

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр
дополнительного образования детей Хабаровского края)»
Центр художественно-эстетического развития

Рассмотрена

на заседании научно-
методического совета Центра
Протокол № 3
от «30» июня 2023 г..



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ПЕШЕЧКА»

Уровень освоения: стартовый
Возраст учащихся: 6-11 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Волосунов Валерий Михайлович,
педагог дополнительного
образования

г. Хабаровск
2023 г

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Пешечка»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель
директора по УВР ЦХЭР ШИБАЕВА /Шибеева П.Е.
подпись Ф.И.О.

Старший методист ЦХЭР КРЯЖЕВА /Кряжева О.А.
подпись Ф.И.О.

Составитель (составители) ДООП:

Волосунов В.М. ВОЛОСУНОВ педагог дополнительного образования
Ф.И.О. подпись должность

Заключение: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соответствует требованиям к разработке ДООП и рекомендована к реализации решением ИМС от «05» июня 2023 г., протокол № 5.

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Направление - физкультурно-спортивное

Уровень - стартовый

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пешечка» (далее – программа) разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование физкультурно-спортивных и познавательных компетенций. Программа способствует разностороннему развитию ребят.

Программа составлена на основании нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29. 12. 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27. 07. 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2. 4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31. 03. 2022г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
5. Устав краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)».
6. Положение о дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в Хабаровском крае, утвержденное приказом КГАОУ ДО РМЦ от 26.09.2023 г. № 383П.
7. Приказ № 218П от 26.05.2023 г. «Об утверждении Положения о порядке деятельности по разработке, утверждению и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)».

Перечень дополнительной нормативно-правовой документации:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23. 08. 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Актуальность, программы:

Неотъемлемой, а может быть и более важной составляющей шахмат является их воспитательная роль в формировании личности человека. Недаром выдающиеся шахматисты в представлении шахмат наряду с понятиями стратегии, тактики, теории дебютов выделяют такие аспекты как познание самого себя, смелость, шанс, умение принять решение, уверенность в себе, реакция, концентрация, боевой дух и т.п.

Потребность детей и родителей в формировании у них этих качеств наряду с развитием мыслительной деятельности несомненна и актуальна.

Происходит структурирование процессов мышления (внимание, память, планирование, рефлексия, счет, анализ и самоанализ). Соревновательная форма занятий позволяет сформировать активную социальную позицию и создать предпосылки для формирования лидерских качеств.

Новизна программы:

Данная программа направлена не просто на ознакомление детей с шахматными фигурами и правилами шахматной игры. Главное – это интеллектуальное развитие, совершенствование психических процессов, которые активно формируются в этом возрасте. В учебный план включены темы начального уровня из авторских работ: «Базовый ладейный эндшпиль», «Справочник по пешечному эндшпилю», методическое пособие «В поисках лучшего хода» (победитель в номинации «методическая разработка всероссийского конкурса «Векториада -2021»).

Также автором разработаны тематические шахматные позиции стартового уровня, позволяющие учащимся более эффективно усваивать материал. Данные позиции служат и инструментом диагностики.

Обновлены оценочные тестовые и оценочные материалы.

С наиболее одаренными обучающимися предполагается работа малыми группами либо занятия по индивидуальному учебному плану в онлайн режиме с использованием программы «СберJazz».

В учебный план программы включены темы социально-гуманитарной направленности по финансовой грамотности в объеме 4 часов.

Педагогическая целесообразность:

В процессе обучения стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству некоммуникабельным детям. Расширение круга общения, самореализацию, возможность самовыражения через интеллектуальную игру, позволяет этим детям преодолеть замкнутость, школьную неуспешность.

Начальный курс по обучению игре в шахматы достаточно прост и доступен детям младшего школьного возраста. Далее происходит усложнение программы.

Адресат:

В группу принимаются учащиеся с 6 до 11 лет без специальной предварительной подготовки, без гендерных приоритетов, имеющие желание научиться шахматной игре.

Численный состав группы стартового уровня – 15 человек.

Требования к приему учащихся в объединение:

Для зачисления ребенка в объединение необходимо предоставить заполненное по форме заявление от родителей (официальных представителей), согласие на обработку персональных данных, активированный сертификат ПФДО.

Формы обучения:

Занятия по программе проводятся в следующих формах обучения:

- очная форма
- дистанционная форма для индивидуальной подготовки
- групповые занятия
- индивидуальные занятия
- дистанционный контроль
- конкурсы, решение задач
- турнирная практика
- анализ партий
- самостоятельная работа

Режим занятий и объем программы

Период	Продолжительность академического часа	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год обучения	45 мин	2 часа	2	4	36	144
Всего:						144

Продолжительность занятия – 2 академических часа с обязательным перерывом между академическими часами в каждой группе – 10 минут.

Тип ДООП – одноуровневая программа.

Уровень программы «стартовый»

Программа стартового уровня вводит учащихся в мир шахмат через игровую деятельность. Роль каждой фигуры изучается через обыгрывание в простой и доступной для понимания форме. В программе активно используются шахматные сказки, загадки, занимательные задачи, ребусы.

Все направлено на то, чтобы процесс обучения для начинающих шахматистов был интересен в течение всего курса обучения.

Цель программы:

Формирование у учащихся интереса и потребности к занятиям шахматами, вовлечение их в социальную среду «шахматисты».

Задачи программы:

Личностные

Воспитывать уважительное отношение к партнеру по игре;

Формировать представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

Формировать активное неприятие асоциальных поступков, ответственность личности в обществе, активную гражданскую позицию;

Метапредметные

Формировать адекватную самооценку, выдержку,

Развивать мыслительные, логические и морально-психологические качества;

Формировать усидчивость, культуру общения в детском коллективе;

Предметные

Учить основным правилам шахматной игры;

Познакомить с наиболее важными фрагментами истории возникновения и развития шахмат, с именами известных шахматистов, их биографией и спортивными достижениями;

Развивать функциональные возможности учащихся, отвечающие специфике шахмат.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Количество групп – 1

Количественный состав группы – 15 чел.

