

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного
Образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр
дополнительного образования детей Хабаровского края)»
Центр технического и цифрового образования «ТЕХНО-ИТ-куб»

Рассмотрена
на заседании научно-
методического совета
Центра

протокол №3
«31» мая 2024 г.

Утверждаю
Генеральный
директор
КГАОУ ДО РМЦ



Утверждаю
Директор МАУ «ЦРН
«Доверие»



К.А. Борисова
2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Я – мультипликатор»
(сетевая)**

Возраст учащихся: 5-14 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень освоения: стартовый

Составитель:
Лозов Сергей Константинович,
педагог дополнительного
образования, реализующий
ДООП

г. Хабаровск
2024 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Я - мультипликатор»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель

директора по УМР ЦТЦО «ТЕХНО-ИТ-куб» _____ / Жога Т.Н.

Методист ЦТЦО «ТЕХНО-ИТ-куб» _____ / Гладышева Ю.А.

Составитель (составители) ДООП:

Лозов С.К. _____ педагог дополнительного образования

Заключение: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соответствует требованиям к разработке ДООП и рекомендована к реализации решением ИМС от «27» мая 2024г., протокол №2.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП

1.1. Пояснительная записка

Перечень основной нормативно-правовой документации, ссылка на которые является обязательной при проектировании ДООП:

Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

Приказ Министерства образования и науки РФ и министерства просвещения РФ от 05.08.2020г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

Устав краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)».

Направленность программы: техническая

Уровень сложности содержания программы: стартовый (1 год).

Актуальность: В мире современных технологий компьютерная анимация становится все популярнее. Все большее число учащихся проявляют желание творить свою виртуальную реальность, используя различные компьютерные технологии.

Актуальность программы обусловлена ее технической значимостью. Учащиеся приобретают опыт работы с информационными объектами, с помощью которых осуществляется видеосъемка и проводится монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов. Мультипликация предоставляет большие возможности для развития творческих способностей, сочетая теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей.

Педагогическая целесообразность: Программа направлена на формирование трудовых навыков и их постепенное совершенствование; создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития

личностного потенциала; снятие комплекса нерешительности, развитие чувства самоорганизации, твердости духа, чувства взаимовыручки, взаимопонимания.

Данная программа направлена на формирование успешной социализации детей оказавшихся в трудной ситуации, путем выстраивания отношений основанных на взаимопомощи внутри группы при коллективной работе.

Адресат: Программа адресована детям в возрасте 5 – 14 лет, имеющим интерес к основам мультипликации. При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Форма обучения: очная

Срок реализации программы: 1 год

Объем реализации программы: 80 часов

Программа реализуется на базе ЦТЦО «ТЕХНО-IT-куб», состав группы постоянный, наполняемость – 8 человек.

Период	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год	2 часа	1	2 часа	40	80 часов

Режим организации занятий: Занятия в объединении проходят 1 раз в неделю по 2 часа. Занятия проводятся по 45 минут. Между занятиями 10-минутный перерыв.

Форма организации занятий: основная форма организации занятий – групповые, практические занятия.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование у учащихся практических навыков работы со специализированным техническим оборудованием и программным обеспечением для создания анимационных фильмов.

Задачи:

Предметные:

- Формировать представление о видах анимации;
- Формировать навык самостоятельно работать в монтажных программах.

Метапредметные:

- Развить логику суждений;
- Расширить словарный запас.

Личностные:

- Воспитать самостоятельность, аккуратность, ответственность;
- Воспитать последовательность и упорство в достижении цели;
- Обучить безопасной работе с материалами, инструментами и оборудованием.

