

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом краевого государственного
автономного образовательного
учреждения дополнительного
образования «Центр развития
творчества детей (Региональный
модельный центр дополнительного
образования детей Хабаровского края)»

от 18.02.2025 № 66П

ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура», посвященном 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи открытого краевого конкурса детской хореографии «Ритмы Амура», посвященного 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов (далее – Конкурс).

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

1.3. Цель Конкурса – развитие творческих способностей учащихся, сохранение и преемственность традиций хореографического искусства.

1.4. Задачи:

- способствовать повышению уровня исполнительского мастерства учащихся;
- осуществлять выявление и поддержку талантливых и одаренных детей;
- расширять связи и обмен опытом между хореографическими коллективами – участниками Конкурса и педагогами хореографических коллективов.
- поддерживать и развивать танцевальные традиции народов России и мира.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие хореографические коллективы образовательных организаций всех видов и типов.

2.2. Группы участников Конкурса:

– **Группа «А»** – учащиеся хореографических коллективов организаций, осуществляющих дополнительное образование детей, всех видов и типов, учащиеся учреждений культуры;

– **Группа «Б»** – воспитанники детских домов, учащиеся школ–интернатов.

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

3.2. Оргкомитет:

– осуществляет прием конкурсных материалов;

– составляет и корректирует расписание финального этапа – гала–концерта;

– определяет регламент работы жюри;

– формирует сводную итоговую таблицу результатов;

– определяет призовые места согласно рейтингу по среднему баллу.

4. Жюри Конкурса

4.1. Для объективной и независимой оценки формируется жюри, состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. Жюри Конкурса:

– оценивает конкурсные выступления согласно утвержденным критериям;

– проставляет оценки согласно критериям в индивидуальном оценочном листе;

– определяет кандидата для награждения дипломом за лучший конкурсный номер, среди номеров, посвященных 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

– определяет абсолютного победителя на гала-концерте из числа победителей Конкурса.

4.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места в той или иной номинации, группе и возрастной категории участников (без объяснения причин).

4.4. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

4.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

5. Номинации, формы и возрастные категории участников Конкурса

5.1. В Конкурсе могут принимать участие солисты и дуэты, хореографические коллективы образовательных организаций всех видов и типов, а также учреждений культуры.

5.2. Номинации Конкурса:

- Детский танец: сюжетно-игровой танец;
- Классический танец (классический академический, деми-классика);
- Народный танец (народно-сценический, народный стилизованный танец, фольклорный);
- Современный танец (современно-танцевальный, джаз, модерн, контемпорари);
- Эстрадный танец;
- Спортивный танец (цирковые, акробатические номера, оригинальный жанр).

5.3. Формы участия в Конкурсе:

- соло, дуэты;
- малая группа (от 3 до 6 человек);
- ансамбль (от 7 человек).

5.4. В возрастных категориях:

- 5-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет;
- смешанная группа – для ансамблей (определяется руководителем в случае, если состав участников распределяется 50% x 50%; в других случаях по возрасту большинства участников).

6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится с 01 марта по 29 апреля 2025 года в 2 этапа:

6.2. I этап: дистанционный с 01 марта по 13 апреля 2025 года:

- с 01 по 24 марта 2025 года – прием заявок и конкурсных материалов;
- с 25 по 26 марта 2025 года – обработка заявок;
- с 27 марта по 10 апреля 2025 года – работа жюри;
- с 11 по 13 апреля 2025 года – оповещение танцевальных коллективов об участии в финальном этапе (гала-концерте).

6.2.1. Просмотр конкурсных материалов осуществляется дистанционно.

6.2.2. Конкурсные номера, набравшие наибольшее количество баллов по итогам I этапа, приглашаются во II этап.

6.3. II этап: финальный (гала-концерт) с 14 по 29 апреля 2025 года:

- с 14 по 28 апреля 2025 года – подготовка к гала-концерту;
- 29 апреля 2025 года – гала-концерт, определение абсолютного победителя Конкурса членами жюри, церемония награждения.

6.3.1. Гала-концерт состоится очно по адресу: г. Хабаровск, ул. Архангельская, дом 25, Центр художественно–эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ (время уточняется ближе к дате проведения гала–концерта).

6.3.2. Прямая трансляция гала-концерта осуществляется в социальной сети «ВКонтакте». Ссылка направляется накануне всем участникам Конкурса, в муниципальные опорные центры Хабаровского края, а также размещается на официальном сайте КГАОУ ДО РМЦ и в социальных сетях.

