

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом краевого государственного
автономного образовательного
учреждения дополнительного
образования «Центр развития
творчества детей (Региональный
модельный центр дополнительного
образования детей Хабаровского края)»

от 11.09.2024 № 374П

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом фестивале концертных программ «АРТ-Движ'ок»,
посвященном Году семьи, среди профессиональных образовательных
организаций Хабаровского края

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи краевого фестиваля концертных программ «АРТ-Движ'ок», посвященного Году семьи, среди профессиональных образовательных организаций Хабаровского края (далее – Фестиваль).

1.2. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: создать условия для развития и поддержки творчества учащихся и студентов профессиональных образовательных организаций.

2.2. Задачи:

– стимулирование интереса обучающихся к различным видам творчества, современным формам организации деятельности в системе дополнительного образования детей художественной направленности;

– развитие личной успешности подростков и молодежи;

– содействие популяризации различных жанров искусства, форм и направлений творческой деятельности;

– выявление лучших творческих коллективов, одарённых детей, творчески работающих педагогов;

– содействие успешной социализации учащихся и студентов профессиональных образовательных организаций.

3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие учащиеся, студенты от 14 до 18 лет, родительская общественность, педагогические и иные работники профессиональных образовательных организаций Хабаровского края.

4. Организационный комитет Фестиваля

4.1. Руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. Оргкомитет Фестиваля:

– решает организационные вопросы, связанные с подготовкой Фестиваля;

– осуществляет сбор и регистрацию заявок;

– утверждает регламент работы жюри;

– формирует список участников гала-концерта;

– проводит церемонию награждения участников Фестиваля.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать результаты Фестиваля.

4.4. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

5. Жюри Фестиваля

5.1. Для объективной и независимой оценки создаётся жюри, персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

5.2. В состав жюри Фестиваля включаются педагоги и методисты учреждений дополнительного образования края, специалисты органов местного самоуправления, осуществляющие управление образовательной деятельностью, молодежной политикой Хабаровского края, обладающие экспертными компетенциями и имеющие опыт оценочной деятельности.

5.3. Жюри Фестиваля:

– оценивает выступления согласно утверждённым критериям;

– составляет итоговый протокол;

– определяет победителей в номинациях (вправе определить несколько победителей в номинациях или не определять победителя в любой из номинаций);

– имеет право присуждать дополнительные номинации, но не более трёх.

5.4. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Фестиваля.

5.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

6. Сроки и порядок проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится с 16 сентября по 28 ноября 2024 года.

6.2. Фестиваль проходит в три этапа:

I этап – подготовительный, с 16 сентября по 20 октября 2024 года, включает сбор и обработку заявок на участие в Фестивале.

Для участия в I-м этапе необходимо в период до 14 октября 2024 года:

– направить заявку на участие в фестивале (Приложение 1) в Оргкомитет Фестиваля на электронный адрес: cxar@rnc27.ru в теме письма указать: «АРТ-Движ'ок» – Заявка, согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) и согласовать с организационным комитетом график выступления и способы участия.

II этап – отборочный, с 21 октября по 14 ноября 2024 года, включает просмотр жюри концертных программ, проводится в очно-заочной форме.

Просмотр концертных программ Фестиваля проводится:

– в период с 21 по 31 октября 2024 года в г. Комсомольске-на-Амуре, г. Амурске;

– в период с 01 по 14 ноября 2024 года в г. Вяземском, г. Хабаровске, р.п. Хор.

Организации самостоятельно определяют один из трёх способов участия в отборочном этапе:

а) показ концертной программы в очном формате в одном из выше перечисленных населенных пунктов (выезд участников концертной программы к месту просмотра осуществляется за счёт средств направляющей стороны);

б) предоставление ссылки видеозаписи концертной программы, расположенной в социальной сети ВКонтакте, на Яндекс-диске, Облако-mail до 08 ноября 2024 года на электронный адрес: cxar@rnc27.ru;

Требования к показу концертной программы:

– продолжительность концертной программы не должна превышать 60 (шестьдесят) минут;

– форма проведения концертной программы определяется участниками Фестиваля самостоятельно;

– приветствуется работа творческих площадок (фотозона, выставка творческих работ, работа аниматоров и т.д.);

– перед началом мероприятия членам жюри предоставляется **программа концерта** в печатном формате.

По итогам отборочного этапа жюри выявляет победителей в номинациях Фестиваля.