Возраст обучающихся - 6 – 11 лет (стартовый уровень)

№ п/п	Название раздела темы модуля	Количество часов			Форма организации занятия	Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.1	Модуль 1. Цель: Освоение правил шахматной игры и терминологии. Формирование интереса к игре в шахматы.					
1.1.1	Вводная часть. Общее знакомство с программой. Техника безопасности. Финансовая грамотность.	2	1	1	групповая	беседа
1.1.2	Краткая история шахмат	2	1	1	групповая	беседа
1.2	Шахматная доска. Шахматные фигуры. Действия (функции) шахматных фигур.					
1.2.1	Геометрия шахматной доски. Названия фигур: Цвет.	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
1.2.2	Понятие шахматного хода, препятствий, взятий Пешка:	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
1.2.3	Слон: Ладья:	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания

1.2.4	ферзь: Король:	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
1.2.5	Конь: Финансовая грамотность.	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
1.2.6	Особенные шахматные ходы: - Рокировка и ее правила. - Взятие на проходе - Превращение пешки. Начальная расстановка фигур. (Рассматриваются возможные ходы из начальной расстановки, уязвимые поля, защита короля).	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания

1.3.	Цель шахматной партии.					
1.3.1	Понятия: шах, мат, пат, выигрыш, ничья.	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
1.3.2	Тестирование по изученному материалу	2	1	1	групповая индивидуальная	Контрольные тесты
1.3.3	Практическое закрепление 1 модуля	2	-	2	групповая	Наблюдение Анализ
2	Модуль 2 Цель: Формирование понимания силы шахматных фигур, сути нападения и защиты в шахматной игре. Шахматная нотация					
2.1	Сила фигур:	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
2.2	Нападение и защита:	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
2.3	Шахматная нотация:	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
2.4	Тестирование по изученному материалу	2	2		групповая индивидуальная	Контрольные тесты
3	Модуль 3 Цель: Освоение особенности шахматной фигуры – «король» и его роли в шахматной партии. Освоение конечной цели шахматной партии. Формирование визуального восприятия позиции мата.					
3.1	Шах: - Нападение на короля (отличие от нападения на другую фигуру). Действия после объявления шаха.	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
3.2	Мат:	2	1	1	групповая	Наблюдение

	Элементарные позиции мата - горизонтальный - вертикальный - диагональный -эполетный - спертый					Учебные задания
3. 3	Пат. Финансовая грамотность.	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
3. 4	Тестирование по изученному материалу	2	1	1	групповая индивидуальная	Контрольные тесты
3. 5	Практическое закрепление 3 модуля	2	-	2	групповая	Наблюдение
3. 6	Краткие биографии выдающихся шахматистов:	2	1	1	групповая	беседа

4	Модуль 4. Цель: Знакомство с шахматной техникой. Формирование навыков по составлению плана при разыгрывании позиции. Повышение уровня восприятия шаха и мата. Практическое восприятие большого материального преимущества.					
4. 1	Техника постановки мата одинокому королю: - мат ферзем и королем. Техника оттеснения короля	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
4. 2	Техника постановки мата одинокому королю: - мат ладьей и королем. Метод «Пирожок»	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
4. 3	Техника постановки мата одинокому королю: - мат двумя тяжелыми фигурами (линейный по 2-м линиям)	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
4. 4	- мат двумя тяжелыми фигурами на одной линии	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
4. 5	Тестирование по изученному материалу	2	1	1	групповая индивидуальная	Контрольные тесты
4. 6	Практическое закрепление 4 модуля	2	-	2	групповая	Наблюдение
4. 7	Промежуточный контроль Контрольная работа по изученному материалу	2	-	2	Групповая индивидуальная	Контрольные тесты
5	Модуль 5 (основы тактики, 1-й уровень) Цель: Формирование понимания тактики в шахматах. Освоение основных тактических приемов.					
5. 1	Тактические приемы: - двойной удар (вилка)	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные

	- Сквозной удар					задания
5.2	Тактические приемы: - Связка и ее сила. - рентген	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
5.3	Тактические приемы: - Вскрытый шах. - Двойной шах.	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
5.4	- понятие «перекресток», перекрестный мат - мат на последней горизонтالي	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
5.5	Тестирование по изученному материалу	2	1	1	групповая индивидуальна я	Контрольны е тесты
6	Модуль 6 (основы стратегии, 1-й уровень) Цель: Изучение основных правил дебюта. Формирование навыков элементарной оценки позиции. Изучение понятий «плохой, хороший ход», «активная, пассивная фигура»					
6.1	Начало партии (дебют): - развитие - центр	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
6.2	Начало партии (дебют): - обеспеченность короля - важность рокировки. -король в центре	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
6.3	Начало партии (дебют): - открытые, полуоткрытые линии - «обжорный ряд» - батарея	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
6.4	Основы стратегии: - размен. (равнозначный, неравнозначный) - позиционная сила фигур «плохая, хорошая фигура»	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
6.5	Основы стратегии: - угроза. - нападение на фигуру - нападение на мат -нападение на поле	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
6.6	Основы стратегии: - материальное преимущество. -понятие «качество»	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
6.7	Тестирование по изученному материалу	2	1	1	групповая индивидуальна я	Контрольны е тесты
6.8	Правила и этика поведения за шахматной доской. - Правила проведения турниров.	2	1	1	групповая	беседа

	- Правила присвоения спортивных разрядов. - Игра с шахматными часами.					
6.9	Соревнования					
6.9.1	Первенство клуба среди учащихся группы.	6	-	6	групповая	
6.9.2	Анализ партий сыгранных на соревновании.	2	2	-	индивидуальная	Анализ ошибок
6.9.3	Краткие биографии выдающихся шахматистов: Финансовая грамотность.	2	1	1	групповая	беседа
7	Модуль 7 (реализация фигурного материального перевеса) (1-й уровень) Цель: Формирование навыков в оценке позиции и составлении плана реализации преимущества.					
7.1	Соотношение сил: - тяжелая фигура против пешки	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
7.2	Соотношение сил: - легкая фигура против пешки Финансовая грамотность.	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
7.3	Соотношение сил: - ферзь против легкой фигуры. - Ферзь и ладья против ладьи	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
7.4	Соотношение сил: - ладья и пешка против легкой фигуры - две ладьи против легкой фигуры - две ладьи против ладьи	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
7.5	Тестирование по изученному материалу	2	1	1	групповая индивидуальная	Контрольные тесты
8	Модуль 8 (Проходные пешки. Основы борьбы с проходными) (1-й уровень) Цель: Формирование понимания особой важности проходных пешек. Формирование навыков игры против проходных пешек. Освоение теоретических основ игры пешками.					
8.1	Свойства и виды пешек: - проходные пешки - крайние проходные пешки. - изолированные пешки. - связанные пешки.	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
8.2	Король против проходной пешки - золотое поле - король на 6-й горизонтали	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания

8.3	Ладья против проходной пешки	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
8.4	Ферзь против проходной пешки	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
8.5	Легкая фигура против проходной пешки Финансовая грамотность.	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
8.6	Практическое закрепление темы:	2	-	2	групповая	Наблюдение
9	Модуль 9 Основы пешечного эндшпиля: (1-й уровень) Цель: Формирование техники разыгрывания точных пешечных окончаний					
9.1	- правило квадрата - правило оппозиции - блокирование	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
9.2	Ключевые поля проходной пешки	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
9.3	Ключевые поля заблокированных пешек	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
9.4	Пешки недотроги -вертикальные -горизонтальные	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
9.5	- отдаленная проходная -защищенная проходная	2	1	1	групповая	Наблюдение Учебные задания
9.6	Тестирование по изученному материалу	2	1	1	групповая индивидуальная	Контрольные тесты
9.7	Соревнования					
9.7.1	Первенство клуба среди учащихся группы	6	-	6	соревнование	
9.7.2	Анализ партий, сыгранных на соревнованиях.	2	-	2		Анализ ошибок
9.7.3	Повторение основ изученного материала перед итоговым контролем.	4	2	2	групповая	Наблюдение Учебные задания
10	Итоговый контроль					
	Контрольная работа по изученному материалу	2	2	-	групповая индивидуальная	Контрольные тесты
11	Подведение итогов учебного года					
	Проводится анализ итогового контроля. Работа над ошибками. Задачи на летние каникулы. Решение	2	2	-	групповая	беседа

	организационных вопросов по участию во внешних соревнованиях по шахматам.					
	ИТОГО:	144	65	79		

Содержание учебного плана.

Модуль 1

Цель: Освоение правил шахматной игры и терминологии. Формирование интереса к игре в шахматы.

1. **Шахматная доска:** Понятия: поле (клетка), цвет, горизонталь, вертикаль, диагональ. Длина горизонтали, вертикали, диагонали. Единица измерения длины – клетка. Обозначение вертикалей и диагоналей

2. **Шахматные фигуры.** Названия: пешка, слон, конь, ладья, ферзь, король. Цвет. Внешний вид. Изображение в печатных изданиях.

3. Действия (функции) шахматных фигур.

- Ходы без взятия - Препятствие на пути. - Взятие фигуры противника. - работа на доске (ходы и взятия) - Цветность слонов – дальнобойность – преимущество ладьи – преимущество ферзя – превращение пешки

Особенные шахматные ходы: - Рокировка и ее правила. - Взятие на проходе

4. Начальная расстановка фигур.

(Рассматриваются возможные ходы из начальной расстановки, уязвимые поля, защита короля).

5. Цель шахматной партии

шах, мат, пат, выигрыш, ничья.

Модуль 2

Цель: Формирование понимания силы шахматных фигур, сути нападения и защиты в шахматной игре. Шахматная нотация

1. Сила фигур:

- Прямая (бальная) оценка силы фигур. Рассматривается каждая фигура в отдельности в равнении с другими. Объясняются критерии оценки силы фигур. Кратко затрагиваются вопросы позиционной силы фигур. Разыгрывание партий между учащимися с выборочной записью.

2. Нападение и защита:

- Нападение на фигуру и на поле. Защита и защищенность фигуры и поля.
- Количество нападений и защит. - Подстава фигуры. Рассматривается нападение и защита различными фигурами в отдельности и во взаимодействии. Разыгрывание партий между учащимися с выборочной записью

3. Шахматная нотация:

- для чего применяется- правила ФИДЕ- обозначение вертикалей и горизонталей- Правила записи шахматной партии (полная и сокращенная)

Модуль 3

Цель: Освоение особенности шахматной фигуры – «король» и его роли в шахматной партии. Освоение конечной цели шахматной партии. Формирование визуального восприятия позиции мата.

1. **Шах:** - Нападение на короля (отличие от нападения на другую фигуру). - Шах различными фигурами. - Защита от шаха. (уход, защита фигурой, уничтожение нападающей фигуры)- польза (бесполезность) шаха- Вскрытый шах. - Двойной шах. -сила вскрытого и двойного шаха.

2. **Мат:** - отличие шаха от мата. - элементарные позиции мата.

- виды мата (горизонтальный и вертикальный, диагональный, эполетный, спертый)
- мат на краю доски.

3. **Пат.** - отличие пата от мата. - пат при наличии фигур. - спасение – пат.

4. **Краткие биографии выдающихся шахматистов:** Пол Морфий, Фрэнк Маршалл, Хосе Рауль Капабланка, Александр Алехин (просмотр их лучших партий)

Модуль 4

Цель: Знакомство с шахматной техникой. Формирование навыков по составлению плана при разыгрывании позиции. Повышение уровня восприятия шаха и мата. Практическое восприятие большого материального преимущества.

1. **Техника постановки мата одинокому королю:** - мат ферзем и королем. - мат ладьей и королем. (линейный, отрезной). - мат двумя тяжелыми фигурами без помощи короля (линейный). - мат двумя тяжелыми фигурами на одной линии

2. **Виды мата:** - понятие «перекресток», перекрестный мат, мат на последней горизонтали

Модуль 5 (основы тактики, 1-й уровень)

Цель: Формирование понимания тактики в шахматах. Освоение основных тактических приемов.

Тактические приемы: - двойной удар (вилка) (рассматривается возможность нанесения двойного удара каждой из фигур). Сквозной удар - Связка и ее сила. (рассматривается возможность каждой фигуры осуществить связку). Связка на короля и на более сильную фигуру. - рентген - шлагбаум- батарея

Модуль 6

(основы стратегии, 1-й уровень)

Цель: Изучение основных правил дебюта. Формирование навыков элементарной оценки позиции. Изучение понятий «плохой, хороший ход», «активная, пассивная фигура»

Начало партии (дебют): Формулируются и демонстрируются основные направления при выборе ходов в начале партии. - развитие- центр- обеспеченность короля «Детский мат»- открытые, полуоткрытые линии- «обжорный ряд»

Правила и этика поведения за шахматной доской.

- Правила проведения турниров.
- Правила присвоения спортивных разрядов.

Краткие биографии выдающихся шахматистов: Василий Смыслов, Михаил Таль, Борис Спасский, Роберт Фишер (просмотр их лучших партий)

Модуль 7 (реализация фигурного материального перевеса) (1-й уровень)

Цель: Формирование навыков в оценке позиции и составлении плана реализации преимущества.

Основы стратегии:

- размен. (равнозначный, неравнозначный) рассматриваются позиции с участием всех фигур -позиционная сила фигур рассматриваются критерии оценки: «плохая, хорошая фигура»
- угроза. отличие угрозы от нападения - материальное преимущество. понятие «качество» (рассматриваются элементарные позиции с различным соотношением сил). - важность рокировки. Выбор ее направления (короткая, длинная)

Соотношение сил: - тяжелая фигура и пешка против пешки - легкая фигура и пешка против пешки - ладья и пешка против легкой фигуры - две ладьи против легкой фигуры

- две ладьи против ладьи - ладья и пешка против легкой фигуры - две ладьи против легкой фигуры - две ладьи против ладьи

Модуль 8

(Проходные пешки. Основы борьбы с проходными) (1-й уровень)

Цель: Формирование понимания особой важности проходных пешек. Формирование навыков игры против проходных пешек. Освоение теоретических основ игры пешками.

