

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)»

от 28 сентября 2021, № 391П

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом конкурсе «IT формула» для педагогических работников

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения краевого конкурса «IT формула» для педагогических работников (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс организуется и проводится центром цифрового образования «IT-куб» (далее – ЦЦО «IT-куб») – структурным подразделением краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

1.3. Целью проведения Конкурса является популяризации и продвижение инновационного опыта педагогов по внедрению информационно-коммуникационных технологий.

1.4. Задачи Конкурса:

- стимулирование внедрения современных цифровых форматов реализации образовательных программ;
- содействие профессиональному развитию педагогических работников;
- выявление и продвижение новых педагогических практик и образовательных технологий в сфере образования детей.

2. Участники Конкурса

2.1. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники образовательных организаций всех видов и типов (дошкольных образовательных учреждений; общеобразовательных организаций; организаций профессионального образования; коррекционных

образовательных учреждений; учреждений дополнительного образования детей).

2.2. Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж не учитывается.

2.3. Конкурс предполагает индивидуальное участие, только в одной номинации конкурса.

2.4. Участники гарантируют, что все права на разрабатываемые ими в рамках Конкурса объекты интеллектуальной собственности принадлежат исключительно им, а их использование и распространение не нарушает законодательство собственности и/или права третьих лиц.

3. Руководство подготовкой и проведением Конкурса

3.1. Руководство проведением Конкурса и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет, утвержденный приказом КГАОУ ДО РМЦ (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- осуществляет руководство подготовкой Конкурса;
- обеспечивает информационную поддержку Конкурса;
- осуществляет связь с общественностью, средствами массовой информации;
- представляет отчетную документацию.

3.3. В зависимости от количества работ организаторы Конкурса могут устанавливать дополнительные номинации или объединять существующие номинации.

3.4. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

4. Жюри Конкурса

4.1. Для проведения объективной и независимой оценки заданий Конкурса создается жюри.

4.2. Состав жюри утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.3. В состав жюри входят председатель и члены.

4.4. Жюри Конкурса:

- выявляет победителей Конкурса;
- вносит предложения и рекомендации по итогам проведения Конкурса;
- осуществляет взаимодействие с Оргкомитетом Конкурса.

4.5. Решения жюри оформляются протоколами, утверждаются председателем жюри и подтверждаются подписями членов жюри.

4.6. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

4.7. Решение Жюри является окончательным.

5. Срок и этапы проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 05 октября по 15 ноября 2021 года в дистанционном формате в 2 этапа.

5.2. Первый этап с 05 октября по 07 ноября 2021 г. предоставление конкурсных работ на экспертизу, работы, направленные после 7 ноября в конкурсе, не участвуют.

5.3. Второй этап с 08 по 12 ноября работа жюри, подведение итогов.

5.4. Итоги конкурса будут объявлены 15 ноября 2021 года. Списки победителей опубликованы в Инстаграм-аккаунте ЦЦО «IT куб» @it_cube_khv не позднее 17:00 15 ноября 2021 года.

5.5. Для регистрации в Конкурсе и предоставления конкурсных материалов необходимо заполнить форму <https://forms.gle/q3C7jwFRboWjCAXm6>.

5.6. Принимая участие в Конкурсе, участники подтверждают согласие на обработку персональных данных.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Предметом Конкурса являются цифровые образовательные ресурсы (далее - ЦОР), предназначенные для использования в дошкольных, общеобразовательных организациях, организациях дополнительного образования и профессионального образования. ЦОР - это представленные в цифровой форме видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса и направленные на реализацию целей и задач современного образования на основе ИКТ.

6.2. Конкурс проводится в номинациях:

- «Комбинированные мультимедийные ЦОР» - ресурсы, основанные на структурированных цифровых материалах (текстах, видеоизображениях, аудиозаписях), поддерживающий деятельность учащихся и учителя по одной или нескольким темам (виртуальная выставка, виртуальная экскурсия, образовательная карта и т.д.);
- «Образовательный квест» - организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой обучающиеся осуществляют поиск информации;
- «Образовательное видео»;
- «Сайт педагога»;
- «Мастер класс по созданию ЦОР».

6.3. Конкурсные материалы, взятые участниками Конкурса из третьих источников (Интернет, CD-диски, учебные пособия, электронные курсы и т.п.), авторами которых они не являются, на Конкурс не принимаются. Фрагменты из третьих источников могут являться элементами ЦОР с обязательным указанием первоисточника.

7. Требования к конкурсной работе

7.1. Конкурсная работа должна содержать:

- ЦОР (файл или ссылку на ресурс в Интернете);
- описательную часть с фамилией, именем и отчеством автора, названием номинации, названием предмета (модуля, дисциплины), категорий обучающихся, на которые ориентирован ЦОР, описанием возможностей использования ЦОР в образовательном процессе;
- перечень использованных источников, в том числе Интернет-ресурсов, оформленный в виде библиографического списка.

Требования для номинации «Образовательное видео»:

- видеоролик должен быть прислан в формате AVI;
- длительность видеоролика не должна превышать 3-х минут;
- работа может содержать аудио-трек (музыкальное сопровождение, озвучивание дикторским/актерским текстом), а также титры;
- тестовая описательная часть (пояснительная записка) должна быть представлена в формате PDF.