III этап – заключительный, с 15 по 28 ноября 2024 года, включает работу организационного комитета по подведению итогов, подготовку проведения гала-концерта и торжественной церемонии награждения победителей Фестиваля.

6.3. Сроки проведения торжественной церемонии награждения, гала-концерта – 28 ноября 2024 года. Место проведения – г. Хабаровск, ул. Архангельская, д. 25, КГАОУ ДО РМЦ, Центр художественно-эстетического развития (в случае изменения формата проведения будет сообщено дополнительно).

7. Номинации Фестиваля

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

7.1. «Лучшая концертная программа».

7.2. «Лучшее раскрытие темы фестиваля».

7.3. «Лучшее режиссёрское решение».

7.4. «Исполнительское мастерство (вокально-инструментальное)»:

– вокальные номера (академический вокал, эстрадный вокал, авторская песня, народное пение);

– хоровое пение;

– инструментальные номера (народные, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные).

7.5. «Хореографическое мастерство»:

– эстрадные танцы;

– современная хореография;

– народная хореография;

– классический танец.

7.6. «Литературное творчество»:

– прозаические литературные произведения (сказки, рассказы, очерки, эссе, главы из романов и повестей);

– поэтические литературные произведения (стихи, поэмы);

– художественное чтение;

– авторское чтение, стендап;

– литературно-музыкальная композиция.

7.7. «Театр моды»:

– текстильный дизайн;

– дизайн костюмов;

– аксессуары.

7.8. «Театральное мастерство»:

– театр кукол;

– музыкальный театр;

– малая драматическая форма;

– большая драматическая форма;

– **инклюзивные спектакли (с участием обучающихся с ограниченными возможностями здоровья).**

7.9. «Социальная реклама»:

– игровые фильмы;

– хроникально-документальные фильмы;

– научно-популярные, учебные фильмы;

– телепрограммы (образовательные, новостные, ток-шоу);

– телерепортажи;

– социальная реклама, видеоклип;

– КВН

7.10. «Анимация»:

– работы в технике покадровой анимации (стоп-моушн) с использованием любых материалов (перекладка, предметная, объемно-анимационные фильмы (рисованная перекладка, предметная, объемная, рисованная, сыпучая, пластилиновая, смешанная техника, кукольная анимация);

– компьютерная анимация (мультфильм, сделанный в технологии компьютерной анимации).

7.11. «Оригинальный жанр»:

- клоунада;
- фокусы;
- пантомима;
- спортивный номер;
- пародия и т.д.

7.12. «Медиа»:

– студенческие газеты; специализированные издания (журналы, тематические газеты, сборники, альманахи и т.д.);

– радио- и телепередачи (информационно - музыкальные, музыкально-развлекательные, познавательные, дискуссионные и т.д.).

7.13. «Коллективная книга»:

– книга-сборник художественных и публицистических текстов, сопровождаемых авторскими иллюстрациями.

7.14. «Саунд-дизайн»:

– самостоятельная музыкальная тема, в том числе манипуляции и комбинирование ранее составленного или записанного аудио, подобного музыке или звуковым эффектам;

– разработки темы, видов и способов отображения звуков, набор звуковых эффектов.

7.15. **Специальная номинация «Лучший семейный коллектив»:**

- по направлению «Вокальное исполнительское мастерство»;
- по направлению «Хореографическое мастерство»;
- по направлению «Оригинальный жанр» (45)

8. Система оценивания концертной программы в условиях Фестиваля

8.1. Жюри оценивает материалы в соответствии с утверждёнными Оргкомитетом критериями оценки концертных программ.

8.2. Жюри применяет балльную систему оценки согласно п. 8.7.

8.3. Каждый член жюри оценивает каждый концертный номер и концертную программу в целом, заполняет оценочный /экспертный лист.

8.4. На основе оценочных/экспертных листов каждого члена жюри составляется сводный протокол оценки конкурсной программы.

8.5. Баллы членов жюри суммируются.

8.6. Лидеры рейтинга становятся победителями в номинации «Лучшая концертная программа», «Лучшее режиссёрское решение», «Лучшее раскрытие темы фестиваля».

