

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом краевого
государственного автономного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей
(Региональный модельный центр
дополнительного образования
Хабаровского края)»

от 18 ноября 2019 № 52617

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом конкурсе медиатворчества, посвященном Году памяти и славы, среди обучающихся образовательных организаций Хабаровского края

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи краевого конкурса медиатворчества, посвященного Году памяти и славы, среди обучающихся образовательных организаций Хабаровского края (далее - Конкурс).

1.2. Организация и проведение Конкурса осуществляется краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее- РМЦ).

1.3. Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 08.07.2019 №327 в целях сохранения исторической памяти и в честь 75 –летия Победы в Великой Отечественной войне 2020 - год объявлен Годом памяти и славы (далее - Указ). В соответствии с Указом определена тематика Конкурса: «Война. Победа. Память».

1.4. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки одарённых детей и молодежи Хабаровского края в области IT – технологий.

1.5. Задачи Конкурса:

- развитие интереса обучающихся к IT– технологиям;
- пропаганда технического творчества как средства интеллектуального досуга и развития обучающихся;
- ранняя профориентация обучающихся;
- формирование ценностного отношения обучающихся к истории Родины.

2. Руководство подготовкой и проведением Конкурса

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

2.2. Состав оргкомитета утверждается приказом РМЦ.

2.3. Оргкомитет Конкурса:

– ведёт делопроизводство, в том числе регистрирует поступление заявок и материалов участников;

– формирует состав участников;

– формирует состав жюри;

– обеспечивает информационную поддержку Конкурса;

– осуществляет связь с общественностью, средствами массовой информации;

– размещает итоги Конкурса на официальном сайте РМЦ и социальных сетях;

– представляет отчётно-аналитическую документацию.

2.4. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

3. Жюри Конкурса

3.1. В состав жюри включаются представители профессиональных образовательных организаций, педагоги дополнительного образования, реализующие образовательные программы по 3-D моделированию и графическому дизайну, имеющие опыт практической работы.

3.2. В состав жюри входят председатель, заместитель председателя, секретарь и члены.

3.3. Состав жюри утверждается приказом РМЦ.

3.4. Жюри Конкурса:

– выявляет победителей Конкурса на основании критериев оценки работ (Приложение 2);

– вносит предложения и рекомендации по итогам проведения Конкурса;

– осуществляет взаимодействие с Оргкомитетом Конкурса.

3.5. Жюри имеет право определять дополнительные номинации и выдвигать кандидатуры участников на поощрение в них.

3.6. Для достижения максимальной объективности к оценке могут привлекаться экспертные группы, включающие экспертов из числа высококвалифицированных педагогических работников образовательных организаций, методистов муниципальных методических служб.

3.7. Решения жюри оформляются протоколами, утверждаются председателем жюри и подтверждаются подписями членов жюри.

3.8. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

4. Участники конкурса

4.1 Участниками Конкурса являются обучающиеся или творческие команды (состоящее не более чем из 3 человек) образовательных организаций Хабаровского края.

4.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:
младшая группа – обучающиеся от 10 до 13 лет включительно;
старшая группа – обучающиеся от 14 до 18 лет.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Формат проведения Конкурса -заочный.

5.2. С 01 декабря 2019 года по 25 января 2020 года осуществляется прием работ на Конкурс .

5.3. С 26 января по 10 февраля 2020 года осуществляется оценка работ Конкурса.

5.4. Жюри определяет победителя и призёров Конкурса в каждой номинации согласно возрастных групп.

5.5. Для участия в Конкурсе в срок до 25 января 2020 г. участнику необходимо выслать заявку и конкурсную работу (Приложение) на электронный адрес: kcctt@rambler.ru .

5.6. Работы, поступившие позднее указанного срока в Конкурсе не участвуют.

5.7. Проекты, поступившие на конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются. Организаторы конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования присланных работ.

6. Номинации конкурса

Номинации Конкурса:

«2D графика»

Работы выполненные, с использованием любого свободного программного обеспечения для создания 2D графики и должны содержать:

- исходный файл(ы) проекта в основном формате используемой программы;
- файл (ы) для просмотра в любом графическом формате, jpg, png, tif и т.д.

«3D графика»

Работы выполненные, с использованием любого свободного программного обеспечения для создания 3D графики и должны содержать:

- исходный файл(ы) проекта в основном формате используемой программы;
- файл (ы) для просмотра в любом графическом формате, jpg, png, tif и т.д.

«2D анимация»

Работы, выполненные с использованием любого свободного программного обеспечения для создания 2D анимации (хронометраж не более 3 минут)

Работа должна содержать:

- исходный файл(ы) проекта, в основном формате используемой программы;

- файл (ы) для просмотра в формате avi, mp4.

Работы выполненные в номинации могут быть выложены на видеохостинг (youtube, rutube и проч.) и присланы в виде ссылок.

«3D анимация»

Работы, выполненные с использованием любого свободного программного обеспечения для создания 3D анимации (хронометраж не более 3 минут)

Работа должна содержать:

- исходный файл(ы) проекта, в основном формате используемой программы;

- файл (ы) для просмотра в формате avi, mp4.

Работы выполненные в номинации могут быть выложены на видеохостинг (youtube, rutube и проч.) и присланы в виде ссылок.

«Web – дизайн»

Работы, выполненные с использованием любого программного обеспечения, текстового редактора, среды разработчика (Visual Studio, Eclipse, NetBeans) для создания сайтов.

Работы в номинации должны быть выложены на хостинг или размещены на сайте организации и присланы в виде ссылок. При невозможности поместить работу на собственной web hosting или webserver, участник высылает исходные коды-PHP, ASP.NET, JSP, HTML и т.д. Полный web каталог проекта высылается на электронную почту в виде zip- архива, или в виде ссылки ресурса, с которого можно скачать архив.

7. Критерии оценки работ краевого конкурса медиатворчества, посвященного Году памяти и славы

5.1. В номинациях «2D графика», «3D графика», «2D анимация», «3D анимация» оценивается:

- соответствие теме конкурса;
- художественный уровень работы;
- оригинальность идеи и содержания.

5.2. В номинации «Web-дизайн» оценивается:

- соответствие теме конкурса;
- уровень программирования сайта;
- удобство пользования;
- общее и художественное восприятие.

5.3. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

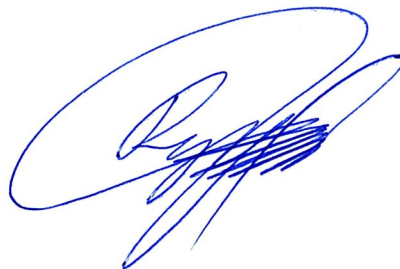
- работа представлена в несоответствующем требованию формате;
- работы предоставляются под свободной лицензией типа GPL или Creative Commons (CC BY-SA);
- работа нарушает авторские и смежные права третьих сторон.

8. Награждение участников Конкурса

7.1. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами РМЦ, участники получают свидетельства.

7.2. Педагогам, подготовившим победителей, вручаются благодарственные письма.

Директор центра технического
творчества



Р.М. Суфеев