1.3. Учебный план

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/кон троля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Введение в предмет. Оборудование мультипликатора. Подготовка к проекту		8	4	4	Беседа, опрос, практика
Раздел 2. Анимационные приемы и техники		10	2	8	Беседа, опрос, практика
Раздел 3. Основные этапы создания мультфильма		10	4	6	Беседа, опрос, практика
Раздел 4. Анимация-перекладка.		12	4	8	Беседа, опрос, практика
Раздел 5. Работа над проектным заданием		20	2	18	Беседа, опрос, практика
5.1.	Подготовка к съемке	10	2	8	Беседа, опрос, практика
5.2.	Съемка мультфильма	10	-	10	Практика
Раздел 6. Монтажные программы. Монтаж готового проекта		10	2	8	Беседа, опрос, практика
Раздел 7. Звуковое сопровождение. Наложение звука		8	2	6	Беседа, опрос, практика
Раздел 8. Итоговое занятие		2	-	2	Практика
Итого		80	20	60	

1.4. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в предмет. Оборудование мультипликатора. Подготовка к проекту

Теория: Инструктаж по технике безопасности и внутреннего распорядка. Знакомство детей с историей возникновения анимации. Устройство «праксиноскопа». Особенности устройства цифрового фотоаппарата. Азы кинодраматургии.

Практика: Практическая работа «Изготовление простейшей рисованной мини-анимации». Практическая работа «Анализ качества полученных фотоснимков».

Раздел 2. Анимационные приемы и техники

Теория: Знакомство с техникой ручной мультипликации. Изучение программы (stop-motion). Покадровая анимация предметов и людей.

Практика: Практическая работа «Съемка коротких анимационных роликов». Практическая работа «Съемка коротких анимационных роликов». Практическая работа «Работа с использованием различных техник: перекладная, рисованная, пластилиновая». Практическая работа «Работа с использованием различных техник: перекладная, рисованная, пластилиновая».

Раздел 3. Основные этапы создания мультфильма

Теория: Сценарная работа над мультфильмом. Сюжет в мультипликации. Поиск сюжета (история, базовая схема). Оформление титров, дизайн.

Практика: Практическая работа «Выбор сюжета». Практическая работа «Создание персонажей». Практическая работа «Создание начальных и конечных титров для анимационного ролика».

Раздел 4. Анимация-перекладка.

Теория: Совмещение плоских слоев на мультипликационном столе. Расширение знаний о видах анимационных техник. Комбинирование и смешение нескольких техник в одном художественном решении для фильма.

Практика: Практическая работа «Изготовление персонажей». Практическая работа «Изготовление декораций». Практическая работа «Создание коллективного тематического мультфильма в технике перекладки на 3-5 слоев». Практическая работа «Создание коллективного тематического мультфильма в технике перекладки на 3-5 слоев».

Раздел 5. Работа над проектным заданием

5.1. Подготовка к съемке

Теория: Знакомство с шедеврами мировой короткометражной анимации. Анализ используемых анимационных техник, их комбинирование. Выбор техники для проектного задания.

Практика: Практическая работа «Разработка сценария, раскадровка». Практическая работа «Изготовление персонажей, окружения, декораций». Практическая работа «Изготовление персонажей, окружения, декораций». Практическая работа «Изготовление персонажей, окружения, декораций».

5.2. Съемка мультфильма

Практика: Практическая работа «съемка мультфильма». Практическая работа «съемка мультфильма». Практическая работа «съемка мультфильма». Практическая работа «съемка мультфильма».

Раздел 6. Монтажные программы

Теория: Инструменты Приемы монтажа. Основные приемы монтажа.

Практика: Практическая работа «Изучение на практике инструментов в Киностудия Live». Практическая работа «Монтаж отснятого материала».

Практическая работа «Монтаж отснятого материала». Практическая работа «Наложение титров».

Раздел 7. Звуковое сопровождение.

Теория: Знакомство с интерфейсом программы. Инструменты аудиоредактора. Звуковые спецэффекты. подбор звуковых файлов.

Практика: Практическая работа «Создание библиотеки звуков, подходящих под анимационные ролики». Практическая работа «Озвучка готового проектного задания». Практическая работа «Озвучка готового проектного задания».

