

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного
образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр
дополнительного образования детей Хабаровского края)»
Центр технического и цифрового образования «ТЕХНО-IT-куб»

Рассмотрена

на заседании научно-
методического совета Центра

Протокол № 3
«31» сентяб 2024 г.

Утверждаю

Генеральный директор
КГАОУ ДО РМЦ



М.В.Кацупий

2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Графический дизайн»

Возраст учащихся: 11 – 13 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень освоения: базовый

Составитель:

Слободчикова Виктория
Викторовна

педагог дополнительного
образования

г. Хабаровск,
2024 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Графический дизайн»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель
директора СП по УВР _____ / _____
название СП подпись Ф.И.О.

Методист СП _____ / Романова Е.В.
название СП подпись Ф.И.О.

Составитель (составители) ДООП:

Слободчикова В.В. _____ педагог дополнительного образования
Ф.И.О. подпись должность

Заключение: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соответствует требованиям к разработке ДООП и рекомендована к реализации решением ИМС от «__» ____ 20__ г., протокол № ____.

Нормативно-правовые основания для проектирования ДООП

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2«Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

6. Устав краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)».

Направленность программы – техническая;

Направление программы – компьютерный дизайн.

Уровень освоения – базовый

Актуальность программы

Данная программа дает общее представление о графическом дизайне, изучении программ растрового и векторного направления, создания привлекательного дизайна. В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о предмете и создания печатной продукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинал-макета. Разделы программы непосредственно посвящены настольной издательской системе. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий ребята могут выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере, потому что учащийся может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии дизайнера-верстальщика, так как дело, которым

студенты будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих.

Программа реализуется в рамках соглашения с типографией полного цикла ООО «Антар».

Адресат программы

Возраст учащихся	Уровень	Состав группы (количество учащихся)
11 – 13лет	базовый	10 человек в группе

Режим занятий и объем программы

Период	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год обучения	2 часа	2	4 часа	40	160 часов
Всего:					160 часов

Форма обучения: очная.

Цель программы: формирование у учащихся знаний, умений и навыков по работе с графикой, созданию полиграфического дизайна.

Задачи программы:

Предметные:

1. Сформировать у учащихся умения пользования компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой.
2. Показать возможности компьютерной графики для решения художественных задач. формирование знаний и умений по компетенции «Графический дизайн» движения WorldSkills.
3. Развитие творческих способностей ребят, формирование умения ориентироваться в потоке информации, расширение кругозора учащихся;
4. Научить применять основные инструменты векторных программ.

Метапредметные:

1. Научить ставить цель и достигать ее результата.
2. Научить организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.

Личностные:

1. Воспитать трудолюбие, настойчивость в достижении цели.
2. Прививать культуру общения. Научить работать в команде.
3. Воспитывать духовные качества личности.

Учебный план

№ п\п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	1 Раздел. Введение в графический дизайн.	6	2	4	Беседа
2	2 Раздел. Запуск программы и ее интерфейс. Рабочее окно программы (CorelDraw или AdobeIllustrator).	6	2	4	Опрос
3	3 Раздел. Инструментарий для создания формы объекта	20	4	16	Опрос. Практическая работа
4	4 Раздел. Размещение объектов. Работа со слоями	20	4	16	Опрос. Практическая работа
5	5 Раздел. Векторные трансформации и фильтры	24	4	20	Опрос. Практическая работа
6	6 Раздел. Цветовые заливки, обводки, внешний облик, стили и эффекты. Градиентные и декоративные заливки	22	6	16	Опрос. Практическая работа
7	7 Раздел. Работа с текстом. Подгон текста под кривые. Создание сетки календарей. Импортирование и экспортирование текста и изображений	20	4	16	Опрос. Практическая работа
8	8 Раздел. Информационная графика (диаграммы)	14	2	12	Опрос. Практическая работа
9	9 Раздел. Печать. Цветоделение	14	2	12	Опрос. Практическая работа
10	10 Раздел. Работа с пиксельными изображениями	14	4	10	Практическая работа. Демонстрация

					работ (Приложение 1)
	Итого	160	34	126	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в графический дизайн.

Теория: Краткое ознакомление с дизайном, историей, видами. Где применяются разработки.

Раздел 2. Запуск программы и ее интерфейс. Рабочее окно программы (CorelDraw или AdobeIllustrator).

Теория: Общие элементы интерфейса пользователя, настройка окон

Практика: Запуск программы. Настройка панели инструментов макетирования в векторной программе. Пробное рисование объектов векторной графики.

Раздел 3. Инструментарий для создания формы объекта.

Теория: Основные принципы макетирования объектов и кистей.

Практика: Группа инструментов геометрических объектов. Создание иконок, логотипов. Добавление и убирание опорных точек. Создание кистей. Создание символов.

Раздел 4. Размещение объектов. Работа со слоями

Теория: Присвоение параметров слоям, группам и объектам с помощью палитры Layers.

Практика: Местоположение объекта на слоях. Перемещение объектов с одного слоя на другой. Изменение порядка слоев. Удаление слоев. Фиксирование слоев, групп и объектов. Создание сложной композиции, пейзаж.

Раздел 5. Векторные трансформации и фильтры

Теория: Изучаем трансформирующие инструменты. Методы создания сложных контуров.

Практика: Сложный контурный рисунок путем трансформации и обработки контуров. Математические действия с фигурами, создание пейзажа на контрастах.

Раздел 6. Цветовые заливки, обводки, внешний облик, стили и эффекты.

Теория: Особенности работы с цветом в векторной программе. Маски непрозрачности.

