

Аннотация разработок

Выбрать профессию по душе – важный шаг в жизни каждого человека. Каждый имеет право распоряжаться своими способностями, выбирать род деятельности и профессию. Но осуществить добровольный выбор профессии очень непросто. В соответствии с Указом Президента РФ от 7 мая 2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года» сегодня необходимо формировать эффективную систему выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей, направленную на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся. Творческий проект «Я б в художники пошёл...» направлен на профессиональное самоопределение подростков и реализуется при тщательном анализе личных интересов, способностей, талантов и склонностей обучающихся детской изостудии «Пластилиновая ворона».

Сегодня в сознании школьников существует стереотип непрестижности профессии художника. Решение этой проблемы возможно через создание педагогических условий для самоопределения детей в выборе профессии художественной направленности. Знакомство детей с многообразием профессий с художественным уклоном, позволит им самоопределиваться и поступить в средние специальные и высшие учебные заведения с художественным профилем.

Цель проекта. Создание образовательных условий для профессионального самоопределения подростков и поступления их в средние специальные и высшие учебные заведения художественного профиля.

Задачи проекта: подготовить обучающихся к осознанному выбору профессии искусствоведа, иллюстратора, мультипликатора через изучение общепрофессиональных и специальных дисциплин, привитие предпрофессиональных первичных умений и навыков, ознакомление с основами выбранных профессий.

Описание проекта.

1.1. Проект разработан для обучающихся изостудии «Пластилиновая ворона», а также для учащихся выпускных классов школ района, желающих поступить в учебное заведение художественной направленности. Проект реализуется в МБОУ ДОД ЦДТ Хабаровского муниципального района. Проект реализуется с 2016-2017 учебного года на основании приказа по основной деятельности учреждения за № 37 от 05.05.2016 .(См. приложение 1. скан приказа) и является бессрочным, то есть реализация начинается при наличии запроса со стороны детей и их родителей.

Проект «Я б в художники пошел...» состоит из пяти блоков:

- Образовательная деятельность
- Воспитательная деятельность
- Социальное партнерство
- Организационная деятельность
- Оценка результативности реализации проекта

2 блок. Образовательная деятельность.

2.1. «Я б в художники пошел...» - подготовка к творческому вступительному экзамену в специализированное учебное заведение художественного профиля - изучение основ изобразительной грамоты: рисунок, живопись, композиция. Реализуется на основе краткосрочной образовательной программы «Я б в художники пошел...» как в традиционном, так и в дистанционном режиме. Программа предназначена только для школьников выпускных классов. (См. приложение 2. презентация «Я б в художники пошел...»)

2.2. «Искусство без границ» - введение в профессию искусствоведа.

Реализуется на основе краткосрочной образовательной программы, предназначенной для детей разного возраста. Начиная с 2017-2018 уч. года по завершении курса проводится итоговое мероприятие в формате творческого баттла «Искусство без границ», главной целью которого является демонстрация достижений обучающихся в освоении предметной области «искусствоведение». Уникальность мероприятия заключается в синтезе различных видов искусств. В творческом баттле участвуют две или более команд. Мероприятие проводится на театральной сцене. Ребята, используя свои ораторские умения, показывают знания и эрудированность в вопросах изучения культурного наследия (невзирая на удаленность Дальнего Востока от мировых культурных центров) и свое умение выполнять практические задания прямо на сцене (роспись по ткани, песочная анимация, смешение основных цветов и рисование УФ фонарями по лазерному экрану). Ответы оцениваются компетентным жюри из числа преподавателей МХК средних специальных и высших учебных заведений, искусствоведов Дальневосточного художественного музея, специалистов ХК ИРО, управления образования района, специалистов КНОТОК.

2.3. «Fishki» - введение в профессию мультипликатора.

Реализуется на основе программы, предназначенной для детей среднего и старшего школьного возраста и нацеленной на создание короткометражных мультфильмов с помощью конструктора мультфильмов, а также в видеоредакторе Movie Maker с использованием разных видов анимации: пластилиновая, рисованная, кукольная, бумажная, песочная и т. д. В процессе создания творческих работ ребята осваивают работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном; учатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, учатся работать с цифровыми фото- и видеокамерами. Работая над мультимедийными проектами и представляя их, используя видеопроектор, начинающие мультипликаторы осваивают новейшие технологии. Программа реализуется на основе практико-ориентированного подхода, что позволяет на практике сформировать ИКТ - компетентности, которые являются фундаментом для формирования универсальных учебных действий. Данный подход обеспечивает успешность каждого обучающегося. Тем самым позволяет раскрыть особенности каждого учащегося,

почувствовать себя более успешными. Программа осуществляет освоение умений работать с информацией (сбор, получение, преобразование, создание новых объектов) и использовать инструменты ИКТ (текстовые и графические редакторы, видеоредакторы и др.). Программа позволяет осуществить проектный подход к занятиям, а также объединить на одном занятии различные дисциплины: рисование, музыку, информатику. Результатом освоения учебной программы становится сформированность у обучающегося глубокой мотивации для дальнейшей творческой деятельности и продолжения обучения в профильном учебном заведении.

2.4. «Сказки народов мира» - введение в профессию иллюстратора.