Раздел 8. Итоговое занятие

Практика: Практическая работа «Просмотр готовых проектов, их анализ»

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты:

- смогут демонстрировать знания о видах анимации;
- овладеют технологическим процессом работы в монтажных программах;

Метопредметные результаты:

- смогут выстраивать логические цепи рассуждений при создании анимационных роликов;
- смогут использовать терминологию, применяемую в мультипликации;

Личностные результаты:

- приобретут социальные знания об общественных нормах поведения;
- овладеют опытом самостоятельной и творческой деятельности, умением доводить начатое дело до логического завершения;
- обучатся безопасной работе с материалами, инструментами и оборудованием.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Оборудование:

- Штатив.
- Планшеты;
- Моноблок или компьютеры;
- Колонки, микрофон, наушники;
- Фотоаппарат.

Программное обеспечение:

- Movavi видеоредактор/Stop Motion;

- Dragonframes.

Материалы:

- Бумага белая формат А3;
- Цветная бумага, цветной картон;
- Цветные карандаши, фломастеры, мелки;
- Пластилин;
- Краски для рисования (гуашь, акварель);
- Клей;
- Песок, манная крупа.

Инструмент:

- Монтажная лента;
- Ножницы;
- Кисти;
- Стеки;
- Доска для лепки;
- Влажные салфетки.

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется педагогом дополнительного образования. К изложению материала в помощь педагогу привлекается сурдопереводчик.

Информационное обеспечение:

Сайт, наглядное пособие, презентация.

2.2. Формы аттестации

Формы аттестации предназначены для определения результативности освоения программы и проходят в виде: опроса, самостоятельных работ, практических заданий, творческих работ, просмотра работ и их презентации.

2.3. Оценочные материалы

Оценочные материалы (оценочные средства) по программе представляют собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задания, практические работы) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимся установленных результатов обучения. Оценочные материалы (оценочные средства) используются при проведении текущего и промежуточного контроля, итоговой аттестации.

2.4. Методическое обеспечение

Методы обучения: наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проектный.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: индивидуально – групповая.

Дидактический и лекционный материал: книги, методические пособия.

2.5. Календарный план воспитательной работы

Мероприятие (форма, название)	Дата проведения	Ответственные
Инфочас: День солидарности в борьбе с терроризмом. Размещение публикаций в социальных сетях, онлайн викторина.	1-3 сентября	Спирина М.И., Прокопьева М.В. педагоги
Инфочас: День окончания Второй мировой войны. «Конец войны, начала мира».	1-3 сентября	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
День открытых дверей	2 сентября	Черномаз Ж.П., Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Проведение организационных родительских собраний по объединениям по теме «Взаимосвязь дополнительного образования и профессионального самоопределения»	15-20 сентября	Черномаз Ж.П., Жога Т.Н., педагоги
Научные и технические достижения, открытия, памятные даты Публикация интересных фактов в пабликах социальных сетей	В течение месяца	Семенова Н.В. Прокопьева М.В.
День отца. Краевой выходной «Делай вместе с папой», совместные занятия в объединениях родителей с детьми.	20 октября	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Международный день пожилых людей. Изготовление с детьми анимационных и графических открыток с поздравлением и размещение их в социальных сетях.	1-2 октября	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Международный день	3-5 октября	Семенова Н.В.,

учителя «Я творчество своё дарю». Тематические занятия по изготовлению поздравлений.		Спирина М.И., педагоги
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Посещение предприятия/музея или встреча с представителями организаций (по мере договорённости)	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И.,
Научные и технические достижения, открытия, памятные даты Публикация интересных фактов в пабликах социальных сетей	В течение месяца	Семенова Н.В. Прокопьева М.В.
День Государственного герба Российской Федерации. Тематическое занятие/викторина «История герба России»	25-30 ноября	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
День народного единства. Публикация в социальных сетях.	1-2 ноября	Семенова Н.В. Прокопьева М.В.
День матери в России. «Подарок маме». Занятие в объединениях.	21-24 ноября	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Посещение предприятия/музея или встреча с представителями организаций (по мере договорённости)	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И.
Научные и технические достижения, открытия, памятные даты Публикация интересных фактов в пабликах социальных сетей	В течение месяца	Семенова Н.В. Прокопьева М.В.
Инфочас. День Конституции Российской Федерации.	12 декабря	Семенова Н.В., Спирина М.И.,