Свойства и виды пешек: - Взятие на проходе. - проходные пешки - Изолированные пешки. - Связанные пешки. - свойства крайних пешек - крайние проходные пешки.

- слабые пешки. - Пешечная конфигурация.

Игра пешками: - удержание одной пешкой двух пешек противника. - создание проходной при большинстве на фланге. - быстрее продвижение вперед.

- пешечный прорыв.

Модуль 9

Основы пешечного эндшпиля: (1-й уровень)

Цель: Формирование техники разыгрывания точных пешечных окончаний

Основы пешечного эндшпиля: - правило квадрата - правило оппозиции - блокирование - патовые позиции при материале «король с пешкой против короля»

Пешка с королем против одинокого короля: - техника движения проходной пешки (не крайней) и метод борьбы с ней. - ключевые поля проходной пешки и правила их использования. - важность 3 и 6 горизонтали. - крайняя проходная пешка. метод борьбы с ней.

Две пешки и король против одинокого короля: - пешки связанные (защищенная проходная) - пешки изолированные Анализ ранее записанной партии Разыгрывание партий между учащимися

Пешка и король против пешки и короля: - пешки «недотроги»- пешки на разных вертикалях- пешки на одной вертикали- ключевые поля

Две пешки и король против пешки и короля: - пешки связанные - пешки изолированные - отдаленная проходная пешка

Краткие биографии выдающихся шахматистов: Анатолий Карпов, Гарри Каспаров, Владимир Крамник, Вишванатан Ананд (просмотр их лучших партий)

Модуль 10

Финансовая грамотность. В объеме 4 часов за уч. год, в занятия включены темы по финансовой грамотности. Викторины, ребусы, видеоматериал, которые будут проводиться на занятии, как смена видов деятельности

Планируемые результаты освоения ДООП

Личностные:

Будут адекватно оценивать свои возможности, правильно реагировать на свои проигрыши и достижения партеров по игре;

Научатся доводить дело до конца (доигрывать шахматные партии, даже при явном проигрышах), уважительно относиться к другим учащимся в объединении и педагогу.

Научатся свободно высказывать своё мнение, делиться своими впечатлениями, размышлениями.

Метапредметные результаты:

Научатся концентрировать свое внимание в игровой деятельности. Научатся выстраивать логическую цепочку последовательных шагов для решения задачи.

Предметные результаты:

Будут знать:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

правила хода и взятия каждой фигуры.

краткую теорию дебютов их классификацию (два дебюта на выбор знать более глубоко).

Будут уметь:

Разыгрывать типовые шахматные окончания (пешечные, коневые, слоновые, слоны одноцветные, слоны разноцветные, окончания со слоном против коня, ладейные окончания, ферзевые окончания)

Разыгрывать практические партии с записью и анализом.

Будут понимать смысл стратегии и тактики шахматной игры.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2. 1. Календарный учебный график (Приложение 1)

2. 2. Условия реализации программы:

Оборудование:

- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей), шахматные часы;
- наглядные пособия (портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии...);
- демонстрационные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- демонстрационный телевизионный экран с подключением к интернету;

Помещение: кабинет для занятий, оформленный и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Технические средства обучения: компьютер, телевизор с выводом интернет-сайтов с компьютера.

2. 3. Формы контроля:

1. Участие во внутренних турнирах:

Участие во внутренних турнирах, их результативность дают возможность определить, насколько учащийся осваивает материал программы, его умение общаться с другими детьми, его самооценку, умение себя контролировать. Готовит к участию в соревнованиях вне объединения. Внутренние турниры начинаются после изучения правил игры.

2. Тестирование: помогает выявить пробелы в усвоении знаний учащимися по определенной теме. Тестирование проводится после изучения темы.

3. Анализ партий учащихся сыгранных под запись либо на сайте «lichess. org»

4. Оценка решений шахматных задач: дает не только педагогу возможность проверить теоретические и практические знания и умения учащегося, но и самому ребенку оценить себя, учит самоконтролю. Шахматные задачи даются с начала изучения правила ходов шахматных фигур по принципу уровней сложности.

2. 4. Оценочные материалы:

- таблицы промежуточного и итогового контроля;
 - диагностика воспитанности учащихся;
 - турнирные таблицы;
 - таблицы результативности решений шахматных задач;
- Все оценочные материалы приложения размещены по ссылке:
<https://disk.yandex.ru/d/tATBEhSeA1dBqw>

2. 5. Перечень методических материалов:

- видео фильмы об известных шахматистах;
- учебные пособия, специальная литература для учащихся;

Электронные образовательные ресурсы:

- Компьютер с выводом на телевизионный экран.
- «Stokfich» - программа компьютерного анализа.
- Интернет - сайт «chesspro»: Он-лайн просмотр турниров высокого уровня.
- Интернет - сайт «lichess. org»: Личные игры, участие в он-лайн турнирах.
- «Таблицы Налимова»: Эндшпильные позиции.
- «Kasparovshess»: Обучающая игровая программа.
- Шахматная программа «Пешка» для 2-1 разрядов и КМС: Обучающая программа.
- sferum. ru: Дистанционный модуль.
- «Jazz»: Он-лайн образование в удаленном режиме.

2. 6. Структура занятия:

1. Теоретическая часть. Включает в себя:

- повторение пройденного и изучение нового материала
- знакомство с интересными историями из шахматной жизни
- обсуждение шахматных новостей
- анализ партий
- информирование о соперниках в предстоящих турнирах вне группы (городские).
- определение направлений для самостоятельной работы
- анализ партий, разыгранных ранее между учениками (преподавателем, либо учениками самостоятельно)

2. Отдых. (перерыв между академическими часами 10 минут)

3. Игровая практика. Включает в себя:

- разыгрывание учебных позиций попарно
- разыгрывание цельных партий
- решение шахматных задач индивидуально

Распределение по длительности и составу каждой структурной составляющей определяется преподавателем индивидуально для каждого занятия.

Программа основана на модульном принципе, который позволяет выстраивать учебный процесс для смешанных возрастных групп.

Любой, даже сложный материал надо объяснять всем в его чисто техническом виде. Далее расчленив его на максимальное количество

простых тем и выделить главное. При этом суть конечного результата должна остаться неизменной.

Примером могут служить мои методические рекомендации на тему постановки мата одинокому королю противника (см. приложения к программе).

Количество часов необходимых на каждый модуль, определяется из условия минимальности возраста учащихся и уровня их подготовки. Таким образом, на выходе из модуля все ученики должны в равной степени знать его положения. Существенно: именно **знать положения**, а не **уметь** применять их на практике, поскольку умение уже дифференцировано в зависимости от возраста и способностей учащихся. Повышение же уровня мастерства (умения) - процесс длительный. И это уже следующая задача. Основой этому и будут служить знания положений базовых модулей.

