

УТВЕРЖДЕНО  
приказом КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ  
от 14.02.2017 № 371

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о краевой выставке технического творчества «Дети, техника,  
творчество» среди обучающихся образовательных организаций  
Хабаровского края**

**1. Общее положение**

1.1. Краевая выставка технического творчества «Дети, техника, творчество» среди обучающихся образовательных организаций (далее - Выставка) является многоплановым краевым мероприятием, направленным на развитие творческих способностей детей и молодежи.

1.2. Настоящее Положение определяет условия участия в выставке и порядок ее проведения.

**2. Цели и задачи Выставки**

2.1. Выставка проводится с целью пропаганды и популяризация технического творчества детей и молодежи, создания единого краевого выставочного пространства, позволяющего демонстрировать разнообразие и качество изготовления выставочных работ, удовлетворение индивидуальных и коллективных творческих потребностей в области технического творчества детей и молодежи.

**2.2. Задачи Выставки:**

- Консолидировать усилия педагогов, родителей, общественных организаций в решении проблем развития технического творчества детей и молодежи, технических видов спорта в Хабаровском крае;
- определить качественное состояние работы по техническому творчеству детей и молодежи в образовательных организациях края;
- предоставить педагогическим работникам, учащимся и членам их семей возможность для обмена опытом работы в области технического творчества;
- выявлять и осуществлять поддержку талантливых детей и молодежи, проявляющих интерес к техническому творчеству и техническим видам спорта;
- расширять контакты в сфере научно-технического творчества, науки и производства;
- прививать творческое отношение к труду, использованию инноваций в техническом творчестве детей и молодежи.
- осуществлять гражданское и патриотическое воспитание детей и молодежи.

### **3. Руководство Выставки**

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Выставки осуществляется Оргкомитет (Приложение 1).

#### **3.2. Оргкомитет:**

- информирует об итогах Выставки органы исполнительной власти субъектов Хабаровского края, осуществляющие управление в сфере образования;
- проводит регистрацию участников в соответствии с требованиями Положения о Выставке;
- проверяет документы участников на соответствие требованиям Положения о Выставке;
- готовит документацию для допуска участников к Выставке;
- определяет состав жюри не позднее 1 ноября.

#### **3.3. Жюри:**

- осуществляет оценку в соответствии с настоящим Положением о Выставке, определяет кандидатуры победителей и призёров, распределяет рейтинговые места.

Решение Жюри оформляется протоколом и утверждается председателем. Итоговый протокол заседания жюри Выставки содержит следующие сведения:

- а) количество заявленных и допущенных участников;
- б) общее количество участников с указанием возраста;
- в) рейтинговую оценку проекта (работы).

Жюри оценивает:

- выставочный экспонат (поделку), изобретение, выполненное в виде действующей модели, натурного образца или макета;
- описание, характеристику, принцип работы, внешний вид выставочного экспоната в письменном, электронном или устном виде;
- чертежи (по необходимости) экспоната, технические рисунки, фотографии, видео, или иное, что позволит понять суть изделия (или экспоната)

### **4. Сроки, порядок и место проведения Выставки**

4.1. Выставка проводится в два этапа:

4.1.1. **Первый этап – отборочный, проводится заочно, с 25 февраля по 05 ноября 2017 года.** Для участия в заочном этапе Выставки участники отправляют в адрес Оргкомитета Выставки:

- заявку согласно форме (приложение №2);
- техническая документация (паспорт на модель) включающая описание экспоната, назначение, технология изготовления, фотографии, чертежи, подробную пояснительную записку к проекту;

4.1.2. По итогам заочного этапа жюри выбирает работы (проекты) для очного этапа

**4.1.3. Второй этап – заключительный, проводится в г. Хабаровске очно в период с 10 по 17 декабря 2017 года.**

**4.2. Программой заключительного (очного) этапа Выставки предусматривается:**

- экспозиция работ по разделам выставки;
- работа Выставки;
- выступления победителей отборочного тура, защита проектов;
- работа жюри;
- подведение итогов Выставки, награждение победителей;

**4.3. Место проведения заключительного этапа Выставки: г. Хабаровск, КГБОУ ДО «Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества».**

## **5. Участники Выставки**

**5.1. Участниками Выставки являются обучающиеся образовательных организаций Хабаровского края, отдельные авторы, авторские и семейные коллективы, заявившие об участии в Выставке.**

**5.2. Выставка проводится в двух возрастных категориях:**

- младшая группа – возраст 7-12 лет;
- старшая группа – возраст 13-18 лет.