		педагоги
Уроки Мужества. День Героев Отечества. Публикация в социальных сетях.	9 декабря	Семенова Н.В., Прокопьева М.В.
Конкурс поделок и открыток к Новому году среди учащихся ЦТЦО «ТЕХНО-ИТ-куб»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Посещение предприятия/музея или встреча с представителями организаций (по мере договорённости)	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И.
Научные и технические достижения, открытия, памятные даты Публикация интересных фактов в пабликах социальных сетей	В течение месяца	Семенова Н.В. Прокопьева М.В.
Уроки Мужества	В течение месяца	Педагоги
День памяти, посвященный полному освобождению Ленинграда от фашисткой блокады (1944 год) «Дорога к жизни» инфочасы в объединениях	24-27 января	Семенова Н.В., Спирина М.И.
Акция «День вежливости»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И.
Беседа «Сетевой этикет»	В течение месяца	Педагоги
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Посещение предприятия/музея или встреча с представителями организаций (по мере договорённости)	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И.
Акция «Синичкин дом»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И.

Научные и технические достижения, открытия, памятные даты. Публикация интересных фактов в пабликах социальных сетей	В течение месяца	Семенова Н.В., Прокопьева М.В.
Уроки Мужества. День воинской славы России.	В течение месяца	Педагоги
День защитника Отечества, занятия в объединениях/выставка работ учащихся. Публикация в соцсетях.	19-21 февраля	Семенова Н.В., Спирина М.И., Прокопьева М.В.
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Посещение предприятия/музея или встреча с представителями организаций (по мере договорённости)	В течение месяца	Семенова Н.В. Спирина М.И.
Инфочас. День российской науки,	8 февраля	Педагоги
Уроки Мужества	В течение месяца	Педагоги
Инфочас «Мы едины», посвященный воссоединению Крыма с Россией	18 марта	Педагоги
Международный женский день, занятия в объединениях/выставка работ учащихся. Публикация в соцсетях.	4-7 марта	Семенова Н.В., Спирина М.И., Прокопьева М.В.
Викторина «Проводы зимы»	1-2 марта	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Посещение предприятия/музея или встреча с представителями организаций (по мере договорённости)	В течение месяца	Семенова Н.В. Спирина М.И.
Научные и технические достижения, открытия,	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И.,

памятные даты Публикация интересных фактов в пабликах социальных сетей		Прокопьева М.В.
Инфочас, посвященный Дню космонавтики «Навстречу космосу»	11-12 апреля	Педагоги
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Посещение предприятия/музея или встреча с представителями организаций (по мере договорённости)	В течение месяца	Семенова Н.В. Спирина М.И.
Инфочас, посвященный Международному Дню Земли	22 апреля	Педагоги
День космонавтики Информационные сообщения в пабликах социальных сетей	11-12 апреля	Семенова Н.В., Прокопьева М.В.
Уроки Мужества	В течение месяца	Педагоги
День победы Занятия в объединениях/ инфочасы/викторины Информационные сообщения и поздравления в пабликах социальных сетей	6-8 мая	Семенова Н.В., Спирина М.И., Прокопьева М.В., педагоги
День славянской письменности и культуры. Викторина.	22 мая	Семенова Н.В., Спирина М.И., Прокопьева М.В., педагоги
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Посещение предприятия/музея или встреча с представителями организаций (по мере договорённости)	В течение месяца	Семенова Н.В. Спирина М.И.
Акция «Чистый двор»	12-18 мая	Семенова Н.В. Спирина М.И.
Научные и технические достижения, открытия, памятные даты Публикация интересных	В течение месяца	Семенова Н.В., Прокопьева М.В.