Реализуется на основе практико-ориентированного спецкурса. Данный учебный курс предназначен для ребят среднего и старшего школьного возраста, желающих попробовать свои силы в искусстве иллюстрации, и, может быть, связать с этим видом деятельности свою профессиональную карьеру. Курс представляет собой ряд занятий, призванных разъяснить специфику профессии художника-иллюстратора и подготовить к самостоятельному иллюстрированию любимой сказки. В тематику изучения включены вопросы ознакомления с историей иллюстрации и работами известных отечественных и зарубежных иллюстраторов. Обучение разным техникам выполнения иллюстраций. Знакомство с конструкцией книги, принципами макетирования печатных изданий.

2 блок. Воспитательная деятельность.

Воспитательная деятельность в рамках проекта ориентирована на личность ребенка, на развитие его способностей, задатков, индивидуальности; на подготовку его к профессиональной карьере, взаимодействию с людьми.

В ее основе лежит познавательная коллективная деятельность. Главная задача такого подхода - создать такие условия, при которых успех каждого становится реальным делом.

Содержание воспитательной работы в минувшем учебном году определялось следующими видами деятельности:

- познавательной, расширяющей кругозор, любознательность и формирующей потребность в образовании, интеллектуальном развитии - ***Мастер-класс для детей и их родителей «Городецкий печатный пряник»;***

- художественной, развивающей эстетические наклонности, потребность в прекрасном - ***«Декада японской живописи»*** . (См. ***Приложение 3. Сценарий мероприятия «Японская живопись»;***

- общественной, формирующей активную гражданскую позицию подростков – ***«Флэшмоб «Хэллоу, сентябрь!»; благотворительный пленэр «Эй, небо! Сними шляпу!» - картина-подарок ко Дню пожилого человека.***

Все вышеперечисленные мероприятия педагогически целесообразны. Использование современных форм вносит элемент новизны, инициативы и творчества.

Важной составляющей является успешное участие ребят в конкурсах и фестивалях различного уровня.

3 блок. Социальное партнерство.

В рамках проекта организовано сотрудничество со средними специальными и высшими учебными заведениями художественного профиля, а также учреждениями искусства и культуры. Среди партнеров Хабаровский государственный институт искусств и культуры, Педагогический институт ТОГУ, Хабаровский технологический колледж, Хабаровский краевой колледж искусств, Дальневосточный художественный музей. В рамках сотрудничества проводятся ознакомительные экскурсии, Дни открытых дверей, образовательные занятия, беседы, пробные экзамены, совместные пленэры.

4 блок. Организационная деятельность

Реализация проекта предполагает большую организационную деятельность:

- проведение рекламной кампании для комплектования учебных групп;
- бронирование и аренда внешних площадок для мероприятий,
- ведение переговоров с партнерами,
- работа со спонсорами по изысканию средства для призов и наградных материалов.
- разработка положений и сценариев учебных и воспитательных мероприятий;
- разработка учебно-методических комплексов по направлениям проекта.
- проведение ежегодных отчетных мероприятий (Приложение 4. Видеоматериал отчетного мероприятия «Искусство без границ», Приложение 5. Положение об отчетном мероприятии, Приложение 7. Отзыв о мероприятии, Приложение 6. Сценарий отчетного мероприятия «Искусство без границ»)

5 блок. Оценка результативности реализации проекта.

Результативность проекта оценивается на основе разработанных критериев и показателей.

	Критерии	Показатели
1.	Количество детей, обучающихся по программам проекта	до 40 человек ежегодно
2.	Количество детей, обучающихся дистанционно	не менее 5 человек

3.	Количество детей, поступивших в профильные учебные заведения	от 5 %
4.	Количество сельских поселений, охваченных проектом	от 3
5.	Количество профильных экскурсий и внешних мероприятий	не менее 5
6.	Количество социальных партнеров проекта	до 10
7.	Уровень профессионального самоопределения	высокий-10% средний-85% низкий-5%
8.	Уровень освоения программ	ознакомительный – 10% базовый – 85 продвинутой- 5%

Критерии с 1 по 6 оцениваются на основе фактических данных. Критерий 7 оценивается на основе психолого-педагогического мониторинга при использовании типовой методики определения уровня профессионального самоопределения подростков и старших школьников. (Приложение 8. Сводная ведомость «Уровень профессионального самоопределения»). Критерий 8 оценивается на основе итоговой аттестационной работы.

Результат реализации проекта.

В ходе реализации проекта достигнуты следующие результаты:

Прошли обучение по программам проекта	
2016-2017уч. год – 32 человека	2017-2018уч. год -36 человек
Обучались дистанционно	
2016-2017уч. год – 2 человека (6,25%)	2017-2018уч. год -3 человека (8,3 %)
Поступили в профильные учебные заведения	
2016-2017уч.год – 2 человека (6,25%)	2017-2018уч. год -2 человек (5,5%)
Игонькина Светлана – Хабаровский технологический колледж;	Асташова София – Хабаровский технологический колледж;
Хабаровский технологический колледж;	Пендик Валерия – Профессиональное образовательное учреждение №16, графический дизайн
Рыжакова Диана – ТОГУ, архитектурный факультет	