

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом краевого государственного
автономного образовательного
учреждения дополнительного
образования «Центр развития
творчества детей (Региональный
модельный центр дополнительного
образования детей Хабаровского края)»

от 18.10.2023 № 411П

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет статус, цели и задачи краевого конкурса образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями, среди педагогических работников образовательных организаций Хабаровского края всех видов и типов, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей (далее – Конкурс).

1.2. Организация и проведение Конкурса осуществляется краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: выявление и распространение результативных образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями (Приложение 1).

2.2. Задачи Конкурса:

– расширять вариативность содержания и технологий образовательных практик по приоритетным направлениям обновления содержания дополнительного образования;

- совершенствовать профессиональные методические компетенции конкурсантов;
- повышать статус и имидж педагогических работников дополнительного образования детей.

3. Участники Конкурса

В конкурсе принимают участие педагогические работники, команды педагогических работников (в рамках сетевого взаимодействия не более 3 человек), управленческие работники различных должностей (осуществляющие организацию образовательной деятельности по дополнительному образованию детей) образовательных организаций Хабаровского края всех видов и типов, реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей, без предъявления требования к возрасту и стажу педагогической деятельности.

4. Организационный комитет Конкурса

4.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), утверждаемый приказом РМЦ.

4.2. Оргкомитет Конкурса:

- решает вопросы по организации и проведению Конкурса;
- создает анкеты-заявки для регистрации на конкурс;
- формирует состав участников номинаций;
- формирует состав жюри Конкурса;
- утверждает критерии оценки и регламент работы жюри;
- формирует итоговый протокол Конкурса.

4.3. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

5. Жюри Конкурса

5.1. Состав жюри Конкурса формируется из числа специалистов, имеющих опыт практической и/или научной/методической работы в системе дополнительного образования детей, высшего и среднего профессионального образования, владеющих навыками экспертной оценки конкурсных работ.

5.2. Жюри Конкурса назначается приказом и утверждается генеральным директором КГАОУ ДО РМЦ за 14 дней до начала работы жюри.

5.3. Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные работы в баллах в соответствии с критериями, определёнными настоящим Положением;
- выявляет победителей и призёров номинаций;
- осуществляет взаимодействие с Оргкомитетом Конкурса.

5.4. Решения жюри оформляются протоколами, утверждаются председателем жюри.

5.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

5.6. Решение Жюри о присуждении призовых мест является окончательным и пересмотру не подлежит. Жюри оставляет за собой право не комментировать оценку работ конкурсантов.

5.7. Жюри имеет право не определять победителей в какой-либо из номинаций и (или) присуждать дополнительные призовые места по номинациям.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Участие в Конкурсе для всех участников бесплатное. Основными принципами Конкурса являются: открытость, объективность, равенство для всех участников.

6.2. Участник может выдвинуть только одну образовательную практику в одну номинацию. Допускается подача различных образовательных практик от одного участника в разные номинации (направленности).

6.3. Полный пакет документов и материалов включает:

- анкету-заявку по прилагаемой форме (Приложение 2);
- органайзер образовательной практики (конкурсные материалы):
- *«Информационная карта образовательной практики»* (сведения о названии образовательной практики по конкретной номинации, авторе(ах)-разработчиках, наименовании образовательной организации, дополнительной общеобразовательной программы;
- *«Методическая рамка образовательной практики»* (краткое описание, текстовый файл Word, не более 3 листов);
- *Презентация «Панель методик и технологий образовательной практики»* (презентация применяемых методик и технологий образовательной практики, в формате РР, не более 10 слайдов);
- Видеозапись результативности образовательной практики на тему «Олимп достижений образовательной практики» (видеоматериал о результативности методик и технологий обучения, образовательных достижениях обучающихся, признании и оценке качества, продолжительность видеосюжета о результативности – не более 3 минут; видеоматериалы должны иметь качественные изображение и звук (Приложение 4. Ссылки на фрагменты конкурсных работ).

7. Сроки и порядок проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится с 23 октября по 22 декабря 2023 года:

- Прием заявок с 23 октября по 17 ноября 2023 года;
- Работа членов жюри с 18 ноября по 10 декабря 2023 года;
- Подведение итогов Конкурса с 11 декабря по 22 декабря 2023 года.