8.7. Критериями оценки концертных программ Фестиваля являются:

- оригинальность режиссёрского решения (до 10 баллов);
 - актуальность содержания концертной программы, соответствие концертной программы тематике Фестиваля (до 5 баллов);
 - исполнительское мастерство участников концертной программы (оценивается каждый номер концертной программы и определяется средний балл, организованность коллектива, уровень культуры зрителей) (до 5 баллов);
 - сценическая культура участников концертной программы (до 5 баллов);
 - умение создавать сценический образ (костюмы, пантомимика) (до 5 баллов);
 - разнообразие жанров (до 5 баллов);
 - использование дополнительных средств выразительности, в том числе мультимедийных (до 5 баллов);
 - оформление сцены (декорации, свет и т.п.) (до 3 баллов);
 - участие педагогического коллектива, родительской общественности (до 2 баллов);
 - наличие программки, афиши (до 2 баллов);
 - наполняемость зала зрителями (до 3 баллов);
- 8.8. Максимальная совокупная оценка концертной программы – 50 баллов.

9. Подведение итогов Фестиваля

9.1. Победители в номинациях награждаются стелами и дипломами КГАОУ ДО РМЦ. Участники получают свидетельства об участии в Фестивале.

9.2. Информация о результатах Фестиваля размещается на сайте КГАОУ ДО РМЦ <https://kcdod.khb.ru> в течение одного месяца со дня принятия решения жюри в разделе «Итоговые приказы».

9.3. Педагогам вручаются благодарственные письма о содействии в подготовке и проведении Фестиваля (в электронном виде в разделе «Дипломы, свидетельства, удостоверения краевых мероприятий» <https://www.kcdod.khb.ru/?page=1704>).

10. Финансирование Фестиваля

10.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Фестиваля, несёт КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания, согласно утверждённой смете расходов.

10.2. Питание, проживание, проезд участников гала-концерта и сопровождающих лиц производятся за счет средств направляющей организации.

И,о. директора центра художественно-эстетического развития



П.Е. Шибаетва

Приложение 1

к Положению о краевом фестивале
«АРТ-Движ'ок» среди
профессиональных образовательных
организаций Хабаровского края

ЗАЯВКА

на участие в краевом фестивале концертных программ «АРТ-Движ'ок»,
посвященному Году семьи, среди профессиональных образовательных
организаций Хабаровского края

Полное название профессиональной образовательной организации	
Адрес организации (город, улица, дом). Электронная почта	
Фамилия, имя, отчество (последнее при наличии), Должность ответственного лица за подготовку концертной программы, контактный телефон	
Фамилия, имя, отчество (последнее при наличии) директора образовательной организации, контактный телефон	
Предполагаемая дата концертной программы	
Способ участия: <ul style="list-style-type: none"> • показ концертной программы в очном формате в одном из перечисленных муниципалитетов; • предоставление ссылки на видеозапись концертной программы, расположенной в социальной сети ВКонтакте, на Яндекс-диске, Облако-mail • показ концертной программы непосредственно в профессиональной образовательной организации 	
Количество участников	
Фамилия, имя, отчество (последнее при наличии), должность педагогического работника, оказавшего содействие в подготовке и проведении Фестиваля в организации	

Дата подачи заявки

Подпись руководителя
Организации

Приложение 2

к Положению о краевом фестивале
«АРТ-Движ'ок» среди
профессиональных образовательных
организаций Хабаровского края

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

Я,

_____ (Фамилия, Имя, Отчество)

Проживающий(ая) по адресу:

Паспорт № _____ серия _____,
выдан _____

_____ как законный
представитель _____

_____ ФИО (ребенка)

на основании паспорта серия _____ № _____ выданного
«__» _____ 20__ г.

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка (далее – Ребенок) для участия в краевом фестивале концертных программ «АРТ-Движ'ок», посвященному Году семьи, среди профессиональных образовательных организаций Хабаровского края.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, возраст, образовательная организация, домашний адрес, место рождения, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ) данных для формирования единого банка данных контингента детей в целях осуществления своей деятельности.

Настоящим даю согласие на фото и видео съемку моего ребёнка, публикацию на безвозмездной основе фотографий и видео на официальном сайте, а также в мобильных приложениях, социальных сетях, на телеканалах и в других СМИ, печатных изданиях, в качестве иллюстраций в буклетах журналах, баннерах, календарях, видеороликах, рекламных материалах, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение) фото и видео материалов.

Изображения не могут быть использованы КГАОУ ДО РМЦ способами, порочащими мою честь и честь моего ребенка, достоинство и деловую репутацию. Изображения могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

«__» _____ 2024 г. _____ / _____