

## Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом краевого государственного  
автономного образовательного  
учреждения дополнительного  
образования «Центр развития  
творчества детей (Региональный  
модельный центр дополнительного  
образования детей Хабаровского края)»

от 10.02.2025 № 49П

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о краевом конкурсе чтецов «Волшебное слово», посвящённом 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи краевого конкурса чтецов «Волшебное слово», посвящённого 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., среди обучающихся образовательных организаций всех видов и типов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – Конкурс).

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

1.3. Цель Конкурса – воспитание у подрастающего поколения духовно-нравственных и патриотических чувств средствами лучших образцов художественной литературы, сохранение исторической памяти и приобщение детей и молодёжи к творческому наследию авторов.

1.4. Задачи Конкурса:

- создание условий для выявления, поддержки, удовлетворения образовательных потребностей учащихся в области литературы;
- повышение интереса учащихся к выразительному чтению литературных произведений вслух;
- выявление талантливых детей, предоставление им возможности для развития творческих способностей, умений и навыков публичных выступлений учащихся;
- создание среды творческого общения детей и педагогов;

– повышение исполнительского мастерства и совершенствование речевой компетентности учащихся.

## **2. Участники Конкурса**

2.1. Участниками Конкурса являются:

– индивидуальные участники, обучающиеся образовательных организаций всех видов и типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности, в том числе обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья;

– группа участников (от двух человек), исполняющих литературную композицию.

2.2. Конкурс проводится в четырёх возрастных группах:

- 5-6 лет;
- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет.

## **3. Организационный комитет Конкурса**

3.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

3.2. Оргкомитет Конкурса:

– осуществляет сбор и регистрацию заявок на участие в Конкурсе;

– определяет регламент работы жюри;

– производит сбор оценочных листов жюри, подводит итоги путём формирования сводной таблицы результатов Конкурса;

– определяет победителей и призёров Конкурса;

– имеет право присуждать дополнительные призовые места по номинациям, если они набирают одинаковое количество баллов, но не более трёх в каждой номинации и возрастной группе;

– может учреждать дополнительные номинации Конкурса, но не более четырёх, не более трёх победителей в каждой, без учета возрастных категорий.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

3.4. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

## **4. Жюри Конкурса**

4.1. Для объективной и независимой оценки работ участников Конкурса создаётся жюри, персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. В состав жюри Конкурса включаются специалисты учреждений культуры, высшего и среднего профессионального образования, педагоги и

методисты учреждений дополнительного образования края, имеющие опыт оценочной деятельности в области театрального творчества.

4.3. Жюри Конкурса:

– оценивает выступления согласно утверждённым критериям.

4.4. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

4.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

## 5. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 17 февраля по 28 апреля 2025 года в два этапа:

I этап – отборочный

– в период с 17 февраля по 20 марта 2025 года (в образовательных организациях);

II этап – краевой

– в период с 21 марта по 03 апреля 2025 года – подача заявок и прикрепление ссылок на видеоматериалы конкурсных работ через Яндекс-форму;

– в период с 04 апреля по 10 апреля 2025 года – обработка заявок участников Конкурса;

– в период с 11 апреля по 21 апреля 2025 года – работа жюри, оценивание конкурсных материалов;

– в период с 22 апреля по 28 апреля 2025 года – работа организационного комитета, подведение итогов Конкурса.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо в период с 21 марта по 03 апреля 2025 года заполнить заявку **по ссылке или qr-коду** <https://forms.yandex.ru/u/67981cdd068ff06cab1e30dc/>



**Заявки, представленные позднее указанных сроков, Оргкомитетом не рассматриваются.**

5.3. Конкурсные материалы размещаются в социальной сети «ВКонтакте» с возможностью открытого просмотра до окончания срока проведения Конкурса. Использование других способов передачи файлов затрудняет работу жюри и не гарантирует доступности для просмотра материалов.

5.4. Образовательная организация может направить одного участника, исполняющего одно произведение (победителя I этапа) в каждой номинации и возрастной группе.

## **6. Условия участия в Конкурсе**

6.1. Основные номинации:

6.1.1. «Поэзия».

6.1.2. «Проза».

6.1.3. Авторское чтение (исполнение литературного произведения собственного сочинения).

6.1.4. Литературная композиция.

6.2. Специальные номинации:

6.2.1 «Есть такая профессия – Родину защищать!» – посвящённая Году защитника Отечества.

6.2.2. «Чтение – вот лучшее учение!» – номинация, посвящённая юбилейным датам детских писателей:

- 100 лет со дня рождения Евгения Ивановича Носова;
- 100 лет со дня рождения Анатолия Ивановича Мошковского;
- 120 лет со дня рождения Льва Абрамовича Кассиля;
- 170 лет со дня рождения Всеволода Михайловича Гаршина;
- 210 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова.

