

## Приложение № 1

УТВЕРЖДЕН  
приказом краевого государственного  
автономного образовательного  
учреждения дополнительного  
образования «Центр развития  
творчества детей (Региональный  
модельный центр дополнительного  
образования детей Хабаровского края)»

от .20.09.2024 № 392П

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном этапе Всероссийского конкурса краеведческих  
исследовательских и проектных работ «Отечество: история, природа,  
культура, этнос»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи регионального этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество: история, природа, культура, этнос» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводит краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

1.3. Целью проведения Конкурса является создание условий для воспитания патриотизма и гражданственности, обучающихся посредством вовлечения их в проектную и исследовательскую деятельность по изучению, сохранению и популяризации социокультурного и природного наследия своего края, истории семьи и местного сообщества, вклада в историю Отечества.

1.4. Задачами Конкурса являются:

– популяризация краеведческой деятельности в духовно-нравственном воспитании обучающихся и социализации, соответствующим традиционным ценностям и нормам российского общества;

- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся в области социальных и гуманитарных наук;

- повышение роли краеведения в формировании российской идентичности, патриотического воспитания и приобретении социального опыта в различных видах деятельности, обучающихся;

– расширение знаний и компетенций обучающихся в области истории, географии, обществознания, истории и краеведения;

- воспитание у обучающихся бережному отношению к историческому, природному и культурному наследию родного края и семьи;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения;
- выявление лучших практики совершенствование организации и методик школьного краеведения, приемов и методов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- обмен опытом работы педагогов по организации и содержанию краеведческой деятельности обучающихся.

1.5. Профильное направление Конкурса – история и краеведение.

## **2. Организационный комитет**

2.1 Организационный комитет (далее – Оргкомитет) обеспечивает организационно-методическое сопровождение Конкурса.

2.2. В состав Оргкомитета входят председатель, секретарь, члены оргкомитета.

2.3. Оргкомитет:

- введет делопроизводство, в том числе регистрирует поступление заявок и материалов участников;
- формирует состав участников номинаций;
- формирует экспертную комиссию Конкурса, назначает председателя экспертной комиссии;
- обеспечивает информационную поддержку Конкурса;
- осуществляет связь с общественностью, средствами массовой информации;
- представляет отчетно-аналитическую документацию.

2.4. Решения оргкомитета оформляются протоколами, которые подписываются председателем.

2.5. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

## **3. Жюри Конкурса.**

3.1. Для оценивания заданий Конкурса создаётся жюри.

3.2. Состав жюри формируется из числа специалистов, имеющих опыт практической и /или научной/ методической работы в системе дополнительного образования детей, владеющих навыками экспертизы проектных работ.

3.3. Состав жюри утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

3.4. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, оформленных в соответствии с требованиями настоящего положения;
- оценивает конкурсные задания в баллах в соответствии с критериями, определёнными настоящим Положением;
- выявляет победителей номинаций;
- вносит предложения и рекомендации по итогам проведения Конкурса;
- осуществляет взаимодействие с экспертными группами и Оргкомитетом Конкурса.

3.5. Жюри имеет право определять дополнительные номинации (но не более 3-х) и выдвигать кандидатуры участников на поощрение в них.

3.6. Решения жюри оформляются протоколами, утверждаются председателем жюри и подтверждаются подписями членов жюри.

3.7. Жюри и экспертные группы в своей деятельности руководствуются Положением.

#### 4. Участники Конкурса

4.1.В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций в возрасте 10-17 лет (включительно).

4.2. В соответствии с выбранной номинацией Конкурса допускается индивидуальное и коллективное участие (не более 3-х человек).

4.3. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

4.4. Участие в Конкурсе является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесение организационного сбора.

4.5. Подача работы на Конкурс означает добровольное согласие с условиями Конкурса.

4.6. К участию в Конкурсе не допускаются работы:

- реферативные, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;

- авторов, возраст которых не соответствует условиям Конкурса;

- занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях регионального уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;

- имеющие признаки плагиата.

Данные материалы не оцениваются и исключаются из списка участников Конкурса.

#### 5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Период проведения Конкурса - с 01 октября по 20 декабря 2024 года.

5.2. Конкурс проходит по следующим номинациям:

**Семья и родословие** – индивидуальные исследовательские работы по изучению родословных, семейных традиций и династий;

**Археология и поисковая работа** – индивидуальные работы по изучению исторического прошлого края по вещественным источникам; артефактов, следов, остатков социального, природного и культурного характера;

**Геология и природное наследие** – индивидуальные работы по охране природного наследия; изыскания в области геологии;

**Великая Отечественная война. Поиск** – индивидуальные и коллективные проектные работы, рассматриваются работы по изучению военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, мероприятия по сохранению памяти защитников Отечества, посвященные 80-й годовщине Победы;

**Военная история. Специальная военная операция** – индивидуальное участие, рассматриваются работы по увековечиванию памяти погибших Героев СВО, героических действий земляков, в том числе мероприятия по поддержке участников СВО и членов их семей.

героев-земляков участников специальной военной операции);

**Архитектура и урбанистика** – индивидуальные работы по изучению городской среды;

**Земляки** – индивидуальное участие в работе по изучению жизни и деятельности выдающихся земляков: государственных и общественных деятелей, спортсменов, писателей, художников, педагогов, просветителей, предпринимателей и др.);

**Культурное наследие** – индивидуальные работы по изучению культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края уникальность местных традиций городов и малых поселений);

**Летопись родного края** индивидуальное участие, рассматриваются работы по изучению истории родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);

**Этнография и фольклор** - индивидуальные работы по изучению местных национальных традиций городов и малых поселений, народного творчества, изучению социальных структур, обычаев, традиций, культуры, языка, религии, экономики и другие аспекты социальной жизни людей в местном сообществе о народном творчестве, нашедшем отражение в сказках, танцах, мифах и легендах, играх и обрядах;

**Топонимика** – индивидуальные работы о географических названиях, их происхождении, развитии, современном состоянии, систематике, структуре, функционировании и использовании в обществе;

**Литературное краеведение** – индивидуальные работы по изучению литературного наследия родного края, изучению происхождения географических названий в родном крае, легенды, рассказы, статьи, эссе, очерки, блоги;

**Наука и техника** – индивидуальные исследовательские работы по изучению истории развития науки, технологий, техники транспорта в территориях.