Практика: Параметры внешнего облика, стили и эффекты. Палитра Appearance. Эффекты. Создание открытки. Создание узора заливки.

Раздел 7. Работа с текстом. Подгон текста под кривые. Создание сетки календарей. Импорт и экспорт текста и изображений

Теория: Шрифтографика – метод дизайна.

Практика: Создание композиции со шрифтами. Ввод текста. Изменение регистра шрифта. Инструменты заголовочного текста. Выделение

фрагментов текста. Блочный (абзацный) текст. Размещение текста в объекте произвольной формы. Направление текста вдоль контура

Раздел 8. Информационная графика (диаграммы)

Теория: Типы диаграмм. Работа с диаграммами

Практика: Создание диаграммы

Раздел 9. Печать. Цветоделение

Теория: Печать композитных изображений. Метки обреза. Множественные метки обреза. Печать без ошибок и задержек. Разделение сложных контуров

Практика: Создание сувенирной продукции. Упаковка, развертка. Календарь.

Раздел 10. Работа с пиксельными изображениями

Теория: Использование растровой графики. Общие сведения о фильтрах

Практика: Фотография как часть дизайна. Создание обтравочной маски. Трассировка. Демонстрация готовых работ.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.09. 2024г.	30.06. 2025г.	40	80	160	2 раза в нед. по 2 часа

Планируемые результаты

Предметные:

1. Учащиеся будут знать основные направления дизайна
2. Будут знать биографии некоторых дизайнеров.
3. Учащиеся освоят традиционные техники графического дизайна
4. Научатся использовать компьютерные технологии для работы с графикой.

Метапредметные:

1. Научится ставить цели работы и составлять план выполнения работы
2. Научатся сотрудничеству выполняя общие и индивидуальные проекты.

Личностные:

1. Учащиеся станут трудолюбивыми, настойчивыми в достижении цели.
2. Учащиеся научатся работать в командных проектах.

Материально-технические условия реализации программы

Программные средства:

1. «AdobeIllustrator»
2. «CorelDrow»

Техническая оснащенность программы:

1. Мультимедийный кабинет, оснащенный оборудованием, позволяющим заниматься графическим дизайном

2. Компьютер – 10шт (двухядерные IntelCore 5 и большеОЗУ10 Гб добавить, Жёсткий диск 500 Гб)
3. Сканер – 1
4. Графический планшет –10
5. Цветной принтер – 1
6. Проектор – 1
7. Ноутбук для демонстрации – 1
8. Программное обеспечение AdobeMasterCollection10 пакетов.

Формы аттестации

Беседа. Опрос. Практическая работа. Демонстрация готового продукта. Участие в краевых конкурсах (Приложение 1).

Методическое обеспечение:

1. Плакат «Правила работы за персональным компьютером»
2. Образовательная программа
3. Фото и видео материалы
4. Справочная литература, литература по анимации, журналы с образцами полиграфии, позволяющие обучающимся получать интересующую информацию о практическом применении знаний по мультипликации.
5. Стенд с информацией по темам: «Правила техники безопасности»,
6. Стенд «Допустимое время работы детей за компьютером», «Комплекс гимнастических упражнений для глаз, рук, опорно-двигательного аппарата»
7. Стенд «Архитектура компьютера»

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов.

1. Бурлаков, М. «CorelDraw 11. Наиболее полное руководство». СанктПетербург «БХВ-Петербург» 2003 г.
2. Волков, П.П. «Учим творчеству» / П.П. Волков. - Москва, «Педагогика», 1982
3. Гурский, Ю. Эффективная работа: трюки и эффекты в CorelDraw 11 (+CD)
4. Дмитриева, Н.А. «Краткая история искусств» / Н.А Дмитриева. Выпуск 1.- Москва, «Искусство», 1985.
5. Мураховский, В. И. «Компьютерная графика. Популярная энциклопедия». Москва «АСП-ПРЕСС СКД» 2003 г.
6. Тучкевич, Евгений «Самоучитель AdobeIllustrator CS5» «БХВ - Петербург» - 2011г.- 354 с.
7. Яцюк, Э. Романычева «Компьютерные технологии в Дизайне» Справочник и практическое руководство. «БХВ - Петербург» 2002 г.

Литература для учащихся и их родителей

<http://illustrator.demiart.ru/book10/>

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия/события	Форма проведения	Сроки проведения
1	День окончания Второй мировой войны. «Конец войны, начала мира».	Инфочас	сентябрь 2024 г.
2	День солидарности в борьбе с терроризмом.	Инфочас	сентябрь 2024 г.
3	День отца. Краевой выходной «Делай вместе с папой»	совместные занятия в объединениях родителей с детьми	октябрь 2024 г.
4	День Государственного герба Российской Федерации. «История герба России»	Тематическое занятие/викторина	25-30 ноября 2024 г.
5	День матери в России. «Подарок маме».	Занятие в объединениях.	23-27 ноября 2024 г.
6	День Конституции Российской Федерации.	Инфочас	12 декабря 2024 г.
7	День памяти, посвященный полному освобождению Ленинграда от фашисткой блокады (1944 год) «Дорога к жизни»	инфочасы	24-27 января 2025 г.
8	День российской науки	Инфочасы	8 февраля 2025 г.
9	День победы	Занятия в объединениях/ инфочасы/викторины	6-8 мая 2025 г.
10	День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны.	Инфочасы	20-22 июня 2025 г.

Приложение 1

ФИО обучающегося	Выполнение заданий по предложенной тематике	Работа со слоями		Использование векторной графики	Наличие готового продукта
		Фиксирование	Удаление		