## **7. Требования к репертуару и участникам Конкурса:**

7.1. В соответствии с темой Конкурса для исполнения рекомендуются произведения русских, советских и российских поэтов и писателей (исключая произведения школьной программы).

7.2. В ходе конкурсного испытания участники декламируют наизусть (по памяти) поэтические или прозаические произведения любых русских, советских и российских авторов, посвященные празднованию Победы в Великой Отечественной войне. По специальным номинациям: произведения о тех, кто сражался за Родину в разные исторические эпохи, а также, о нынешних героях – участниках специальной военной операции, произведения – писателей-юбиляров.

7.3. Конкурсантом(ми) может быть выбран для художественного чтения логически завершённый отрывок или одно произведение.

7.4. Видео конкурсной работы должно быть записанным специально для данного конкурса (рекомендуется использовать логотип конкурса «Волшебное слово», который можно скачать по ссылке или qr-коду <https://disk.yandex.ru/i/yRQ1N70-wTxjBA>



7.5. Продолжительность выступления индивидуального участника не должна превышать 4 (четырёх) минут, рекомендованная продолжительность выступления – 3 (три) минуты.

7.6. Продолжительность выступления группы участников не должна превышать 10 минут.

7.7. При превышении продолжительности видео конкурсной работы члены жюри имеют право не досматривать выступление.

7.8. Каждый участник(ки) Конкурса выступает(ют) самостоятельно и не могут прибегать во время выступления к помощи иных лиц (педагогов, родителей, группы поддержки).

7.9. Во время выступления участников допускается использование дополнительных выразительных средств (музыкальное сопровождение, бутафория, костюмы, видеосопровождение и др.).

7.10. Конкурсные материалы, которые не соответствуют требованиям данного положения, к рассмотрению не принимаются.

## **8. Система оценивания конкурсных работ**

8.1. Жюри оценивает материалы в соответствии с утверждёнными критериями оценки Конкурса:

- соответствие исполняемого произведения тематике, выбранной номинации (от 0 до 2 баллов);

- выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения, преодоление стандартности, стереотипности в выборе произведения) (от 0 до 5 баллов);

- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей, чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель понял её, эмоционально откликнуться: заставить задуматься, смеяться, сопереживать (от 0 до 5 баллов);

- грамотная речь: правильная расстановка ударений и произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения) (от 0 до 5 баллов);

- дикция, расстановка логических ударений, пауз: выразительность дикции, чёткое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка (от 0 до 5 баллов);

8.2. Каждый член жюри оценивает выступление, заполняет оценочный /экспертный лист.

8.3. Максимальное количество баллов каждого члена жюри – 22 балла.

## **9. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Итоги Конкурса подводятся по возрастным категориям среди:

- учащихся общеобразовательных организаций;
- учащихся организаций, осуществляющих дополнительное образование детей (в том числе дошкольных образовательных организаций, профессиональных образовательных организаций);

- учащихся школ-интернатов и воспитанников детских домов.

9.2. Итоги подводятся путём суммирования баллов, предоставленных членами жюри.

9.3. По итогам сводной таблицы Оргкомитет определяет победителей и призёров Конкурса в каждой номинации, в каждой возрастной группе и согласно условиям, установленным в п. 3.2 раздела 3 настоящего положения.

9.4. Определение победителей в дополнительных номинациях осуществляется организационным комитетом по отдельному решению жюри путём голосования и согласно условиям, установленным в п. 3.2. раздела 3 настоящего положения.

9.5. В случае, если в номинации количество участников составляет менее трёх человек, то оргкомитет имеет право уменьшить количество победителей.

9.6. Победители (1 место), призёры (2-3 места) Конкурса и победители в дополнительных номинациях награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ.

9.7. Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей и призёров, получают свидетельства об участии в Конкурсе.

9.8. Педагогам, подготовившим победителей Конкурса, вручаются благодарственные письма КГАОУ ДО РМЦ.

9.9. Результаты Конкурса размещаются на официальном сайте КГАОУ ДО РМЦ <https://kcdod.khb.ru/> в течение 1 месяца со дня подведения итогов.

9.10. Работы победителей и призёров Конкурса направляются для участия в отборочном (заочном) туре федерального этапа Большого всероссийского фестивале детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием).

9.11. Поступление конкурсных работ рассматривается как согласие авторов (авторов) на возможную публикацию конкурсных материалов в периодической печати, сети Интернет с соблюдением авторских прав.

## **10. Финансирование Конкурса**

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несёт КГАОУ ДО РМЦ за счёт средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

## **11. Контактная информация**

По вопросам участия в Конкурсе обращаться по телефону: 8 (4212) 52-55-95, 8 (924)-214-96-64, Заяц Галина Александровна, методист центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ.

Директор центра художественно-эстетического развития



О.В. Кользун