7. Порядок и условия участия в Конкурсе

7.1. Участие в Конкурсе предполагает внесение организационного взноса (п. 11.3. настоящего положения).

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо в период с 01 по 24 марта 2025 года направить заявку (Приложение 1) по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/678da7ee50569039f46896fa/>.

7.3. В заявке необходимо:

– указать ссылки на конкурсные материалы (видеоролики конкурсных работ), размещенные в облачных хранилищах (Яндекс-Диск, Облако-Mail или на страницах социальных сетей «ВКонтакте» и «Одноклассники»), ссылки должны быть активны во время проведения Конкурса и в течение 3 месяцев после окончания Конкурса;

– прикрепить документ об оплате организационного взноса (сканированный документ или фотография), за исключением участников группы «Б»;

– прикрепить заполненное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

7.4. Все пункты в заявке обязательны для заполнения. В случае отсутствия сведений по какому-либо пункту ставится «0».

7.7. **ВНИМАНИЕ!** В заявке необходимо указывать всех лиц, имеющих непосредственное отношение к постановке номера (руководитель, постановщик, балетмейстер, педагог, преподаватель и т.д.).

7.8. Заявки, предоставленные позже указанного срока, не рассматриваются.

7.9. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.

8. Требования к оформлению конкурсных материалов

8.1. Продолжительность хореографического номера не должна превышать 5 минут. Видеозапись танцевальных номеров должна быть качественной (общее видение танца).

8.2. Видеоролик с конкурсным номером должен быть уникальным и записанным специально для Конкурса (рекомендуем использовать логотип конкурса «Ритмы Амура», который можно скачать по ссылке <https://disk.yandex.ru/i/oFYCMAS6Ys2HVA>).

8.3. Концертные номера, участвовавшие ранее в этом Конкурсе этим же составом и занявшие призовые места, не рассматриваются.

8.4. Работы, претендующие на оригинальность и авторский хореографический текст, указываются в категории «Авторская».

8.5. Конкурсный номер, претендующий на награждение как лучший конкурсный номер, посвященный 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, отмечается в заявке в пункте №11.

8.6. Фонограмма каждого хореографического произведения на II этап (финальный) Конкурса предоставляется по электронной почте Ritmy.amura@yandex.ru (каждый трек должен иметь название номера и название коллектива согласно заявке).

8.7. Выступление должно осуществляться под качественную фонограмму.

9. Основные критерии оценки

9.1. Оценка выступления участников производится по 10-балльной системе по следующим критериям:

- уровень исполнения фундаментальной/базовой техники дисциплины и стиля – 0–10 баллов;
- уровень сложности используемых фигур в композиции – 0-10 баллов;
- вариативность и оригинальность использования каждого компонента – 0–10 баллов;
- использование пространства танцевальной площадки – 0-10 баллов;
- музыкальность и координация – 0-10 баллов;
- соответствие исполняемых движений выбранной музыки или теме – 0-10 баллов;
- точность и синхронность – 0-10 баллов;
- внешний вид (прическа, макияж и костюм) и общая гармония идеи композиции в сопоставлении с идеей танца, костюмом и другими элементами, выбранными для исполняемого танца – 0-10 баллов;
- эмоциональное содержание (правильно поставленная эмоциональная реакция на движения, сюжет, концепцию и др.) – 0-10 баллов;
- креативность – 0-0 баллов.

9.2. Максимальная оценка – 100 баллов.

9.3. Конкурсный номер может претендовать на призовое место при наборе среднего балла не менее 60.

9.4. Присвоение призовых мест осуществляется строго в соответствии с набранным количеством баллов, проставленных членами жюри.

10. Подведение итогов Конкурса, награждение

10.1. Итоги Конкурса подводятся по номинациям, группам и возрастным категориям участников.

10.2. Присвоение призовых мест осуществляется согласно рейтингу по среднему баллу, определенному по предоставленным жюри оценочным листам.

10.3. Определение абсолютного победителя на финальном этапе Конкурса членами жюри осуществляется путем голосования за лучший конкурсный номер, представленный на гала-концерте.

10.4. Абсолютный победитель Конкурса награждается дипломом абсолютного победителя КГАОУ ДО РМЦ, стелой Гран-при и памятным призом.