Пример: тема модуля - «мат двумя слонами одинокому королю противника». В процессе обучения техника его постановки объясняется всем. Однако при тестировании, учащиеся младшего возраста должны лишь оценить позицию и ответить на вопрос: «Можно ли поставить мат одинокому королю двумя слонами? (да или нет)» Учащиеся старшего возраста и более способные ученики должны уметь поставить данный мат. В дальнейшем это должны уметь делать все.

Для отслеживания поступательности обучения и реагирования на возникающие проблемы, на каждого учащегося, перед началом учебного процесса, заводится «тест-лист». В нем делаются отметки об усвоении изученных тем и впоследствии о применении их на практике. Нередко, учащиеся, верно ответив на вопросы при тестировании, в практической партии не могут применить полученные знания. Причины разные: забыл, не смог применить в конкретной позиции. Преподаватель фиксирует данные факты в «тест- листах», и на занятиях анализирует с учащимися позиции где они не смогли принять верное решение. При этом эффект усвоения несравненно выше, чем при начальном изучении.

Переход к изучению следующего модуля осуществляется только после усвоения всех положений предыдущего. Если кто-то из учащихся не «выходит из модуля», преподаватель должен принять меры к устранению этих пробелов (индивидуальные занятия, либо занятия малыми группами), поскольку переход на следующий этап, лишь усугубит проблему и приведет к потере интереса учащихся.

Каждый раздел внутри модуля, и каждый последующий модуль изучаются в тесной взаимосвязи с предыдущим, провоцируя его повторение.

Самой ответственной в шахматной партии является игра пешками. Об ее уровне можно судить о квалификации шахматиста. Каждый ход пешкой безвозвратный и приводит к переоценке позиции. У учащихся, с самого начала должно формироваться умение играть пешками. Поэтому в программе, уже на начальной стадии происходит обучение этому разделу. Знания, полученные здесь, будут неразрывно переплетаться со всеми последующими темами, и способствовать верному и глубокому их пониманию.

Список литературы для педагога

1. Арчаков В. М. «первые шаги в шахматной композиции», Киев, 1987
2. Береславский М. Л. «1000 вопросов шахматиста», изд-во Москва, АСТ «Астрель», 2003 г. »
9. Международная шахматная федерация. Шахматы. Правила соревнований. Изд-во «Терра-спорт», Москва, 2001 г.
10. Пилилихин А. А. «шахматы ДЛЯ начинающих», Russian chess, Москва 2011 г.
11. Питер Курцдофер, «ДАО Шахмат», изд-во «ФАИР», Москва, 2007 г. 2007г.
15. Эммануил Шиффер «самоучитель шахматной игры», АСТ «Астрель», 2010 г.
16. Эстрин Я. Б. «Теория и практика шахматной игры», Москва, «Высшая школа», 1981 г.

Список литературы для обучающихся

1. Аматауни П. «Королевство Восемью Восемь».
2. Береславский М. Л. «1000 вопросов шахматиста», изд-во Москва, АСТ Астрель, 2003 г. »
3. Весела И. , Веселы И. «Шахматный букварь». -М.: Просвещение, 1983.
4. Гершунский Б. , Костьев А. «Шахматы - школе» Педагогика, 1991.
5. Гришин В. , Осипов Н. «В гостях у Короля» . -М.: Педагогика, 1978.
6. Ильин Е. «В стране деревянных королей». -М.: Малыш, 1982.
7. Кумма А. , Рунге С. «Шахматный Король».
8. Пилилихин А. А. «Шахматы для начинающих», Russian chess, Москва 2011.
9. Эммануил Шиффер «самоучитель шахматной игры», АСТ «Астрель», 2010.
10. Сендюков С. «Королевство в белую клетку». -М.: Малыш, 1973.
11. Сухин И. Г. «Приключения в шахматной стране», Москва, «Педагогика», 1994 г.
12. Сухин И. Г. «Черно-белая магия Ущелья Великанов». -М.: Новая школа, 1994. -Вып. 2.
13. Сухин И. Г. « Шахматная сказка ». -М.: Педагогика, 1991.

ГЛОССАРИЙ

Батарея — две (или более) фигур, объединенная сила которых усиливает потенциал атаки (давления), например, батарея «ферзь + слон», «ладья + ферзь» и т. п.

Блиц — молниеносная игра, при которой используется экстремально укороченный контроль времени (как правило, пять минут каждому на всю партию, но есть блиц-контроль и по три минуты каждому и даже по минуте). Проигрывает тот, кто первый просрочит время (или, разумеется, получивший мат).

Быстрые шахматы (рапид) — партия в шахматы с укороченным лимитом времени на обдумывание (как правило, 15 минут каждому на всю партию).

Вертикаль — поля шахматной доски с одинаковым индексом буквы (например, вертикаль f).

Вечный шах — ситуация, при которой сторона, которой объявляются шахи, не может от них никаким образом уклониться. При возникновении такой ситуации партия признается ничьей.

Вилка — ход коня или пешки, при котором под боем оказываются две и более фигуры противника.

Гамбит — жертва в дебюте материала (обычно пешки, реже фигуры) ради быстрого развития.

Гардэ — В шахматах: нападение на ферзя (объявление «гарде» не обязательно).

Горизонталь — поля шахматной доски с одинаковым индексом цифры («первая горизонталь», «пятая горизонталь» и т. п.).

Двух слонов преимущество — ситуация, при которой одна из сторон обладает двумя слонами, а противная сторона — слоном или конём, либо двумя конями. Особенно данное преимущество сказывается в открытых позициях, где дальнобойность слонов позволяет использовать их в полную силу.

Дебют — начало шахматной партии, имеющее целью скорейшую мобилизацию (развитие, развёртывание) сил.

Диагональ — поля шахматной доски одного цвета, находящиеся на одной линии.

Жертва — неэквивалентный размен, отдача какого-либо материала (пешки, фигуры, нескольких фигур) для получения решающего (или позиционного) преимущества, для объявления мата или сведения игры вничью.

Задача шахматная — произведение шахматной композиции, решение которой предполагает нахождение строго единственного пути для объявления мата слабейшей стороне в обозначенное число ходов. В зависимости от числа ходов, необходимых для решения, задачи делятся на двухходовки, трёхходовки и многоходовки.

Зевок — грубый просмотр, чаще всего приводящий к проигрышу партии.

Зрение комбинационное (тактическое) — умение увидеть таящиеся в позиции возможности получить преимущество с помощью тех или иных жертв материала.

Инициатива — преимущество активной стороны, могущей навязать обороняющейся стороне стиль и темп борьбы, подготовить и осуществить атаку и т. п.