**5.3. Заявка на участие в Выставке (приложение №2) может быть представлена как от юридического (учреждения), так и физического лица.**

## **6. Экспонаты и разделы Выставки**

**6.1. Экспонатами Выставки могут быть: натуральные, действующие образцы, приборы, аппараты учебного, промышленного, бытового и прочего оборудования; технические игры, головоломки; действующие модели, макеты транспортной, самоходной и спортивной техники (самолетов, судов, ракет, автомоделей, стендовые модели, модели-копии); фантастические проекты, космическая техника и прочие модели, макеты, отражающие развитие и достижение науки, техники и производства.**

На выставке могут быть представлены научные исследования, эксперименты, конструкторские разработки, изобретения.

**6.2. Принимаются работы по тематике Выставки, согласно данному положению, выполненные в период с декабря 2016 по ноябрь 2017 годы.**

Представленные на Выставку работы должны быть результатом творческого поиска и исполнения автора либо коллектива и отвечать требованиям электро-пожарной безопасности, габариты экспоната не должны превышать 120 см x 80 см x 40 см, масса не более 5 кг.

**6.3. Экспозиция Выставки дает комплексное представление о разнообразии научно-технических интересов и достижений детей и молодежи, знакомит с применяемыми программами в сфере образования, инноваций и научно-технического творчества, профессиональной ориентации молодежи.**

**6.4. Разделы выставки:**

**Раздел 1. «Техническое моделирование и конструирование».**

Участниками представляются макеты или модели различных видов транспортной, промышленной, сельскохозяйственной, спортивной, военной техники, исполненных в масштабе или по индивидуальным (собственным) чертежам.

**Раздел 2: Спортивно - техническое моделирование.**

Тематика: спортивные модели по нижеперечисленным подразделам.

**Авиамоделирование** – экспериментальные и модели согласно спортивной классификации.

**Судомоделирование** – модели согласно спортивной классификации, модели и макеты судов гражданского флота, надводных кораблей ВМФ, подводных лодок и любых других видов водного транспорта.

**Автомоделирование** – все классы автомоделей, согласно спортивной классификации.

Спортивно-технические модели должны соответствовать требованиям Правил соревнований заявленного вида спорта.

**Примечание:** при оценке моделей, результаты участия в спортивно - технических соревнованиях в зачет не включаются.

**Раздел 3: Фантастические проекты и космическая техника** – фантастические проекты будущего, модели космических аппаратов, межпланетных кораблей, искусственных спутников, планетоходов, а также модели, выполненные из различных конструкторов.

**Раздел 4: Техническая игрушка** – оригинальные действующие механизированные, либо выполненные на электротехнической основе игры и игрушки, игровые автоматы, макеты и модели любых технических игрушек.

**Раздел 5: Начальное техническое моделирование** (для детей младшего школьного возраста до 10 лет) – модели и макеты транспортной техники, зданий, сооружений, головоломки, познавательные игры и игрушки, бумагопластика.

**Раздел 6: Народные промыслы и ремесла** – выпиливание, выжигание, резьба по дереву, изделия из бересты и т.д..

**Раздел 7: Работа семейных коллективов.**

Модели, макеты, поделки, натурные образцы, и прочие работы, изготовленные семейными коллективами.

**Раздел 8. "Радиоэлектроника, телемеханика, автоматика".**

Действующие устройства, конструкции, приборы радиоэлектроники и автоматики, радиотехнические и радиоэлектронные приборы оригинальной конструкции, приспособления для связи, оборудование автоматики, электронные и измерительные приборы и т. д.

### ***Раздел 9. "Робототехника".***

интеллектуальные системы и роботы, которые могут быть использованы в игровой, образовательной деятельности детей и взрослых;

интеллектуальные системы и роботы, используемые в быту и оказывающие помочь людям, способствующие более эффективному ведению хозяйства и рациональному энергопотреблению;

интеллектуальные системы и роботы, позволяющие усовершенствовать существующие технологические процессы в промышленности, позволяющие заменить труд человека и повышающие уровень его безопасности на производстве и т. п.

### ***Раздел 10. "Научные исследования, эксперимент, энергосберегающие технологии".***

Устройства, приборы, доклады, проекты, оригинальные технические решения и наглядные пособия (включая школьные учебно-наглядные пособия), связанные с самостоятельной исследовательской, экспериментальной и изобретательской деятельностью участников; энергосберегающие технологии.