10.5. Победители Конкурса (1 место) награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ I степени, стелами и памятными призами.

10.6. Призеры Конкурса (2,3 места) награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ II и III степени.

10.7. Лучший конкурсный номер, посвященный 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Отмечается специальным дипломом по решению жюри.

10.9. Участникам, не занявшим призовые места, направляются электронные свидетельства об участии.

10.10. Всем участникам, независимо от результата участия в Конкурсе, вручаются памятные сувениры.

10.11. Педагогам (руководителям), подготовившим победителей и призеров, вручаются благодарственные письма.

10.12. Победители и призеры Конкурса могут быть рекомендованы для участия в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием) и Всероссийском фестивале народной культуры «Наследники традиций».

10.13. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте КГАОУ ДО РМЦ <http://www.kcdod.khb.ru> в течение 1 месяца с даты подписания приказа об итогах Конкурса.

11. Финансирование Конкурса

11.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания, а также за счет средств от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности.

11.2. Расходы по проезду, питанию, проживанию участников на финальном этапе (гала-концерт) Конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за счет средств направляющей стороны.

11.3. За участие в Конкурсе взимается организационный взнос (кроме участников из детских домов и школ-интернатов):

- соло, дуэты – 1000,00 рублей (за номер);
- малая группа от 3 до 6 человек – 400,00 рублей за каждого участника коллектива (за номер);

– ансамбль от 7 человек и более – 350,00 рублей за каждого участника коллектива (за номер).

11. 4. Оплата производится до 25 марта 2025 года (Приложение 3).

12. Контактная информация

По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться к Сидуновой Оксане Анатольевне, методисту центра художественно-эстетического развития 8 (4212) 52 55 95, 8 924 206 23 87, [e-mail:Ritmy.amura@yandex.ru](mailto:Ritmy.amura@yandex.ru).

Директор центра художественно-
эстетического развития



О.В. Кользун

Приложение 1

к положению об открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура», посвященном 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов

ОБРАЗЕЦ АНКЕТЫ-ЗАЯВКИ В ЯНДЕКС-форме

	Заявка на участие в открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов		
	Пожалуйста, заполните анкету-заявку. Будьте готовы прикрепить ссылки на видеофайлы конкурсной работы. По окончании заполнения, анкета будет прислана вам на ваш электронный адрес автоматически		
1.	Адрес электронной почты* _____		
2.	Муниципальный район проживания участника конкурса (выбрать одно)		
	<input type="radio"/>	1	Город Хабаровск
	<input type="radio"/>	2	Город Комсомольск-на-Амуре
	<input type="radio"/>	3	Амурский район
	<input type="radio"/>	4	Аяно-Майский район
	<input type="radio"/>	5	Бикинский округ
	<input type="radio"/>	6	Ванинский район
	<input type="radio"/>	7	Верхнебуреинский
	<input type="radio"/>	8	Вяземский район
	<input type="radio"/>	9	Комсомольский район
	<input type="radio"/>	10	Район имени Лазо
	<input type="radio"/>	11	Нанайский район
	<input type="radio"/>	12	Николаевский район
	<input type="radio"/>	13	Охотский округ
	<input type="radio"/>	14	Район имени Полины Осипенко
	<input type="radio"/>	15	Советско-Гаванский район
	<input type="radio"/>	16	Солнечный район
	<input type="radio"/>	17	Тугуро-Чумиканский район
	<input type="radio"/>	18	Ульчский район
	<input type="radio"/>	19	Хабаровский район.
	<input type="radio"/>	Другой регион: _____	
3	Вид образовательной организации (выбрать одно)*		
	<input type="radio"/>	Дошкольное образовательное учреждение	
	<input type="radio"/>	Общеобразовательная организация	
	<input type="radio"/>	Школа-интернат	
	<input type="radio"/>	Детский дом	
	<input type="radio"/>	Образовательная организация дополнительного образования детей	
	<input type="radio"/>	Профессиональная образовательная организация	
	<input type="radio"/>	Учреждение культуры	
	<input type="radio"/>	Другое: _____	
4	Полное наименование образовательной организации (по Уставу, копировать и вставить)*		

