее – Ребенок) для участия в открытом краевом конкурсе вокального и инструментального искусства «Амурская нотка».

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, дата рождения, образовательная организация, домашний адрес, реквизиты документа удостоверяющего личность ребенка (для детей младше 14-ти лет – свидетельство о рождении, старше 14-ти лет – паспорт), СНИЛС.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ) данных для формирования единого банка данных контингента детей в целях осуществления своей деятельности.

Настоящим даю согласие на фото и видео съемку моего ребёнка, публикацию на безвозмездной основе фотографий и видео на официальном сайте, а также в мобильных приложениях, социальных сетях, на телеканалах и в других СМИ, печатных изданиях, в качестве иллюстраций в буклетах журналах, баннерах, календарях, видеороликах, рекламных материалах, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение) фото и видео материалов.

Изображения не могут быть использованы КГАОУ ДО РМЦ способами, порочащими мою честь и честь моего ребенка, достоинство и деловую репутацию. Изображения могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

« _____ » _____ 2025 г. _____ / _____

Приложение 2

к положению об открытом краевом конкурсе вокального и инструментального искусства «Амурская нотка», посвященном Году защитника Отечества, среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов, организаций иной ведомственной принадлежности, в том числе негосударственных

Реквизиты для оплаты безналичным способом:

НАИМЕНОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ (получатель):	МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ Хабаровского края (КГАОУ ДО РМЦ ЛС 30226П1350) после цифры «6» заглавная английская буква «I»
ИНН:	2721157636
КПП:	272101001
Номер счета (РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ):	03224643080000002200
Наименование банка:	ОТДЕЛЕНИЕ ХАБАРОВСК БАНКА РОССИИ//УФК по Хабаровскому краю г. Хабаровск
Корсчет банка:	40102810845370000014
ОКТМО	08701000
БИК банка:	010813050
НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА:	(орг. взнос) КБК 00000000000000000130 «Оргвзнос за участие в конкурсе «Амурская нотка» за (ФИО участника/ФИ участников/название коллектива), название организации (сокращенно)»

Если одно физическое лицо оплачивает организационный взнос за несколько конкурсантов, то в графе «ФИО/название организации» указываются все конкурсанты, коллективы.