## **7. Требования к конкурсным материалам**

7.1. Все экспонаты, представленные на Выставку должны иметь техническую документацию-паспорт экспоната (на листах формата А4).

7.1.1. Видеофрагмент, демонстрирующий работу экспоната, если экспонат действующий (не более 5 мин.);

7.1.2. Видеоролик об изготовлении экспоната (не более 5 мин);

7.2. Требования к оформлению паспорта экспоната:

7.2.1. Техническое описание экспоната, фотографии, чертежи, принципиальные схемы, назначение экспоната, описание принципа действия, компонентов, из которых выполнен экспонат, идея и процесс изготовления экспоната (трудности изготовления и корректировка идеи в процессе выполнения изделия).

7.2.2. Обложка паспорта изготавливается из плотной бумаги, типа ватман и соответствует размеру листа А4. На титульной стороне обложки в верхней части листа указывается название экспоната. В середине листа размещается фотография экспоната (размер 90x120). Ниже указывается имя автора (соавтора), возраст, название организации, объединения, ФИО и телефон педагога, текст должен быть печатным (шрифт – Times New Roman 14 pt, межстрочный интервал – 1,5).

## **8. Оценка результатов.**

8.1. Определение результатов I этапа Выставки проводится по сумме баллов, полученных участником за оценку представленной информации об экспонате выставки.

8.2. Определение результатов II (очного) этапа Выставки проводится по сумме баллов, полученных автором работы в I (заочном) этапе и баллов полученных за её защиту.

8.3. Правила оформления представляемых на Выставку творческих работ и проектов (Приложение № 4).

8.4. Жюри оценивает конкурсную работу участника и ее защиту на секции в соответствии с критериями (Приложение № 3).

## **9. Подведение итогов**

9.1. По результатам I (заочного) этапа авторы лучших работ приглашаются для участия в очном этапе.

9.2. Все участники заочного этапа Выставки получают свидетельство об участии в Выставке.

9.3. В каждом разделе по итогам II (очного) этапа определяются три призовых места по наибольшему количеству баллов. Победители награждаются дипломами КГБОУ ДО «Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества» и памятным кубком.

9.4. Педагоги, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарностью организаторов Выставки.

## **10. Финансирование.**

10.1. Выставка проводится за счёт средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

10.2. Расходы, связанные с отправкой работ и конкурсных материалов, проездом, проживанием, питанием участников и сопровождающих их лиц к месту проведения Выставки и обратно, расходы по питанию осуществляются за счёт средств направляющей стороны.

## **11. Координаты организаторов.**

680000, г. Хабаровск, ул.Дзержинского, д.48,

СП Центр технического творчества КГБОУ ДО «Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества»;

e-mail: [kctt@rambler.ru](mailto:kctt@rambler.ru);

Телефон 8(4212) 30-49-48.

Директор ЦТТ



А.Ф. Немцев

Приложение № 1  
к Положению о краевой выставке  
технического творчества «Дети, техника,  
творчество», утвержденному приказом  
КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ  
от 14.01.2014 № 3717

**Список**  
**Оргкомитета краевой выставки технического творчества «Дети, техника,  
творчество»**

<b>№</b>	<b>ФИО</b>	<b>Должность</b>
1	Немцев Аркадий Федорович	Директор Центра технического творчества КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ (председатель)
2	Никитенко Марина Николаевна	Заместитель директора Центра технического творчества КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ
3	Зарудная Наталья Николаевна	Методист Центра технического творчества КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ
4	Коркин Максим Валерьевич	Главный специалист Центра технического творчества КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ
5	Игонин Сергей Валерьевич	Педагог дополнительного образования Центра технического творчества КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ

Приложение № 2  
к Положению о краевой выставке  
технического творчества «Дети, техника,  
творчество», утвержденному приказом  
КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ  
от 11.02.2014 № 377

**ЗАЯВКА**  
**в адрес оргкомитета краевой выставки технического творчества**  
**«Дети, техника, творчество»**

Учреждение

---

Заявляет:

№ п/ п	Название экспоната	Раздел выставки	Ф.И.О. автора	Возраст	Ф.И.О педагога	Контактны й телефон
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						
34						
35						
36						
37						
38						
39						
40						
41						
42						
43						
44						
45						
46						
47						
48						
49						
50						
51						
52						
53						
54						
55						
56						
57						
58						
59						
60						
61						
62						
63						
64						
65						
66						
67						
68						
69						
70						
71						
72						
73						
74						
75						
76						
77						
78						
79						
80						
81						
82						
83						
84						
85						
86						
87						
88						
89						
90						
91						
92						
93						
94						
95						
96						
97						
98						
99						
100						

М.П.

