

**Экспертное заключение**  
на описание опыта инновационной педагогической деятельности  
педагога дополнительного образования  
МБОУ ДОД Центра детского творчества  
Хабаровского муниципального района Хабаровского края  
**Исаковой Галины Александровны**  
по теме: **Воспитательная практика**  
**«Разработка и создание «Потешного календаря»»**

**Педагогический опыт** представлен описанием воспитательной практики «Разработка и создание «Потешного календаря», реализованной в 2021 – 2022 учебном году в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Потешки».

Данная практика представлена в формате реализации **образовательного воспитательного проекта (далее - проекта)**, направлена на развитие художественного вкуса, позитивного творческого взаимодействия между обучающимися дошкольного и младшего школьного возраста, формирующая ряд творческих и социально полезных навыков.

В описании деятельности воспитательной практики творческий потенциал воспитанников объединения реализуется средствами декоративно-прикладного и социально-гуманитарного творчества. Результат от реализации данной идеи представлен в напечатанном в типографии календаре на 2023 год, где каждая страничка в оригинале создана конкретным ребёнком.

**В результате реализации воспитательной практики (проекта) обучающиеся:**

- подробно знакомятся с календарным годом, что способствует приращению академических знаний;
- самостоятельно создают таблицу с датами на один месяц, что способствует закреплению в сознании дошкольника понимания дней недели (будней и выходных);
- создают на своей странице креативный образ, сопровождающий тот или иной месяц, отражающий потребность ребёнка и его выбор;
- развивают мелкую моторику рук, способствующую равномерному развитию левого и правого полушария мозга;
- развивают усидчивость, терпение и трудолюбие;
- получают значимый результат от своего творческого процесса в виде экземпляра отпечатанного в типографии календаря, что способствует созданию ситуации успеха для каждого обучающегося, повышению мотивации детей к дальнейшему творческому взаимодействию, повышению

мотивации родительской общественности к сопричастности с реализацией творческих идей.

Описанная педагогом воспитательная практика представляет использование нескольких педагогических технологий:

- проектную технологию;
- технологию интегрированного обучения;
- технологию сотрудничества;
- групповую технологию (коллективно-творческого дела)

**Актуальность** данной идеи проекта заключается в том, что в **век доминирующих в образовательной и социально-бытовой среде цифровых технологий** в результате реализации данного проекта **интерес у обучающихся к создающему практическому творческому процессу, создающему продукт собственного труда, значительно возрастает.**

Описание педагогического опыта в реализации творческого проекта педагогом грамотно структурировано, определена проблема, обозначены цели и задачи.

Методическое сопровождение описанной воспитательной практики представлено в формате презентации фотографий и в видео презентациях: от предварительного до заключительного этапа.

**Поэтапная реализация идеи творческого проекта имеет продолжительный позитивный социальный эффект:**

- обучающиеся понимают, что от них требует педагог, соответственно с особенным удовольствием выполняют поставленную задачу;
- в проекте нет негативных оценок по итогам его реального воплощения. Педагог разрешает детям творить свою страницу календаря с незначительными ошибками (расположение цифр не в ту сторону);
- каждый обучающийся по итогам реализации проекта в равной степени гордится продуктом своего труда, так как он коллективный, в результате нет победителей и побеждённых;
- выпуск в печать креативного календаря реализовалась в тесном взаимодействии с родительской общественностью. Приобщение родителей к воплощению творческого замысла их детей является особенным достижением педагога.

В приложении к описанию опыта педагогической деятельности Исакова Г.А. представила дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Потешки» художественной направленности,

В рамках реализации программы педагог охватывает несколько направлений деятельности: основы живописи, литературное и декоративно-

прикладного творчества, азы музыкальной культуры, азы театрального творчества (кукольного театра).

В процессе подготовки к спектаклям обучающиеся сопричастны с процессом изготовления кукол и декораций. Дети приобретают навыки работы с полимерным материалом, капроном, тканью, бумагой, пластилином, красками и клеем. Таким образом, создавая из подручных материалов красивые изделия или «оживающих» кукол, у детей формируется навык эстетического восприятия окружающего мира – видение красоты и прекрасного вокруг, следовательно, формируются позитивные правила и принципы жизнедеятельности: бережное отношение к вещам, более ответственное отношение к собственному внешнему облику. В результате созидющего коллективного творческого взаимодействия обучающиеся научаются уважительно относиться друг ко другу и к старшим – формируется целостный культурный социальный компонент в их сознании.

По причине небольшого срока реализации данной ДООП (не более 1,5 года) в описании педагогического опыта педагог не представил итоги **диагностических исследований** по развитию творческого потенциала обучающихся в объединении, **недостаточно представлены документы о результатах инновационной деятельности педагога**, а именно: нет официальных личных достижений обучающихся в конкурсных мероприятиях, проектной деятельности.

Но педагог активно делится опытом с коллегами на **методических объединениях в МБОУ ДОД ЦДТ Хабаровского муниципального района, на образовательных порталах Интернета, на всероссийском уровне:** является участником федерального заочного этапа Всероссийского конкурса образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования (**ВЦХТ г. Москва**), является призёром краевых конкурсов методических разработок и образовательных проектов, что подтверждается Приложениями.

**Воспитательная практика «Разработка и создание «Потешного календаря»** имеет положительный социальный эффект, инновационный подход к воплощению творческого замысла, может быть рекомендован к разработке и реализации в рамках программ дополнительного образования художественной направленности, так же **рекомендуется для занесения в Краевой банк «Лучшие педагогические практики в системе дополнительного образования детей».**

Старший методист  
КГАОУ ДО РМЦ

К.Ю. Кичук