

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
«Скульпто +» (очное обучение)

Программа имеет художественную направленность, так как приобщает детей к искусству художественной лепки. Программа предусматривает стартовый уровень и предназначена для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Актуальность программы:

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью решения проблемы социально-педагогической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) (слабослышащие) и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности и самореализации.

Педагогическая целесообразность программы. Данная программа направлена на эстетическое воспитание учащихся, на развитие художественно-творческого потенциала личности посредством обучения изготовлению малых форм скульптуры с использованием различных художественных материалов, включает в себя элементы разных школ: стилизация, анималистика, декоративное панно. При обучении по программе учащийся также приобретает умения и навыки пространственно-объемного видения и изображения предметов.

Адресат программы:

Возраст учащихся: 10-15 лет с нарушениями слуха, относятся ко 2 группе слабослышащих – умеренное снижение слуха; воспринимают шепотную речь на расстоянии от 1 до 3 м., разговорную- от 4 до 6 м.

Дети с нарушением слуха имеют ряд особенностей в психофизическом развитии и общении: затрудняется формирование речи и словесного мышления, развитие познавательной деятельности в целом. Слабослышащие дети замкнуты и обидчивы, у них слабо развита инициатива общения с окружающим миром.

Объем и сроки реализации программы. Режим занятий

Количественный состав группы – 8-10 человек.

Объем и сроки реализации программы. Режим занятий

Количественный состав группы – 8-10 человек.

| Период | Продолжительность занятий | Кратность в неделю | Количество часов в неделю | Количество недель | Количество часов в год |
|--------|---------------------------|--------------------|---------------------------|-------------------|------------------------|
| 1 год | 1 ч (по 45 мин) | 1 | 2 | 36 | 72 |

| | | | | | |
|--------------|-----------------|---|---|----|------------|
| 2 год | 1 ч (по 45 мин) | 1 | 2 | 36 | 72 |
| ИТОГО | | | | | 144 |

Формы организации занятий: групповая.

Формы проведения занятий: беседа, творческие просмотры работ, выставки, игра, защита проекта, виртуальная экскурсия.

Цель программы: формирование познавательных и творческих способностей посредством приобщения к декоративно-прикладному творчеству.

Задачи:

Личностные:

- развить воображение, образное мышление, память;
- воспитать усидчивость, трудолюбие, терпение;
- развивать познавательный интерес к произведениям декоративного народно-прикладного творчества.

Метапредметные:

- развивать умение давать оценку (работы, изделию, культурному наследию)
- развивать мелкую моторику рук и глазомер.

Предметные:

- обучить приемам изготовления изделий, композиций, панно из пластилина, глины в различной стилистике;

Планируемые результаты 1 года обучения:

Предметные результаты: учащиеся

- Научатся лепить следующими приемами: заготовка пласта, следить за формой работы, размазывание;
- Будут аккуратно работать с пластилином и глиной, старательно и бережно относиться к продукту труда;
- Разовьют мелкую моторику кистей рук и глазомер.

Метапредметные результаты:

- Будут оценивать результат собственной работы и сверстников на более высоком уровне подготовки;
- Овладеют умением распределять роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- Научатся видеть замысел своей работы;
- Научатся видеть плавные переходы рельефа и накладывать структуру рельефа в своей работе.

Личностные результаты:

- Научатся анализировать собственную художественную деятельность
- Разовьют визуально- пространственное мышление,

- Будут уметь высказывать суждения о своих работах, обсуждать коллективные результаты.

Планируемые результаты 2 года обучения:

Предметные результаты: учащиеся

Научатся лепить следующими приемами: жгут и жгутики, сплющивание, размазывание, отщипывание

Научатся создавать правильно объёмные формы

Научатся создавать крупные работы

Будут аккуратно работать с пластилином, старательно и бережно относиться к продукту труда,

Разовьют мелкую моторику кистей рук, глазомер.

Научатся видеть замысел своей работы.

Метапредметные результаты:

Будут оценивать результат собственной работы и сверстников,

Овладеют умением распределять роли в процессе выполнения коллективной творческой работы,

Будут уметь высказывать суждения о своих работах, обсуждать коллективные результаты.

Научатся анализировать собственную художественную деятельность

Личностные результаты:

- Разовьют воображение, образное мышление, память;

- Будут демонстрировать усидчивость, трудолюбие, терпение;

- Смогут демонстрировать умения и с интересом рассказывать о произведениях народно-прикладного творчества.

Формы представления результата:

- проведение викторин, выполнение тестовых заданий;

- собеседование, тестирование;

- итоговое занятие;

- конкурсы, выставки на разных уровнях.

Программа разработана с учетом нормативно-правовых документов регламентирующих образовательную деятельность.