Руководитель учреждения, Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Подпись: \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

Приложение № 3  
к Положению о краевой выставке  
технического творчества «Дети, техника,  
творчество», утвержденному приказом  
КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ  
от 14.02.2014 № 3711

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**  
**экспоната краевой выставки технического творчества «Дети, техника, творчество»**  
**(I заочный этап)**

Для оценки экспоната в каждом разделе выставки выбираются критерии из ниже перечисленных до установленного максимума:

**1. Техническая документация (паспорт на модель):**

Учитывается полнота, грамотность и качество технической документации:

- наличие подробного описания экспоната (до 5 баллов)

- наличие фотографии (до 3 баллов)

- наличие чертежей, схем (готовый чертеж, схема/самостоятельно разработанный – 3-5/6-8 баллов)

- техническая характеристика (до 5 баллов)

**2. Сложность техники выполнения работы и трудоёмкость:**

Оценивается в соответствии с возрастными требованиями: 7-12 лет; 13-18 лет; работа выше требований для данного возраста (до 20 баллов);

- работа выполнена в соответствии требованиям данного возраста (до 12 баллов);

- работа ниже требований данного возраста (до 5 баллов)

**3. Актуальность, оригинальность и новизна (до 5 баллов)**

**4. Наличие авторской рационализаторской идеи (до 10 баллов)**

**5. Видеофрагмент, демонстрирующий работу экспоната, если экспонат действующий (до 5 баллов)**

**6. Видеоролик об изготовлении экспоната (до 5 баллов)**

**Критерии оценки проектов технического моделирования и конструирования,  
исследовательских работ, программных продуктов учащихся**

Критерии	баллы	Степень выполнения критерия
Оценка работы		
1. Актуальность	2	Тема направлена на разрешение или освещение вопросов, связанных с разработкой и внедрением новых технологий, экономичных способов производства, совершенствованием социальной сферы
	1	Тема повторяет известные работы и разработки, отдельные аспекты представляют интерес для рассмотрения
2. Новизна	3	Качественно новое знание, полученное в результате исследования, оригинальное решение задачи, научное опровержение известных положений
	2	Новое представление или новое видение известной проблемы на основе анализа или обобщения
	1	Новое изложение, решение отдельных вопросов, частных сторон, частных задач
3. Элемент исследования	5	Представлен полный цикл исследования, включающий подготовку программы, натурные наблюдения или проведение эксперимента, обработку и анализ полученного материала, создание нового продукта
	4	Исследование с привлечением первичных наблюдений, выполненных другими авторами, собственная обработка, анализ
	3	Исследование, проведенное на основе литературных источников, опубликованных работ и т.п.
	2	Имеются элементы исследования или обобщения, реферативная работа со свертыванием известной информации
	1	Элементарная компилятивная работа, изложение известных фактов, истин
4. Достижения автора	4	Собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в эксперименте, использование в работе аналитических методов и т.д.
	3	Собственная разработка отдельных вопросов, выполнение ! анализа по заданию руководителя, глубокая проработка имеющихся источников
	2	Усвоение и ретрансляция знаний сверх учебной программы, достаточное представление о предыдущих достижениях
	1	Общее или слабое ориентирование в заданной области

5. Значимость исследования	5	Работа может быть рекомендована для опубликования, использована в практической деятельности, представлена на межведомственный или российский конкурс. Приложены свидетельства, сертификаты
	4	Может быть использована для последующей научной деятельности автора, в работе научного объединения
	3	Имеет частичный прикладной характер
	2	Может быть использована в учебно-исследовательской деятельности или учебном процессе школы
	1	Имеет значение только для автора, является первым опытом научной деятельности
6. Оформление работы	2	Работа оформлена аккуратно, грамотно. Титульный лист оформлен в соответствии с рекомендациями по оформлению. Библиография соответствует замыслу работы, использованы монографии, труды; представлены цитаты, имеются ссылки, соблюдены требования к перечню литературы. Ссылки и цитаты оформлены правильно
	1	Имеются грамматические и стилистические ошибки Несоответствие рекомендациям в оформлении титульного листа. Библиография краткая, число источников ограничено, используются работы популярного характера
Максимальная сумма баллов за оценку работы	21	
<b>Оценка защиты работы</b>		
1 Композиция доклада	5	При защите четко сформулированы методологические характеристики работы (проблема, объект и предмет изучения, цель, гипотеза, решаемые задачи), выдержанна логика построения
	4	Имеются некоторые неточности в формулировках
	3-2	Основные требования выполнены посредственно
	1	Отсутствуют стройность и последовательность изложения, слабо просматриваются цели, задачи, отсутствуют или нечетко сформулированы выводы
2. Эрудиция	5-4	Знание основных положений в избранной и сопредельной областях знаний
	3-2	Хорошая или посредственная осведомленность в избранной области знаний
	1	Слабое представление об основах, истинах, достижениях в данной области
3. Иллюстрации	5-4	Представлены действующие модели, наглядные пособия, графики, емкие таблицы, фотоматериалы и фотомонтажи, рисунки, схемы, карты и т.д., выполненные автором или авторами
	1-2	Иллюстрации выполнены с помощью копировальной техники, использованы оригиналы или копии из

