

## АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Мир в красках»

**Направленность программы** – художественная,

**Уровень программы** – без уровня,

**Форма реализации** – очная

### **Актуальность программы**

Программа «Мир в красках» ориентирована на учащихся коррекционного учреждения II вида для обучения и воспитания слабослышащих детей, имеющих частичную потерю слуха и различную степень недоразвития речи, направлена на формирование и развитие изобразительных художественных навыков.

Занятия детей изобразительным творчеством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное. Изобразительная деятельность способствует сенсорному развитию слабослышащих детей, развитию их мышления и познавательной деятельности, формированию их личности, позволяет учащимся реализовать творческие способности, развивать память и фантазию. В процессе обучения осуществляется эстетическое, нравственное и трудовое воспитание. Учащиеся приобретают навыки рационального использования своего свободного времени, работы в коллективе, общения с окружающими (сверстниками и взрослыми; в школе и вне школы).

**Отличительная особенность программы** в том, что на занятиях изобразительным творчеством обязательной является работа по развитию речи слабослышащих учащихся и работа над произношением.

С целью увеличения объема и разнообразия практической деятельности, усвоения понятий, индивидуального контроля за усвоением материала в первый год обучения педагог использует на занятиях рабочую тетрадь с печатной основой.

**Новизна программы.** В программу включен раздел «Основы финансовой грамотности», который поможет интегрировать экономическое воспитание в образовательную деятельность, поможет в воспитание у ребёнка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также сформирует у учащихся правильное представление о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

### **Адресат программы.**

Программа разработана для учащихся Краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения, реализующего адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат № 6» (Хабаровск, Хабаровский край ул. Аксенова, 55), которые имеют нарушения в развитии слуха и речи и с задержкой развития.

Наполняемость группы:

1 год – 10 человек.7-9 лет

2 год – 10 человек.9-11 лет

3 год – 10 человек.11-13 лет

#### Режим занятий и объем программы

Срок реализации программы	Продолжительность занятия в академ. часах	Продолжительность одного академического часа	Количество занятий в неделю	Количество часов в неделю	Количество недель	Всего часов
1 год обучения	2	25 мин.	2	4	36	144
2 год обучения	2	30 минут	2	4	36	144
3 год обучения	2	30 минут	2	4	36	144
<i>Итого</i>						432

**Уровень усвоения** – без уровня.

**Цель программы:** формирование и развитие познавательного интереса и творческих способностей учащихся к изобразительному творчеству.

**Задачи программы:**

#### Личностные

- воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность.
- воспитывать уважительное отношение к родному искусству и искусству разных стран и народов;

#### Метапредметные

- развивать коммуникативные навыки, обеспечивающие условия совместной деятельности, сотрудничества, общения;
- развивать речь, чувственно-эмоциональные проявления, внимание, память, фантазию, воображение;
- развивать организационные умения и навыки (планировать свою деятельность; содержать в порядке своё рабочее место);
- развивать моторику, пластичность, гибкость пальцев рук и точность глазомера;
- формировать навыки и умения презентовать свои творческие достижения;

#### Предметные

- формировать и развивать навыки изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
- формировать у учащихся элементарные знания об основах реалистического рисунка, навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, умение самостоятельно выполнять сюжетные рисунки;
- развивать умения и навыки работы с различными художественными

материалами и в различных техниках изобразительной деятельности, колористическое видение.

### **Прогнозируемые результаты:**

#### **Учащиеся БУДУТ:**

- знать Правила поведения на занятии и перемене, технику безопасности работы с материалами и инструментами;
- приобретут знания о деятельности художника, профессиях, связанных с изобразительным и декоративно-прикладным творчеством;
- знать названия семи основных цветов спектра; элементарные знания о получении новых цветов путем смешивания основных цветов;
- О видах современного декоративно-прикладного искусства;
- Основные средства композиции: высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, цветовые отношения, выделение главного центра;
- Начальные сведения о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода;
- Жанры изобразительного искусства и известных художников в этих жанрах;
- Начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающая тень), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
- Группы холодных и теплых цветов;
- Свойства бумаги, пластилина, глины и виды искусств, связанных с этими материалами.

#### **БУДУТ УМЕТЬ:**

- Правильно сидеть за партой (столом), мольбертом, держать лист бумаги и карандаш; свободно работать карандашом - без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- Передавать в рисунке форму, общее пространственное положение, основной цвет простых предметов;
- Выполнять простейшие узоры в полосе, квадрате, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками);
- Анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности конструкции, формы пространственного положения, особенности цвета, распределения светотени на поверхности предмета;
- Устно описать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время года, время дня, погода и т.д.), действия (идут, сидят, разговаривают и т.д.); выразить свое отношение;
- Пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- Выполнять простые по композиции аппликации, владеть техникой бумагопластики;
- Выполнять изображения отдельных предметов (шар, куб и т.д.) с использованием фронтальной и угловой перспективы;
- Передавать в рисунках свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающую тень;

- Использовать различную штриховку для выявления объема, формы изображаемых объектов;
- Рисовать с натуры (рисунок и живопись) объекты действительности, а также по памяти и по представлению карандашом, акварельными и гуашевыми красками.

**Формы представления результата:**

- тестирование по пройденным темам (промежуточный контроль – декабрь, итоговый - май);
- участие в выставках и конкурсах различного уровня.

*Программа разработана с учетом нормативно-правовых документов регламентирующих образовательную деятельность.*