Внимание! Конкурсные работы, поступившие в оргкомитет позднее 10.11.2023, а также с нарушениями требований к ним, рассматриваться не будут.

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо до 17 ноября 2023 года (включительно) заполнить заявку по ссылке: <https://clck.ru/35sKZd>

7.3. Конкурсные материалы размещаются в социальной сети «ВКонтакте» с возможностью открытого просмотра до окончания Конкурса. Использование других способов передачи файлов затрудняет работу жюри и не гарантирует доступности для просмотра конкурсных материалов.

7.4. Конкурсные работы-победители должны быть открыты для просмотра до 30 мая 2024 года.

8. Номинации Конкурса

8.1. Номинации по художественной направленности:

– «Цифровые компетенции креативных индустрий» (сценарное мастерство);

– «АРТ-ПРОГРЕСС» (по видам искусств и жанрам художественного творчества: театрального, вокально-хорового, хореографического, живописи);

– «Хранители культурного наследия» (фольклор, художественные промыслы, этнокультурные традиции народов России);

– «Актуальный театр» (социальный театр, этнокультурный театр, инклюзивный театр и др.).

8.2. Номинации по социально-гуманитарной направленности:

– «Будь гражданином!» (гражданско-правовая грамотность, финансовая грамотность, социальная грамотность, социальное проектирование, волонтерская, добровольческая, наставническая деятельность, деятельность социальных сообществ, деятельность по сохранению исторической памяти и культурного наследия России)

– «Гуманитарные науки и технологии» (предпринимательство, лингвистика, педагогика, культурология, социология, медиаобразование, технологии самоопределения и профориентации и др.)

– «Креативное лидерство и кросскультурное сотрудничество» (компетенции: коммуникативные, креативные, организаторские, командообразования, управленческие, кросскультурное взаимодействие: межнациональные и межэтнические коммуникации и др.).

9. Критерии оценки конкурсных материалов

9.1. Техническая оценка оргайзера на наличие и соответствие всех составляющих.

9.2. Критерии и требования к содержанию презентации.

В презентации должны быть представлены:

- панель методик и технологий образовательной практики;
- описание методики и технологии образовательной практики;
- новизна и потенциал развития образовательной практики;

- результаты применения методик и технологий образовательной практики;
- образовательные достижения учащихся по результатам применения методик и технологий.

9.3. Критерии к видеозаписи результативности образовательной практики:

- представление образовательных достижений учащихся как результат образовательной практики;
- наличие профессиональных компетенций педагога (педагогов) – автора (авторов) образовательной практики;
- наличие педагогических и методических обобщений результативности образовательной практики;
- информационно-аналитическая насыщенность, визуальная эстетичность, выразительность, деловая культура представленной практики

9.4. Критерии оценки конкурсных материалов (Приложении 3).

10. Подведение итогов Конкурса

10.1. Дипломы победителей и призёров, свидетельства участников конкурса будут размещены на сайте КГАОУ ДО РМЦ в разделе «Центр художественно-эстетического развития» по ссылке «Дипломы, свидетельства, удостоверения краевых мероприятий» <http://kcdod.khb.ru/?page=1704>

10.2. Работы-победители будут представлены для участия во всероссийских конкурсах для педагогов (ВЦХТ, АНО НОЦПП).

10.3. Лучшие образовательные практики по решению членов жюри будут рекомендованы для размещения на сайте КГАОУ ДО РМЦ в краевой банк «Лучшие педагогические практики в системе дополнительного образования детей».

10.4. Поступление конкурсных работ будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможную их публикацию в периодической печати, сборнике, сети Интернет, а также на использование при оформлении выставок и презентаций организатора Конкурса с соблюдением авторских прав.

10.5. Итоговый приказ Конкурса размещается на сайте КГАОУ ДО РМЦ <http://kcdod.khb.ru/> в течение 1 месяца со дня принятия решения.

11. Контактная информация

Шанявская Евгения Александровна, методист, 8 (4212) 52 55 95;
8 914 187 43 73, электронная почта cxar@rnc27.ru.