5	Сокращенное наименование образовательной организации (по Уставу, копировать и вставить) *	
6	Название коллектива для ансамблей или фамилия имя участника конкурса (для соло и дуэта)	
7	Возрастная группа участника конкурса (выбрать одно)*	
	<input type="radio"/>	5–7 лет
	<input type="radio"/>	7–10 лет
	<input type="radio"/>	11–14 лет
	<input type="radio"/>	15–18 лет
	<input type="radio"/>	Смешанная группа
8	Относится ли участник(и) конкурса к категории с ОВЗ*	
	<input type="radio"/>	С ОВЗ
	<input type="radio"/>	НЕТ
9	Номинации*	
	Выберете одну из списка, подходящую для этой конкурсной работы	
	<input type="radio"/>	Номинация: «Детский танец: сюжетно-игровой танец»
	<input type="radio"/>	Номинация: «Классический танец»
	<input type="radio"/>	Номинация: «Народный танец»
	<input type="radio"/>	Номинация: «Современный танец»
	<input type="radio"/>	Номинация: «Эстрадный танец»
	<input type="radio"/>	Номинация: «Спортивный танец»
10	Категория*	
	<input type="radio"/>	Авторская
	<input type="radio"/>	Исполнительская
11	Претендует ли конкурсный номер на «Лучший конкурсный номер, посвященный посвященный 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов,	
	<input type="radio"/>	Да
	<input type="radio"/>	Нет
12	Название конкурсного номера*	
13	Прикрепите ссылку на видео с конкурсным номером*	
14	Прикрепить скан или фото квитанции об оплате организационного взноса	
15	Фамилия, имя, отчество, должность ответственного за подготовку конкурсного номера	
16	Телефон педагога-руководителя, ответственного за подготовку участников конкурса*	
17	Электронная почта педагога-руководителя, ответственного за подготовку участников конкурса*	
18	Фамилия, инициалы должностного лица, отправившего заявку*	
19	Примечания:	
<p>Размещение конкурсных материалов в Яндекс-форму и заполнение анкеты-заявки рассматривается как согласие участника на обработку персональных данных для ведения образовательной деятельности КГАОУ ДО РМЦ, в соответствии с п. 4 ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». Направляющая сторона несет ответственность за сведения, оставленные в заявке.</p> <p>Пожалуйста, проверьте внимательно отправляемые данные и нажмите кнопку: «Отправить». Для заполнения еще одной заявки, на другого участника конкурса, выберите: «Отправить еще один ответ». Ждем , с нетерпением, ваших работ!</p>		

Приложение 2

к положению об открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура», посвященном 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

Я, _____
(Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии))

Проживающий(ая) по адресу: _____
Паспорт № _____ серия _____, выдан _____

как законный представитель _____
(Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) ребенка)

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152–ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка (далее – Ребенок) для участия в открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура».

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, образовательная организация.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ) данных для формирования единого банка данных контингента детей в целях осуществления своей деятельности.

Настоящим даю согласие на фото и видео съемку моего ребёнка, публикацию на безвозмездной основе фотографий и видео на официальном сайте, а также в мобильных приложениях, социальных сетях, на телеканалах и в других СМИ, печатных изданиях, в качестве иллюстраций в буклетах журналах, баннерах, календарях, видеороликах, рекламных материалах, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение) фото и видео материалов.

Изображения не могут быть использованы КГАОУ ДО РМЦ способами, порочащими мою честь и честь моего ребенка, достоинство и деловую репутацию. Изображения могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

« _____ » _____ 2025 г. _____ / _____

Приложение 3

к положению об открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура», посвященном 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, среди учащих образовательных организаций всех видов и типов

Способы оплаты организационного взноса за участие в Конкурсе

1. Наличный расчет через кассу отдела бухгалтерского учета в здании КГАОУ ДО РМЦ по адресу: г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 87, кабинет 2 (1 этаж).

2. Безналичный платеж в любом банке на территории Российской Федерации на расчетный счет КГАОУ ДО РМЦ по следующим реквизитам:

ИНН: 2721157636

КПП: 272101001

Получатель: МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ
(КГАОУ ДО РМЦ ЛС 3022611350)

Номер счета: 03224643080000002200

Корсчет банка: 40102810845370000014

Банк: Отделение Банка России УФК по Хабаровскому краю г. Хабаровск

БИК банка: 010813050

КБК 000000000000000000130

ОКТМО 08701000

В назначении платежа указать:

(3022611350) «Оргвзнос за участие в конкурсе «Ритмы Амура» за (ФИО / название организации, кол-во человек).