

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор краевого
государственного автономного
учреждения культуры «Краевое
научно-образовательное творческое
объединение культуры»



А.С. Ухаботин

2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор краевого
государственного автономного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей
(Региональный модельный центр
дополнительного образования детей
Хабаровского края)»



М.В. Кацупий

2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о краевом конкурсе детского театрального творчества
«Театральный дебют» среди учащихся образовательных
организаций всех видов и типов, в том числе с ограниченными
возможностями здоровья

1. Общие положения

Настоящее положение определяет статус, цели и задачи краевого конкурса детского театрального творчества «Театральный дебют» среди учащихся образовательных организаций края всех видов и типов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – Конкурс).

Организацию и проведение Конкурса осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ) совместно с краевым государственным автономным учреждением культуры «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры» (далее – КГАУК КНОТОК).

Цель Конкурса – создание условий для развития театрального творчества в детской и подростковой среде.

Задачи:

- развитие мягких навыков учащихся посредством занятий театральным творчеством;
- расширение читательского кругозора и привитие интереса к чтению;
- развитие исполнительского мастерства и речевой компетентности учащихся;
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и подростков в жанре «театральное творчество».

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций всех видов и типов, осуществляющих дополнительное образование и внеурочную деятельность, в том числе учащиеся школ-интернатов.

2.2. В Конкурсе предусмотрено индивидуальное и коллективное участие.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет) (Приложение 1)

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- руководит подготовкой Конкурса, осуществляет сбор и регистрацию анкет-заявок;
- утверждает критерии оценки участников, регламент работы жюри;
- составляет сводный итоговый протокол и приказ об итогах Конкурса на основе оценочных/экспертных листов членов жюри;
- организует информационное сопровождение Конкурса.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

3.4. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

4. Жюри Конкурса

4.1. Для объективной и независимой оценки конкурсных материалов участников Конкурса создается жюри, персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. В состав жюри Конкурса включаются деятели культуры и искусства, специалисты в области театрального творчества, преподаватели театральных дисциплин, педагоги и методисты учреждений дополнительного образования, имеющие опыт оценочной деятельности в области театрального творчества.

4.3. Жюри Конкурса:

- оценивает каждый номер и работу в целом, заполняет оценочный /экспертный лист согласно утвержденным критериям (Приложение 2), применяет балльную систему оценки и представляет рекомендации;
- определяет победителей и призеров Конкурса в номинациях;
- имеет право присуждать дополнительные призовые места по номинациям, если они набирают одинаковое количество баллов, но не более одного в каждой номинации, и возрастной группе;
- имеет право не определять победителя в какой-либо номинации.

4.4. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

4.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

5. Номинации Конкурса

5.1. Основные номинации:

5.1.1. «Волшебное поэтическое слово» (индивидуальное участие): работы художественного чтения поэтических произведений продолжительностью до 5 минут.

5.1.2. «Волшебное слово прозы» (индивидуальное участие): работы художественного чтения прозы продолжительностью до 5 минут.

5.1.3. «Постановка малой драматической формы» (коллективное участие от 2 человек): театральная постановка длительностью до 15 минут.

5.1.4. «Постановка большой драматической формы» (коллективное участие от 2 человек): театральная постановка длительностью до 40 минут.

5.1.5. «Кукольный театр» (коллективное участие от 2 человек): театральная постановка в жанре кукольного театра продолжительностью до 30 минут.

5.2. Дополнительные номинации:

5.2.1. «Лучшая женская роль»: выступление отдельных участниц в составе коллектива, наиболее ярко и точно сыгравших главную женскую роль или женскую роль второго плана.

5.2.2. «Лучшая мужская роль»: выступление отдельных участников в составе коллектива, наиболее ярко и точно сыгравших главную мужскую роль или мужскую роль второго плана.

5.2.3. «Лучшее воплощение сценического образа»: выступление отдельных участников в составе коллектива, наиболее точно передавших характер и образ своего сценического героя.

5.2.4. «Лучший актерский ансамбль»: согласованное совместное исполнение нескольких участников (от 2 до 5 человек) в составе коллектива.

5.2.5. «Открытие конкурса»: на усмотрение жюри (независимо от уровня подготовки).

5.3. Специальные номинации:

5.3.1. «До глубины души – Пушкин...» – номинация, посвящённая 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина: могут быть представлены работы художественного чтения поэтических произведений и прозы, постановки малой и большой драматической форм, а также в жанре кукольного театра.