		<b>имеющихся изданий, работ других авторов</b>
	1	<b>Маловыразительные, малоинформационные пособия, экземпляры серийных полиграфических изданий, готовая продукция</b>
	0	<b>Иллюстрации отсутствуют</b>
<b>Особое мнение эксперта</b>	3	<b>Добавлено три балла за ...</b>
	2	<b>Добавлено два балла за.....</b>
	1	<b>Добавлен один балл за.....</b>
<b>Максимальная сумма баллов за оценку защиты работы</b>	<b>21</b>	

Приложение № 4  
 к Положению о краевой выставке  
 технического творчества «Дети, техника,  
 творчество», утвержденному приказом  
 КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ  
 от 11.08.2014 № 371

**Требования к оформлению проектов технического моделирования и  
 конструирования, исследовательских работ учащихся краевой выставки  
 технического творчества «Дети, техника, творчество»**

Композиционная структура проектов технического моделирования и конструирования, исследовательских работ (далее - работ), представляемых в оргкомитет краевой выставки технического творчества детей и молодежи «Дети, техника, творчество» следующая:

- 1) титульный лист;
- 2) оглавление;
- 3) введение;
- 4) основная часть;
- 5) заключение;
- 6) библиографический список;
- 7) приложения.

**Титульный лист** является первой страницей работы и заполняется по строго определенным правилам. В верхнем поле указывается полное наименование субъекта Российской Федерации, наименование образовательного учреждения дополнительного образования детей.

*В среднем поле дается заглавие работы* {приводится без слова «тема» и в кавычки не заключается).

Далее, с выравниванием по правому краю титульного листа, указываются название детского объединения, фамилия и имя исполнителя (исполнителей) работы, а ниже — должность руководителя, его фамилия, имя, отчество. В нижнем поле указывается место выполнения работы и год ее написания.

После титульного листа помещается **оглавление**, в котором приводятся все разделы работы и указываются страницы, с которых они начинаются.

Во **введении** обосновываются актуальность и новизна выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, а также гипотеза, дается краткий обзор литературы по теме, указываются избранные методы исследования.

В конце вводной части раскрывается структура работы, т.е. дается перечень ее структурных элементов и обосновывается последовательность их расположения.

В главах **основной части работы** рассматриваются ведущие вопросы темы.

Исследовательская работа завершается **заключением**. В нем делаются выводы о проделанной работе. После заключения помещается **список использованной** при проведении исследования литературы. Каждый

**включенный в такой список литературный источник должен иметь отражение в работе.**

Работа печатается на бумаге формата А4 (с одной стороны листа, шрифт Times New Roman 14, через полтора интервала). Объем работы не более 25 страниц без учета приложений.

Оценка представленной работы проводится по всем перечисленным позициям с учетом их полного и правильного раскрытия.

***Подготовка к защите проекта.***

Текст доклада должен быть кратким и составлен по схеме:

- 1) обоснование выбора темы;
- 2) цель исследования;
- 3) задачи исследования;
- 4) гипотеза исследования;
- 5) методы и средства исследования;
- 6) план исследования;
- 7) полученные результаты;
- 8) краткие выводы;
- 9) перспективы дальнейшей работы.

При защите творческих работ и проектов, членами жюри оценивается:

- композиция доклада - формулировки методологических характеристик работы (проблема, объект и предмет изучения, цель, гипотеза, решаемые задачи), логика построения доклада;
- эрудиция - знание основных положений в избранной и сопредельной областях знаний;
- изложение - логика изложения доклада, выразительность, компактность, риторика;
- иллюстрации - действующие модели, наглядные пособия, графики, таблицы, фотоматериалы и фотомонтажи, рисунки, схемы, карты и т.д., выполненные автором или авторами.