Качество — «вес», отличающий тяжёлую фигуру от лёгкой; «выиграть качество» или «пожертвовать качество» означает операцию, при которой один из игроков выигрывает (или жертвует) ладью, отдав (получив) за неё лёгкую фигуру.

Комбинация — форсированный вариант с жертвой.

Контргамбит — разновидность дебюта, в которой осуществляется встречная жертва материала для противодействия планам противника. Например, контргамбит Фалькбеера в королевском гамбите (1. e4 e5 2. f4 d5).

Контригра — возможность встречной игры против слабостей противника.

Кооперативный мат — разновидность шахматной задачи, в которой сторона, получающая мат, оказывает содействие матующей стороне.

Крепость — разновидность ничейных позиций в эндшпиле, при которой сильнейшая сторона не может одержать победу даже при наличии большого материального преимущества (например, некоторые позиции, при которых ладья с пешкой образуют неприступную крепость против ферзя).

Лавирование — маневры позиционного характера, в ходе которых поддерживается общее напряжение, неопределённость, и стороны не обнаруживают до конца своих намерений.

«Ласкеровская компенсация» — компенсация за ферзя в виде ладьи, пешки и лёгкой фигуры (как правило, слона). Термин образован от фамилии второго официального чемпиона мира по шахматам Эм. Ласкера, неоднократно и с успехом осуществлявшего подобный размен сильнейшей фигуры.

Ловушка — один из приемов борьбы в практической партии, когда сторона, устраивающая ловушку рассчитывает на опрометчивость противника, который соблазнится «отравленной» пешкой или оставленным под боем ферзем и получит «взамен» мат или потерпит существенный материальный урон.

Мат — в шахматах ситуация, когда король находится под шахом и нет возможности этого шаха избежать.

Мат линейный — мат на крайних вертикалях (горизонтальных), который ставится тяжёлыми фигурами (двумя ладьями, ладьей и ферзем, двумя ферзями).

Мат спёртый — мат, объявляемый конём, при этом матуемый король ограничен в передвижениях собственными фигурами и пешками.

Мат эполетный — мат, который ставится ферзем, при этом матуемый король с обеих сторон ограничен собственными ладьями («эполетами») (например, белый ферзь с e6 матует чёрного короля на e8, а чёрные ладьи, соответственно, находятся на полях d8 и f8).

Матовая сеть — позиция, в которой король слабой стороны не может избежать мата ввиду того, что все возможные поля для отступления перекрыты собственными фигурами или контролируются атакующей стороной.

Материал — фигуры и пешки, которыми располагает игрок в шахматной партии. Обладание лишним материалом предопределяет материальное преимущество. Отдача материала во имя получения решающего преимущества — комбинация, жертва.

Миттельшпиль — середина, основная часть шахматной партии, обычно следующая за дебютом.

Ничья — результат шахматной партии, в которой никто из игроков не смог одержать победу. За ничью каждый игрок получает по пол-очка.

Нотация шахматная — общепринятая система обозначений, посредством которой осуществляется запись шахматной партии или той или иной позиции.

Пат — позиция, в которой какой-либо стороне не объявлен шах, но она не имеет ходов.

План в шахматах — стержень шахматной стратегии, в которой увязывается воедино дебют, середина игры (миттельшпиль и эндшпиль).

Позиция — положение, случившееся в практической партии или представляющее задание в шахматной композиции. Умение адекватно оценивать позицию представляет собой одну из необходимых составляющих шахматного мастерства.

Поле — единица шахматного пространства, то же, что и «пункт», «клетка шахматной доски». Обладание ключевыми полями в данной конкретной позиции предопределяет позиционное преимущество. «Слабое» поле — то есть поле, доступные для вторжения вражеских сил.

Превращение — замена пешки при достижении последней горизонтали на любую фигуру своего цвета (кроме короля).

Превращение «слабое» — превращение пешки не в самую сильную фигуру (то есть не в ферзя, как обычно), а, например, в коня, слона или ладью. То есть «слабое» превращение может быть сильнейшим ходом (!).

Прходная пешка — пешка, перед которой нет пешек противника (в том числе на смежных вертикалях) и которая может двигаться к полю превращения.

Преимущество — превосходство над позицией противника в одном из компонентов (материальное или позиционное преимущество).

Размен — ход (серия ходов), при котором (которых) стороны осуществляют обмен примерно равноценным материалом (размен лёгкой фигуры на легкую фигуру, пешки на пешку, лёгкой фигуры на три пешки, ферзя на две ладьи или три легких фигуры и т. п.).

Рейтинг — текущий уровень относительной силы шахматиста, выражаемый в числовом коэффициенте (с 1972 — коэффициент Эло по имени Арпада Эло, предложившего методику расчётов и использования коэффициентов).

Рокада — вертикаль, открытая для маневров ладьи.

Рокировка — ход в шахматной партии, имеющий целью увести короля из центра; при короткой рокировке король эвакуируется на королевский фланг, при длинной — на ферзевый. При осуществлении рокировки король переносится через одно поле (соответственно, для белого короля на поля g1 (при короткой рокировке) или c1 (при длинной)), ладья ставится на то поле, через которое «перепрыгнул» король.

Ряд — то же, что и горизонталь. «Обжорный» ряд- вторая (для чёрных) или седьмая (для белых) горизонталь, на которых тяжелые фигуры могут «полакомиться» пешками.

Связка — положение, когда фигура не может сделать ход из-за того, что после её хода поле, на котором стоит король, будет битым.

Стратегия шахматная — долговременный план, на реализацию которого направлены конкретные ходы и операции.

Табия — хорошо изученная дебютная позиция, с достижения которой игроки начинают делать собственные, не «книжные» ходы.

Тактика шахматная — система приёмов (прежде всего с использованием комбинаций), позволяющих достичь преимущества или свести партию к ничьей.

Фаланга — пешечная цепь.

Фианкетто — или фианкетирование, термин обозначающий развитие слона на большую диагональ под защитой пешечного «домика» (например, слона на g2 при пешках f2, g3 и h2).

Фланг — край доски, ограниченный вертикалями a, b, c и f, g, h.

Королевский фланг — фланг, ближний к королю в начале шахматной партии, на вертикалях f, g, h.

Ферзевый фланг — фланг, ближний к ферзю в начале шахматной партии, на вертикалях a, *Форпост* — выдвинутая во вражеский лагерь (то есть за демаркационную линию) фигура (как правило, конь), защищённая пешкой. Например, конь на поле e6, защищённый пешкой d5 или (и) f5.

Форсирование — осуществление серии ходов, на которые противник вынужден отвечать только определённым образом (например, при разменах, при объявлении шахов и т. п.).

Форточка — поле, на которое может отступить король в случае шаха по первой (последней) горизонтали.

Ход — передвижение фигуры или пешки с одного поля на другое. соревнованиях, записываются посредством шахматной нотации.