**Экскурсионный маршрут** – индивидуальные и коллективные проектные работы, направленные на знакомство с историей, природой и культурой малой Родины (путеводители и описания маршрутов);

**Социокультурная среда** – индивидуальные и коллективные проектные работы, направленные на развитие родного края, сохранение и развитие культурного и природного наследия территории, создание новых решений, поддержки предпринимательской инициативы;

**Просветительский проект** – индивидуальные и коллективные проектные работы, направленные на распространение и популяризацию знаний о малой Родине (сайт, канал или блог, подкаст, видеофильм, мультфильм, в том числе с использованием нейросетей).

5.3. Ко всем работам прилагается титульный лист, на котором должны быть указаны:

- название конкурса;
- номинация;
- название работы;
- сведения об авторе (-ах) (фамилия, имя, отчество, возраст, класс, группа, полное название образовательной организации, адрес);
- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательной организации, адрес, контактный телефон).
- место, год выполнения работы.

Требования к оформлению исследовательской работы (Приложение 1).

5.4. Критерии оценки исследовательских и проектных работ (оцениваются в баллах):

обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов
историография, источники, экспериментальные данные	до 4 баллов
полнота раскрытия темы	до 7 баллов
логичность изложения, стиль, грамотность	до 5 баллов
вклад автора в исследование	до 3 баллов
структура работы, название, научно-справочный аппарат	до 4 баллов
оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению)	до 2 баллов
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

**5.5. Конкурсные материалы, а также согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) принимаются до 05 декабря 2024 года на электронный адрес: [rcdut@rnc27.ru](mailto:rcdut@rnc27.ru) или по адресу: 680007, г. Хабаровск, ул. Волочаевская, д. 13, Региональный центр детско-юношеского туризма. Телефоны для справок: (4212) 29-43-41, 21-82-32.**

## **6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. Итоги Конкурса подводятся по протоколам жюри с учетом всех поступивших конкурсных материалов.

6.2. Победители и призеры определяются в каждой номинации Конкурса в соответствии с рейтингом результатов оценки жюри.

Победители и призеры, занявшие I, II, III места, награждаются электронными дипломами КГАОУ ДО РМЦ. Научные руководители победителей и призеров награждаются электронными благодарственными письмами КГАОУ ДО РМЦ.

Остальные участники получают электронные свидетельства об участии в Конкурсе.

6.3. Результаты доводятся до сведения участников и руководителей образовательных организаций Оргкомитетом Конкурса через сайт КГАОУ ДО РМЦ <http://www.kcdod.khb.ru> в течение 10 дней со дня принятия решения.

## **7. Авторские права участников проекта**

7.1. Ответственность за содержание представленных работ организаторы Конкурса не несут.

7.2. Поступление исследовательских работ будет рассматриваться как согласие автора на возможную публикацию отдельных материалов в периодической печати, методических сборниках, для публикации и размещения в СМИ, а также использование при проведении выставок и презентаций, с соблюдением авторских прав.

## **8. Финансирование**

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, осуществляется КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

Директор регионального центра  
детско-юношеского туризма



В.В. Плюснин

к положению о региональном этапе  
Всероссийского конкурса  
краеведческих исследовательских  
и проектных работ «Отечество:  
история, природа, культура, этнос»

### **Требования к оформлению конкурсных работ**

Краеведческие исследовательские и проектные работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Wordfor Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская или проектная краеведческая работа должна содержать:

1. Титульный лист;
2. Оглавление;
3. Введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
4. Методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
5. Результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
6. Выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
7. Заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
8. Список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

## Приложение 2

к положению о региональном этапе  
Всероссийского конкурса  
краеведческих исследовательских  
и проектных работ «Отечество:  
история, природа, культура, этнос»

## Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
проживающий \_\_\_\_\_ (-ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ адресу:  
\_\_\_\_\_  
паспорт: серия \_\_\_\_\_, номер \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ г., в  
соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О  
персональных данных» даю согласие краевому государственному автономному  
образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития  
творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного  
образования детей Хабаровского края)» / КГАОУ ДО РМЦ (ОГРН  
1082721002220, ИНН 2721157636), расположенного по адресу: 680000, г.  
Хабаровск, ул. Комсомольская, 87, на обработку персональных данных моего  
ребенка

\_\_\_\_\_,  
законным представителем, которого я являюсь (мать/отец), а именно: фамилия,  
имя, отчество; дата рождения; место проживания; место учебы; контактные  
сведения ребенка.

Перечень действий, которые КГАОУ ДО РМЦ может осуществлять с  
персональными данными моего ребенка: хранение, уточнение (обновление,  
изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.  
Действия могут осуществляться как с применением автоматизированной  
обработки, так и без использования средств автоматизации, с передачей по  
внутренней сети и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Обработка указанных персональных данных ребенка КГАОУ ДО РМЦ  
может осуществляться через передачу в министерство образования и науки  
Хабаровского края и образовательные организации края для достижения  
указанных выше целей, а также в целях организации и проведения конкурсных,  
выставочных и других мероприятий для детей в сфере образования.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего  
письменного заявления.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)