И.о. директора центра художественно-эстетического развития



П.Е. Шibaева

Приложение 1

к Положению о краевом Конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными художественными и социально-гуманитарными направлениями организованных образовательными организациями

Актуализированный Перечень приоритетных направлений

обновления содержания и технологий дополнительного образования по направленностям (художественной, социально-гуманитарной) на 2023 года (утвержден Протоколом заседания Рабочей группы по Дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам Дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и Детского отдыха от 22 марта 2023 г. № ДОб-23/06пр)

Художественная направленность

1. Цифровые компетенции креативных индустрий: продюсирование, 3Д-дизайн, веб-дизайн, видеомонтаж, цифровая кино-теле-индустрия, гейм-дизайн, сценарное мастерство, др.
2. АРТ-ПРОГРЕСС по видам искусств и жанрам художественного творчества: литературного, театрального, вокально-хорового, хореографического, инструментального, живописи, скульптуры и архитектуры.
3. Сохранение культурного наследия: фольклор, ремесла, художественные промыслы, этнокультурные традиции народов России.
4. Художественное творчество с применением электронных цифровых средств и дистанционных образовательных технологий.
5. Актуальный театр: социальный театр, этнокультурный театр, инклюзивный театр, др.
6. Дизайн, декоративно-прикладное творчество с использованием новых художественных материалов.
7. Арт-пространства, урбанистика.
8. Искусствознание.
9. Прикладная эстетика.

Социально-гуманитарная направленность

1. Гражданская идентичность и патриотическое самосознание (поисковые отряды, патриотические общественные клубы, движения).

2. Новые виды грамотности: функциональная, психологическая, правовая, финансовая, цифровая, др.

3. Социокультурная деятельность по сохранению исторической памяти и культурного наследия Родины (поисковые отряды, гуманитарные, этнографические экспедиции).

4. Волонтерская, добровольческая, наставническая деятельность.

5. Медиаобразование и медиаграмотность.

6. Гуманитарные и социальные науки: менеджмент, предпринимательство, экономика, право, лингвистика, педагогика, культурология, психология, социология и др.

7. Гуманитарные технологии: технологии самоопределения и профориентации, социального проектирования и др.

8. Социальная антропология. Деятельность социальных сообществ.

9. Креативное лидерство: коммуникативные, креативные, организаторские, командообразования, управленческие, риторические компетенции и др.

10. Кросскультурное сотрудничество и взаимодействие: межнациональные и межэтнические коммуникации и др.

11. Школа парламентаризма.

12. Индустрия гостеприимства и реклама.

Приложение 2

к Положению о краевом Конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными художественными и социально-гуманитарными направлениями организованных образовательными организациями

АНКЕТА-ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КРАЕВОМ КОНКУРСЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Пожалуйста, заполните заявку в электронном варианте. Будьте готовы прикрепить ссылки на материалы конкурсной работы, на видео, на презентацию, размещенную в **ВКонтакте**. Для загрузки файлов участникам Конкурса необходимо войти в свой аккаунт Google.

Электронная почта	
Муниципальный район проживания участника(ов) конкурса	
Вид образовательной организации	
Полное наименование организации по Уставу	(по Уставу/Лицензии)
Сокращенное наименование организации	(по Уставу/Лицензии)
Юридический адрес организации, с указанием почтового индекса	
Направленность	
Номинация	
Категория участия	индивидуальное/коллективное
Фамилия Имя Отчество участника(ов)	пишется полностью
Должность участника(ов)	
Номер мобильного телефона участника(ов)	
Название конкурсной работы	
Загрузить ссылку на информационную карту	
Загрузить ссылку на методическую рамку	
Загрузить ссылку на презентацию	
Загрузить ссылку на видеозапись	
Фамилия Имя Отчество, должность руководителя, ответственного за подготовку участника(ов) Конкурса	
Номер мобильного/рабочего телефона руководителя, ответственного за	

подготовку участника(ов)	
Электронная почта руководителя ответственного за подготовку участника(ов) Конкурса	
Фамилия и инициалы должностного лица, отправившего заявку	
<p>Размещение конкурсных материалов в Google-форму и заполнение анкеты-заявки рассматривается как согласие участника на обработку персональных данных для ведения образовательной деятельности, в соответствии с п. 4 ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» КГАОУ ДО РМЦ. Направляющая сторона несет ответственность за сведения, оставленные в заявке</p> <p>Пожалуйста, проверьте внимательно отправляемые данные и нажмите кнопку: «Отправить». Для заполнения еще одной заявки, на другого участника конкурса, выберете: «Отправить еще один ответ». Ждем, с нетерпением, ваших работ!</p>	

Приложение 3

к Положению о краевом Конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными художественными и социально-гуманитарными направлениями организованных образовательными организациями

Критерии оценки конкурсных материалов

1. Органайзер образовательной практики проходит только техническую экспертизу на соответствие требованиям и наименованиям.