Требования для номинации «Мастер класс по созданию ЦОР»:

- видеоролик должен быть прислан в формате AVI;
- длительность видеоролика не должна превышать 10 минут;
- работа может содержать аудио-трек (музыкальное сопровождение, озвучивание дикторским/актерским текстом), а также титры;
- тестовая описательная часть (пояснительная записка) должна быть представлена в формате PDF.

7.2. В качестве приложений к работе могут быть использованы любые материалы, помогающие представить автору конкурсную работу и демонстрирующие соответствие данной работы критериям конкурсного отбора.

7.3. Конкурсная работа должна быть на русском языке.

7.4. На конкурс не принимаются:

- работы, нарушающие общие и технические требования;
- работы без описательной части;
- работы, нарушающие авторские права третьих лиц;
- работы, поданные позднее сроков приема работ.

7.5. Технические требования к конкурсной работе:

- Конкурсные работы могут быть отправлены через форму регистрации (<https://forms.gle/q3C7jwFRboWjCAXm6>) конкурсов (прикрепляются файлы не более 100 Мб). Если конкурсная работа превышает 100 Мб, ее можно загрузить в облачное хранилище и предоставить ссылку на размещенные материалы, не удаляя файлы до завершения конкурса.

– Описательную часть представить на Конкурс в текстовом файле в формате PDF.

– Архив и содержащиеся в нем документы должны иметь краткое название (латиницей).

8. Критерии и процедура оценки конкурсных материалов

8.1. Критерии оценивания конкурсных работ.

Номинация «Комбинированные мультимедийные ЦОР»

	Критерии	Баллы
1.	Актуальность и новизна ЦОР, индивидуальность опыта, наличие новых идей	
2.	Целесообразность использования ЦОР в образовательном процессе	
3.	Полнота и структурированность ЦОР, удобная и понятная навигация	
4.	Соответствие ЦОР особенностям целевой группы (возрастным, психологическим и т.п.)	
5.	Культура оформления (читаемость текста; качество графики и цветовой гаммы ресурса, аудио-, видеоряда; удобство навигации	
6.	Качество описательной части ЦОР (описание возможностей практического применения ЦОР, эффективности для достижения новых образовательных результатов и т.д.)	

По каждому критерию выставляется оценка от 0 до 2 баллов.

Номинация «Образовательный квест»

	Критерии	Баллы
1.	Четко обозначены цели квеста и ожидаемые результаты	
2.	Актуальная и интересная учащимся тема квеста	
3.	Соответствие особенностям целевой группы (возрастным, психологическим, социальным и т.п.)	
4.	Структура и содержание квеста ясны, понятны и нацелены на целевую аудиторию читателей	
5.	Описаны критерии оценивания результативности как индивидуальной, так и коллективной деятельности учащихся	
6.	Организовано сотрудничество учащихся для проведения исследований в группах	
7.	Грамотно оформлена текстовая часть: грамотность, список источников и литературы	

По каждому критерию выставляется оценка от 0 до 2 баллов.

Номинация «Образовательное видео»

	Критерии	Баллы
1.	Содержательность и информативность видео	
2.	Наглядность видеоролика, который помогает решить учебные задачи	
3.	Нестандартное художественное решение, изобретательность и креативность	
4.	Наличие титульного кадра с названием видеоролика и ФИО автора	
5.	Качество технического исполнения: качество монтажа; наличие звукового сопровождения, видеоэффекты	

По каждому критерию выставляется оценка от 0 до 2 баллов.

Номинация «Мастер класс по созданию ЦОР»

	Критерии	Баллы
1.	Содержательность и информативность видео	
2.	Наглядность видеоролика, который помогает решить учебные задачи	
3.	Нестандартное художественное решение, изобретательность и креативность	
4.	Наличие титульного кадра с названием видеоролика и ФИО автора	
5.	Качество технического исполнения: качество монтажа; наличие звукового сопровождения, видеоэффекты	

По каждому критерию выставляется оценка от 0 до 2 баллов.

Номинация «Сайт педагога»

	Критерии	Баллы
1.	Оформление (Оригинальный дизайн, иллюстрации, анимация и т.д.)	
2.	Понятное меню и удобная навигация	
3.	Содержание разделов	
4.	Информативность	
5.	Наличие интерактивных форм общения и обратной связи(форум, чат или блог; гостевая книга, отзывы посетителей)	
6.	Систематическое обновление информации	

По каждому критерию выставляется оценка от 0 до 2 баллов.

8.2. После проверки конкурсной работы всеми членами жюри

подсчитывается средний балл.

8.3. Конкурсные работы, авторам не возвращаются и не рецензируются, организаторы Конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования присланных на Конкурс работ.

9. Подведение итогов

9.1. По итогам Конкурса:

– победители и призеры награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ и ценными призами, а также рекомендованы для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

– участники, не занявшие призовые места, получают свидетельства участников.

9.2. Рассылка свидетельств участника и дипломов будет осуществлена до 25 ноября 2021 года.

10. Финансирование Конкурса

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

Директор центра
цифрового образования «IT-куб»



Е.А. Кудревич