фактов в пабликах социальных сетей		
День России. Информационное сообщение, поздравление в пабликах соцсетей	11 июня	Прокопьева М.В.
День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны. Инфочасы. Информационное сообщение в пабликах соцсетей	20-22 июня	Семенова Н.В., Спирина М.И., Прокопьева М.В., педагоги
Международный день защиты детей. Информационное сообщение в пабликах соцсетей	1 июня	Семенова Н.В. Спирина М.И.
Краевой выходной, посвященный Дню защиты детей	1 июня	Семенова Н.В. Спирина М.И.
Флэш-моб «На зарядку становись»	В течение месяца	Семенова Н.В., Спирина М.И., педагоги
Посещение предприятия/музея или встреча с представителями организаций (по мере договорённости)	В течение месяца	Семенова Н.В. Спирина М.И.
Всемирный день охраны окружающей среды (День эколога, 5 июня) Информационное сообщение в пабликах соцсетей	5 июня	Семенова Н.В., Прокопьева М.В.
Научные и технические достижения, открытия, памятные даты Публикация интересных фактов в пабликах социальных сетей	В течение месяца	Семенова Н.В., Прокопьева М.В.

Список литературы

Для педагога:

1. Александрова И.В. Образовательная программа «Мультипликация». <http://knu.znate.ru/docs/index-453608.html>;
4. Гейн А.Г. Информационная культура. – Екатеринбург, Центр «Учебная книга», 2003;
6. Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль, 2004;
7. Довгялло, Н. Техника и материалы в анимационном фильме. // Искусство в школе. №3. – 2007;
8. Золотарева А.В., Страдина Е.А. Понятие и структура техносферы учреждения дополнительного образования.//Ярославский педагогический вестник. – 2012. –т.2. – № 3, с.208-213;
10. Иткин В.В. Карманная книга мультжюриста. Учебное пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия «Поиск» / В. Иткин. – Новосибирск, 2006;
11. Иткин В. В. Как сделать мультфильм интересным / <http://www.drawmanga>;
12. Иткин В.В.«Жизнь за кадром», (методическое пособие), Ново-сибирск, 2008;
13. Иванов-Вано. Рисованный фильм// <http://risfilm.narod>;
14. Касакина М.В. Рабочая программа внеурочной деятельности «Счастливый дитенок». <http://copy.yandex.net/?lang=ru&fmode>;
15. Красный, Ю.Е. «Первые встречи с искусством», (в соавторстве с А.Артболевской, В.Левиным и Л.Курдюковой). - М, «Искусство в школе», 1995
16. Красный Ю.Е. Мультфильм руками детей / Ю.Е. Красный, Л.И. Курдюкова. – М, 2007;
17. Камасова Э.Р. Образовательная программа «Мир руками детей». <http://yandex.ru/yandsearch?lr=50&text>;
18. Макарова.Е.Г. Движение образует форму. – М.: Самокат, 2012
19. Методическое пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия «Поиск»/ Велинский Д.В. – Новосибирск, 2004 г;
20. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ-М: Просвещение, 2010;
34. <http://www.lbz.ru/> – сайт издательства Лаборатория Базовых Знаний;
35. <http://www.college.ru/> – Открытый колледж;
36. <http://www.klyaksa.net.ru> – сайт учителей информатики;
37. <http://www.rusedu.info> – архив учебных программ;

38. <http://www.multikov.net/>

Для учащихся

1. Иванов-Вано. Рисованный фильм// <http://risfilm.narod>
- 2.. Иткин, В. Как сделать мультфильм интересным / <http://www.drawmanga>;
- 3 Красный Ю.Е. Мультфильм руками детей / Ю.Е. Красный, Л.И. Курдюкова. – М, 2007;
4. Курчевский В. Быль и сказка о карандашах и красках. – М., 2008;
5. Эйлис Ли, Бадд Уоррен, Рисуем 80 птиц. – Минск, 2000;
6. Эйлис Ли, Бадд Уоррен, Рисуем 50 кошек. – Минск, 2000;
7. Эйлис Ли, Бадд Уоррен, Рисуем 50 лошадей. – Минск, 2000;
8. Эйлис Ли, Бадд Уоррен, Рисуем 50 собак. – Минск, 2000;
9. Эйлис Ли, Бадд Уоррен, Рисуем 50 сказочных персонажей. – Минск, 2000
10. <http://www.lbz.ru/> – сайт издательства Лаборатория Базовых Знаний;
11. <http://www.college.ru/> – Открытый колледж;
12. <http://www.klyaksa.net.ru> – сайт учителей информатики;
13. <http://www.rusedu.info> – архив учебных программ.