5.3.2. «Гайдар шагает впереди!» – номинация, посвящённая 120-летию со дня рождения А.П. Гайдара: могут быть представлены работы художественного чтения поэтических произведений и прозы, постановки малой и большой драматической форм, а также в жанре кукольного театра.

5.3.3. «Родина начинается с семьи» – номинация, посвящённая Году семьи в России, сохранению традиционных семейных ценностей: могут быть представлены работы художественного чтения поэтических произведений и прозы, постановки малой и большой драматической форм, а также в жанре кукольного театра.

6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа с 12 февраля по 19 апреля 2024 г.:

I этап с 12 февраля по 04 марта – отборочный: проводится в образовательных организациях (выбор педагогом репертуара; подготовка участников; видеосъемка конкурсной работы).

II этап с 05 по 31 марта – краевой (заочный): прием заявок и конкурсных материалов, работа жюри:

С 05-10 марта – прием заявок и конкурсных материалов;

С 11-18 марта – техническая экспертиза конкурсных материалов на соответствие условиям положения, подготовка их к оцениванию жюри;

С 19-31 марта – работа жюри.

III этап с 01 по 19 апреля – заключительный итоговый этап: подведение итогов Конкурса, подготовка и проведение творческих мероприятий, торжественной церемонии награждения победителей Конкурса и гала-концерта:

С 01-04 апреля – определение участников программы торжественной церемонии награждения и гала-концерта;

С 05-17 апреля – регистрация участников и руководителей коллективов на участие в церемонии награждения и гала-концерте;

С 18-19 апреля – проведение творческих мероприятий, торжественной церемонии награждения и гала-концерта Конкурса. Место проведения – г. Хабаровск, ул. Архангельская, д.25, центр художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ (в случае изменения формата и адреса проведения будет сообщено дополнительно).

7. Условия участия в Конкурсе и требования к оформлению конкурсных материалов

7.1. I отборочный этап проводится по основным номинациям.

7.2. II краевой этап проводится по всем номинациям.

7.3. Для участия во II (краевом) этапе Конкурса необходимо до 10 марта 2024 года направить анкету-заявку (Приложение 3), конкурсные материалы и протокол об итогах I этапа (в зависимости от номинации).

7.4. По номинациям «Волшебное поэтическое слово» и «Волшебное слово прозы» (индивидуальное участие) анкета-заявка, конкурсные материалы и протокол I этапа направляются по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/65af455b5d2a065ed756e7ff/>

7.5. По номинациям «Постановка малой драматической формы», «Постановка большой драматической формы», «Кукольный театр» (коллективное участие) анкета-заявка и конкурсные материалы направляются по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65af462d2530c27fd5a62437/>

7.6. По номинациям, предусматривающим индивидуальное участие («Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы»), образовательная организация направляет на участие во II краевом этапе по 1 победителю отборочного этапа в каждой возрастной группе.

7.7. Итоги проведения отборочного этапа по номинациям, предусматривающим индивидуальное участие («Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы»), необходимо направить в виде протокола за подписью руководителя образовательной организации.

7.8. Для номинаций «Постановка малой драматической формы», «Постановка большой драматической формы», «Кукольный театр» протокол не требуется.

7.9. Конкурсные материалы (видеоматериал) размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (Яндекс Диск, Облако Mail.ru) или видеохостингах и в российских социальных сетях (RUTube, «ВКонтакте», «Одноклассники»).

7.10. Ссылки на размещенные видеоматериалы и протоколы должны быть действительны и доступны в период проведения и до 01 декабря 2024 года.

7.11. Видео конкурсной работы должно быть снято не ранее сентября 2023 года и возраст участников на видео должен соответствовать данным в анкете-заявке.

7.12. При превышении продолжительности видео конкурсной работы члены жюри имеют право не досматривать выступление.

7.13. Дополнительные номинации («Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль», «Лучшее воплощение сценического образа», «Лучший актерский ансамбль», «Открытие конкурса») оцениваются в коллективных работах при условии заполнения соответствующих данных в анкетах-заявках. Руководитель театрального коллектива сам определяет, кого номинировать на данную категорию и указывает фамилию, имя, отчество и дату рождения ребенка (в формате 01.01.2000 г.) и роль, которую он исполняет в спектакле.

7.14. Количество участников для заключительного итогового этапа (гала-концерт) ограничено до 10 человек от театрального коллектива. Длительность показа отрывка конкурсной работы в рамках гала-концерта не должна превышать 15 минут.