Цейтнот — нехватка времени на обдумывание хода.

Центр — поля с индексами e4-e5-d4-d5. Понятие расширенного центра включает также смежные с указанными поля.

Цугцванг — положение, при котором у одной из сторон или у обеих сразу (взаимный цугцванг) нет полезных ходов, так что любой ход игрока ведет к ухудшению его собственной позиции.

Шах — позиция, в которой король атакован вражеской фигурой или пешкой.

Шахматная фигура Конь, Король, Ладья, Пешка, Слон, Ферзь

Лёгкая фигура — лёгкой фигурой называют коня или слона.

Тяжёлая фигура — тяжёлой фигурой называют ладью или ферзя

Эндшпиль — заключительный этап шахматной партии.

Объем календарно-учебного графика по ДООП

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01. 09. 2023г.	31. 05. 2024 г.	36	72	144	2 раза в нед. по 2 часа

**Календарно-учебный график
к образовательной программе «Пешечка»
1 год обучения
На 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Дата проведения	Время проведения	Кол-во академ/часов	Темы занятий	Форма занятия	Место проведения	Исп. УМК	Форма контроля
1			2	Вводная часть. Общее знакомство с программой. Техника безопасности. Краткая история шахмат	Экскурсия по центру. Правила Т. Б.	цхэр	Программа «Пешечка». Инструкция по ТБ.	Педагогическое наблюдение
2			2	Геометрия шахматной доски. Названия фигур: Цвет.	Групповая Введение в тему	цхэр	Приложение № 2 к программе в диске https://disk.yandex.ru/d/tATBEhSeA1dVqW	Наблюдение Учебные задания
3			2	Понятие шахматного хода, препятствий, взятий Пешка:	Групповая Введение в тему	цхэр	Приложение № 2 к программе	Наблюдение Учебные задания
4			2	Слон: Ладья:	Групповая Введение в тему	цхэр	Приложение № 2 к программе	Наблюдение Учебные задания
5			2	ферзь: Король:	Групповая Введение в тему	цхэр	Приложение № 2 к программе	Наблюдение Учебные задания

								задания
6			2	Конь:	Групповая Введение в тему	цхэр	Приложение № 2 к программе	Наблюдение Учебные задания
7			2	Особенные шахматные ходы: - Рокировка и ее правила. - Взятие на проходе - Превращение пешки. Начальная расстановка фигур. (Рассматриваются возможные ходы из начальной расстановки, уязвимые поля, защита короля).	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
8			2	Понятия: шах, мат, пат, выигрыш, ничья.	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
9			2	Тестирование по изученному материалу	Итоговое занятие	цхэр	Приложение № 3 к программе Тест	Контрольные тесты
10			2	Практическое закрепление 1 модуля	Обобщение Игровое занятие Спарринг	цхэр	Учебные позиции	Наблюдение Учебные задания
11			2	Сила фигур:	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
12			2	Нападение и защита:	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
13			2	Шахматная нотация:	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение
14			2	Тестирование по изученному материалу	Итоговое занятие	цхэр	Приложение № 4 к программе	Контрольные тесты
15			2	Шах: - Нападение на короля (отличие от нападения на другую фигуру). Действия после объявления	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания

				шаха.				
16			2	Мат: Элементарные позиции мата - горизонтальный - вертикальный - диагональный -эполетный - спертый	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
17			2	Пат.	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
18			2	Тестирование по изученному материалу	Групповая	цхэр	Контрольные тесты	Контрольные тесты
19			2	Практическое закрепление 3 модуля	Итоговое занятие	цхэр	Приложение № 5 № 6 № 7 № 8 к программе	Контрольные тесты
20			2	Краткие биографии выдающихся шахматистов:	Групповая	цхэр	Литературный материал	Беседа
21			2	Техника постановки мата одинокому королю: - мат ферзем и королем. Техника отгеснения короля	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал Наглядные пособия	Наблюдение Учебные задания
22			2	Техника постановки мата одинокому королю: - мат ладьей и королем. Метод «Пирожок»	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
23			2	Техника постановки мата одинокому королю: - мат двумя тяжелыми фигурами (линейный по 2-м линиям)	Групповая Введение в тему	цхэр	Методические рекомендации	Наблюдение Учебные задания
24			2	- мат двумя тяжелыми фигурами на одной линии	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
25			2	Тестирование по изученному материалу	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
26			2	Практическое закрепление 4 модуля	Групповая	цхэр	Теоретический	Наблюдение

					Введение в тему		материал	Учебные задания
27			2	Промежуточный контроль Контрольная работа по изученному материалу	Итоговое занятие	цхэр	Приложение № 11 к программе	Контрольные тесты
28			2	Тактические приемы: - двойной удар (вилка) - Сквозной удар	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
29			2	Тактические приемы: - Связка и ее сила. - рентген	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
30			2	Тактические приемы: - Вскрытый шах. - Двойной шах.	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
31			2	- понятие «перекресток», перекрестный мат - мат на последней горизонтали	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
32			2	Тестирование по изученному материалу	Групповая	цхэр	Приложение № 13 № 14 к программе	Контрольные тесты
33			2	Начало партии (дебют): - развитие - центр	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
34			2	Начало партии (дебют): - обеспеченность короля - важность рокировки. -король в центре	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал Наглядные пособия	Наблюдение Учебные задания
35			2	Начало партии (дебют): - открытые, полуоткрытые линии - «обжорный ряд» - батарея	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
36			2	Основы стратегии: - размен. (равнозначный, неравнозначный) - позиционная сила фигур «плохая, хорошая фигура»	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
37			2	Основы стратегии:	Групповая	цхэр	Теоретический	Наблюдение

				- угроза. - нападение на фигуру - нападение на мат - нападение на поле	Введение в тему		материал	Учебные задания
38			2	Основы стратегии: - материальное преимущество. - понятие «качество»	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
39			2	Тестирование по изученному материалу	Итоговое занятие	цхэр	Приложение № 15 № 16 к программе	Контрольные тесты
40			2	- Правила и этика поведения за шахматной доской. - Правила проведения турниров. - Правила присвоения спортивных разрядов. - Игра с шахматными часами.	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Беседа
41			2	Первенство клуба среди учащихся группы.	Участие в соревновании. Игра	цхэр	Инвентарь	Наблюдение
42			2	Первенство клуба среди учащихся группы.	Участие в соревновании. Игра	цхэр	Инвентарь	Наблюдение
43			2	Первенство клуба среди учащихся группы.	Участие в соревновании. Игра	цхэр	Инвентарь	Наблюдение
44			2	Анализ партий сыгранных на соревновании.	Обобщение	цхэр	Инвентарь	Анализ ошибок
45			2	Анализ партий сыгранных на соревновании.	Обобщение	цхэр	Инвентарь	Анализ ошибок
46			2	Краткие биографии выдающихся шахматистов:	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал Наглядные пособия	Беседа
47			2	Соотношение сил: - тяжелая фигура против пешки	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания

48			2	Соотношение сил: - легкая фигура против пешки	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
49			2	Соотношение сил: - ферзь против легкой фигуры. - Ферзь и ладья против ладьи	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
50			2	Соотношение сил: - ладья и пешка против легкой фигуры - две ладьи против легкой фигуры - две ладьи против ладьи	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
51			2	Тестирование по изученному материалу	Итоговое занятие	цхэр	Приложение № 17 к программе	Контрольные тесты
52			2	Свойства и виды пешек: - проходные пешки - крайние проходные пешки. - изолированные пешки. - связанные пешки.	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
53			2	Король против проходной пешки - золотое поле - король на 6-й горизонтали	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
54			2	Ладья против проходной пешки	Групповая Введение в тему	цхэр	Конспект занятия по теме	Наблюдение Учебные задания
55			2	Ферзь против проходной пешки	Групповая Введение в тему	цхэр	Конспект занятия по теме	Наблюдение Учебные задания
56			2	Легкая фигура против проходной пешки	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
57			2	Практическое закрепление темы:	Обобщение Игровое занятие Спарринг	цхэр	Диагностика Тест Игра	Наблюдение
58			2	- правило квадрата - правило оппозиции	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные

				- блокирование				задания
59			2	Ключевые поля проходной пешки	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
60			2	Ключевые поля заблокированных пешек	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
61			2	Пешки недотроги -вертикальные -горизонтальные	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
62			2	- отдаленная проходная -защищенная проходная	Групповая Введение в тему	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение Учебные задания
63			2	Тестирование по изученному материалу	Итоговое занятие	цхэр	Приложение № 18 № 19 к программе	Контрольные тесты
64			2	Первенство клуба среди учащихся группы.	Участие в соревновании . Игра	цхэр	Инвентарь	Наблюдение
65			2	Первенство клуба среди учащихся группы.	Участие в соревновании. Игра	цхэр	Инвентарь	Наблюдение
66			2	Первенство клуба среди учащихся группы.	Участие в соревновании. Игра	цхэр	Инвентарь	Наблюдение
67			2	Анализ партий сыгранных на соревновании.	Обобщение	цхэр	Инвентарь	Анализ ошибок
68			2	Анализ партий сыгранных на соревновании.	Обобщение	цхэр	Инвентарь	Анализ ошибок
69			2	Повторение основ изученного материала перед итоговым контролем.	Групповая Повторение пройденного	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение
70			2	Повторение основ изученного материала перед итоговым контролем.	Групповая Повторение пройденного	цхэр	Теоретический материал	Наблюдение

71			2	Контрольная работа по изученному материалу	Итоговый контроль	цхэр	Приложение № 20 к программе	Контрольные тесты
72			2	Проводится анализ итогового контроля. Работа над ошибками. Задачи на летние каникулы. Решение организационных вопросов по участию во внешних соревнованиях по шахматам.	Обобщение	цхэр	Диагностика	Наблюдение
73	Всего		144					

Воспитательная работа и массовые мероприятия:

№ п/п	Сроки проведения	Наименование мероприятия	Краткое описание	Организаторы
	01. 09	«День открытых дверей» День знаний	Презентация объединения «Шахматы»	Ситников
	02. 09	День окончания второй мировой войны «Эту дату будем помнить всегда!»	Беседа	Ситников
	03. 09	День борьбы с терроризмом	Беседы в объединения по технике безопасности, профилактике терроризма	Ситников
	Сентябрь	Участие в собрании общего родительского комитета ЦХЭР		Ситников
	27. 09.2023 28. 09.2023	«День пожилых людей»	Беседа о взаимоотношении поколений.	Ситников
	10.10.2023 20.10.2023	День рождения «Хабаровского края»	Задание учащимся подготовить материал на тему «Что вы знаете о шахматистах Хабаровского края»	Ситников
	07. 11.2023; 09. 11.2023	«День народного единства»	Беседа «Отношение к Великой Октябрьской революции»	Ситников
	Ноябрь	«День матери»	Запись видео-поздравления мамам с размещением в групповых чатах.	Ситников
	Декабрь	Развитие сильных сторон характера	Изучение биографий выдающихся шахматистов, как примеров становления личности.	Ситников
	Январь	Конкурс рисунков и декоративно-прикладного искусства, выставка «Зимушка Зима»	Задание учащимся на участие в конкурсе.	Ситников
	Февраль	Конкурс - фестиваль «Родина моя»	Участие	Ситников
	Февраль	«Эх, дружинушка, ухнем!»	Спортивные соревнования Проводятся среди учащихся спортивных объединений	Ситников
	Март	Совместный просмотр фильмов «Жертвуй пешкой» и «Эдди орел»	Целеустремленность в достижении цели.	Ситников
	Апрель	«Таинственный мир Галактики»	Беседы в объединениях	Ситников
	Май	Мероприятия, посвященные Дню Великой Победы	1. Блиц-турнир, посвященный дню Победы 2. Тематические беседы	Ситников

Май	«День семьи»	Участие 1. «Мама, папа, я – спортивная семья!» 2. Праздничный концерт 3. Родительское собрание	Ситников
Июнь	Итоговое мероприятие РМЦ	1. Концерт 2. Награждение	Ситников

Взаимодействие педагога с родителями:

п/п	Формы взаимодействия	тема	сроки
1.	Родительские собрания	Ознакомление с целями и задачами объединения «Шахматы». Организационные вопросы по учебному процессу. Ознакомление с уставом КГАОУ ДО РМЦ	сентябрь
1. 1		Первые шаги самовоспитания. Предупреждение эгоизма, индивидуализма, корыстолюбия.	октябрь
1. 2		Подведение промежуточных итогов обучения. Вопросы самостоятельной подготовки.	ноябрь
1. 3		Организационные вопросы по участию в краевом шахматном фестивале «Снежная королева 2023»	декабрь
1. 4		Организационные вопросы по участию в городском шахматном турнире «Весенняя капель 2024»	февраль
1. 5		Подведение итогов работы центра в 2023-2024 учебном году. Организационные вопросы по участию в городском шахматном турнире «Здравствуй лето 2024» Вопросы по самоподготовке в летний период	май
2.	Совместные мероприятия	Посещение краеведческого музея, ТЮЗ	Январь май
2. 1		Совместные посещения соревнований	По плану
3.	Анкетирование родителей	Удовлетворенность организацией работы объединения и работой педагога	По плану
4.	Индивидуальные и групповые консультации	Индивидуальные особенности ребенка. Построение процесса самостоятельной работы.	По плану