7.15. Заполнение анкеты-заявки в Яндекс-форме рассматривается как согласие участника на обработку персональных данных в образовательной деятельности КГАОУ ДО РМЦ в соответствии с п. 4 ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и согласие авторов на возможную публикацию и размещение отдельных материалов в периодической печати, сети Интернет, сборнике организатора Конкурса с соблюдением авторских прав.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Итоги Конкурса по всем основным номинациям («Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы», «Постановка малой драматической формы», «Постановка большой драматической формы», «Кукольный театр») подводятся по категориям принадлежности учащихся:

- среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов, осуществляющих дополнительное образование и внеурочную деятельность;
- среди учащихся школ-интернатов.

8.2. Итоги по основным номинациям, предусматривающим индивидуальное участие («Волшебное поэтическое слово», «Волшебное слово прозы») подводятся по возрастным категориям: 7-9 лет, 10-13 лет, 14-18 лет.

8.3. Итоги по основным номинациям, предусматривающим коллективное участие («Постановка малой драматической формы», «Постановка большой драматической формы», «Кукольный театр») подводятся без возрастных групп.

8.4. Итоги по дополнительным номинациям («Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль», «Лучшее воплощение сценического образа», «Лучший актерский ансамбль», «Открытие конкурса») подводятся только по номинациям, предусматривающим коллективное участие («Постановка малой драматической формы», «Постановка большой драматической формы», «Кукольный театр») с учетом категорий принадлежности учащихся.

8.5. По каждой специальной номинации («До глубины души – Пушкин...», «Гайдар шагает впереди!», «Родина начинается с семьи») определяется только один победитель.

8.6. Конкурсные материалы оцениваются в соответствии с критериями (Приложение 2).

8.7. Баллы членов жюри суммируются и вычисляется суммарный балл оценки каждой конкурсной работы. По итогам сводного протокола оценки работ определяются победители и призёры Конкурса.

8.8. В случае, если в номинации количество участников составляет менее трёх, то жюри вправе уменьшить количество победителей.

8.9. Победители (1 место – 169-180 баллов) награждаются дипломами I степени КГАОУ ДО РМЦ, кубками, подарочными картами; призёры (2 место – 157-168 баллов, 3 место – 144-156 баллов) награждаются подарочными картами, дипломами КГАОУ ДО РМЦ II, III степеней в основных номинациях.

8.10. Победители в дополнительных и специальных номинациях, награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ.

8.11. Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей и призёров, получают свидетельства об участии в Конкурсе.

8.12. Лучшие коллективы по основным номинациям, предусматривающим коллективное участие («Постановка малой драматической формы», «Постановка большой драматической формы», «Кукольный театр»), набравшие максимальное количество баллов, будут приглашены для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса «Страна – Театр – Школа». Официальные письма, подтверждающие проведение регионального этапа, будут направлены дополнительно. Срок проведения ноябрь 2024 года, место проведения КГАНОУ КДЦ Созвездие.

8.13. Результаты Конкурса будут размещены на официальном сайте КГАОУ ДО РМЦ <http://www.kcdod.khb.ru> в течение 1 месяца со дня принятия решения жюри.

8.14. Работы победителей Конкурса могут быть рекомендованы Оргкомитетом Конкурса для участия в отборочном (заочном) туре федерального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием), во Всероссийском конкурсе художественного творчества детей - воспитанников организаций для детей-сирот «Созвездие» (при условии, что конкурс состоится), а также для участия в краевых мероприятиях на открытых концертных площадках.

9. Финансирование Конкурса

9.1. Расходы по проезду, питанию и проживанию участников и сопровождающих лиц для участия в программе заключительного итогового этапа (гала-концерт) несет направляющая сторона.

9.2. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

10. Контактная информация

10.1. По вопросам организации Конкурса обращаться по телефону: 8(4212)525595, 521512, центр художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ или по электронной почте sxar-u@yandex.ru.

Директор центра художественно-эстетического развития

О.В. Кользун

к Положению о краевом конкурсе
краевом конкурсе детского
театрального творчества
«Театральный дебют» среди
учащихся образовательных
организаций всех видов и типов, в
том числе с ограниченными
возможностями здоровья

СОСТАВ

организационного комитета
краевого конкурса детского театрального творчества «Театральный
дебют» среди учащихся образовательных организаций всех видов и
типов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья

Кользун Ольга Валерьевна	председатель, директор центра художественно-эстетического развития краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее - КГАОУ ДО РМЦ);
Нечаева Оксана Вячеславовна	главный специалист управления воспитания и дополнительного образования Министерства образования и науки Хабаровского края
Тарасова Ирина Арсеньевна	специалист по театральному жанру краевого государственного автономного учреждения культуры "Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры", заслуженный работник культуры Хабаровского края (по согласованию)
Сесёлкина Дарья Олеговна	специалист по методике режиссерской деятельности отдела развития и сохранения любительского творчества Дома народного творчества краевого государственного автономного учреждения культуры "Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры", заслуженный работник культуры Хабаровского края (по согласованию)
Ивачева Оксана Викторовна	начальник отдела по организационно-методическому сопровождению мероприятий КГАОУ ДО РМЦ
Гладунова Марина Вильевна	Начальник отдела информационно-методического обеспечения медиа-сопровождения деятельности КГАОУ ДО РМЦ
Костюк Ольга Витальевна	методист центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ
Кряжева Ольга Анатольевна	старший методист центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ

Приложение 2

к Положению о краевом конкурсе краевом конкурсе детского театрального творчества «Театральный дебют» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья

Критерии оценки

Жюри Конкурса оценивает работы участников во всех номинациях по следующим критериям:

	Критерии	Баллы
1	Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей: органичность исполняемого произведения детьми и возможность осмыслить суть сценария (постановки) (во всех номинациях)	0-5 баллов
2	Исполнительское мастерство участников. Уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, четкая дикция, смысловая выразительность и эмоциональность, сценическая пластика (во всех номинациях)	0-5 баллов
3	Сценическая культура исполнителей (во всех номинациях)	0-5 баллов
4	Соответствие созданного сценического образа содержанию постановки (во всех номинациях)	0-5 баллов
5	Художественное оформление спектакля (постановки), реквизит, мультимедиа и музыкальное оформление (в номинациях «Постановка малой драматической формы», «Постановка большой драматической формы», «Кукольный театр»)	0-5 баллов
6	Режиссерско-постановочное решение: передача основной мысли произведения зрителю, логическое выстраивание мизансцен, целостность постановки (в номинациях «Постановка малой драматической формы», «Постановка большой драматической формы», «Кукольный театр»)	0-5 баллов
Максимальное количество баллов - 30		

к Положению о краевом конкурсе
краевом конкурсе детского
театрального творчества
«Театральный дебют» среди
учащихся образовательных
организаций всех видов и типов, в
том числе с ограниченными
возможностями здоровья

ОБРАЗЕЦ АНКЕТЫ-ЗАЯВКИ В ЯНДЕКС-ФОРМЕ

	Анкета-заявка на участие в краевом конкурсе детского театрального творчества «Театральный дебют» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья	
	Пожалуйста, заполните анкету-заявку. Рекомендуем заполнять заявку на компьютере. Подготовьте заранее необходимые файлы. Будьте готовы прикрепить ссылки на: - Протокол этапа в образовательной организации (должен быть подписан руководителем образовательной организации, заверен печатью учреждения в формате PDF или JPEG) для номинаций с индивидуальным участием; - Список выступающих (в формате: doc; .docx) для номинаций с коллективным участием (первый столбец – фамилия, имя, отчество (при наличии) (обратите внимание, что фамилия пишется на первом месте); второй столбец - (дата рождения ребенка); третий столбец – роль ребенка, например: гл. роль - Маша); - Видео файл (для всех номинаций).	
1.	Муниципальный район проживания участника Конкурса* Выбрать из списка.	
	☐	Город Хабаровск
	☐	Город Комсомольск - на - Амуре
	☐	Амурский район.
	☐	Аяно-Майский район
	☐	Бикинский район
	☐	Ванинский район
	☐	Верхнебуреинский
	☐	Вяземский район
	☐	Комсомольский район
	☐	Район имени Лазо
	☐	Нанайский район
	☐	Николаевский район
	☐	Охотский район
	☐	Район имени Полины Осипенко
	☐	Советско-Гаванский район
	☐	Солнечный район
	☐	Тугуро-Чумиканский район
	☐	Ульчский район
	☐	Хабаровский район
	☐	Другое:
2.	Вид образовательной организации. * Выбрать из списка.	
	☐	Общеобразовательная школа
	☐	Школа интернат

☐	Центр дополнительного образования
☐	Профессиональная образовательная организация
☐	Другое: _____
3.	Загрузите ссылку на официальный сайт Вашей организации (<i>копировать и вставить</i>).*

4.	Полное наименование образовательной организации (<i>по Уставу, копировать, вставить</i>) *.

5.	Сокращенное наименование образовательной организации (<i>по Уставу, копировать, вставить</i>) *.

6.	Электронный адрес организации*