2. «Информационная карта образовательной практики» заполняется онлайн, проходит только техническую экспертизу на соответствие требованиям и наименованиям:

Сведения о названии образовательной практики	
Номинация	
Автор(ы)-разработчики (полное наименование ФИО, должность, контакты)	
Наименование образовательной организации (ссылка)	
Наименование дополнительной общеобразовательной программы (ссылка)	

3. «Методическая рамка образовательной практики» (краткое описание, текстовый файл Word, не более 3-х листов):

«Методическая рамка образовательной практики»	
Название образовательной практики	
Номинация	
Приоритетное направление	
Какая цель достигнута?	
Какие задачи решены?	
Какие дети по возрасту обучались?	
Какие категории обучающихся обучались? -обучающиеся, демонстрирующие высокие/или низкие образовательные результаты; -дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью;	

-дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, др.	
На какие научно-педагогические и методические подходы опирались?	
Какие нормы, традиции сохранялись	
В чем новизна методик, технологий обучения и воспитания?	
Какие образовательные ресурсы помогли? (материально-технические, информационные, интеллектуальные, организационные, кадровые)	
В чем результат образовательной практики?	
Есть ли методический результат в виде публикаций? (в виде ссылок)	
Цифровые следы образовательной практики (в виде ссылки)	
Краткая аннотация образовательной практики (текст для опубликования в цифровом реестре образовательных практик, не более 1500 знаков)	

Критерии оценки «Методическая рамка образовательной практики»					
№ п/п	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
1	В презентации представлена панель методик и технологий образовательной практики	<i>Не выявлено</i>	<i>Выявлено частично</i>	<i>выявлено</i>	<i>Выявлено в полной мере</i>
2	В презентации описаны методики и технологии образовательной практики	<i>Не выявлено</i>	<i>Выявлено частично</i>	<i>выявлено</i>	<i>Выявлено в полной мере</i>
3	В презентации отражена новизна и потенциал развития образовательной практики	<i>Не выявлено</i>	<i>Выявлено частично</i>	<i>выявлено</i>	<i>Выявлено в полной мере</i>
4	В презентации представлены результаты применения методик и технологий образовательной практики	<i>Не выявлено</i>	<i>Выявлено частично</i>	<i>выявлено</i>	<i>Выявлено в полной мере</i>
5	В презентации представлены образовательные достижения обучающихся по результатам применения методик	<i>Не выявлено</i>	<i>Выявлено частично</i>	<i>выявлено</i>	<i>Выявлено в полной мере</i>

и технологий				
Максимальное количество баллов - 15				

4. «Видеозапись результативности образовательной практики на тему «Олимп достижений образовательной практики»

Требования и критерии оценки					
<i>Видеозапись результативности образовательной практики на тему «Олимп достижений образовательной практики».</i>					
Видеоматериал о результативности методик и технологий обучения, образовательных достижений обучающихся, признании и оценке качества, продолжительность видеосюжета о результативности – не более 3-ех минут; видеоматериал должен иметь качественное звучание и изображение; размещается участником на любом из разрешенных доступных ресурсов, доступ предоставляется по ссылке на ресурс.					
№ п/п	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
1	В видеоматериале представлены образовательные достижения обучающихся как результат образовательной практики	<i>Не представлено</i>	<i>Представлено частично</i>	<i>Представлено</i>	<i>Представлено в полной мере</i>
2	Отражает наличие профессиональных компетенций педагога – автора образовательной практики	<i>Не представлено</i>	<i>Представлено частично</i>	<i>Представлено</i>	<i>Представлено в полной мере</i>
3	Представлены педагогические и методические обобщения результативности образовательной практики	<i>Не представлено</i>	<i>Представлено частично</i>	<i>Представлено</i>	<i>Представлено в полной мере</i>
4	Отражает информационно-аналитическую насыщенность, эстетически визуальную выразительность, деловую культуру	<i>Не представлено</i>	<i>Представлено частично</i>	<i>Представлено</i>	<i>Представлено в полной мере</i>
5	Отражена новизна и потенциал развития образовательной практики	<i>Не представлено</i>	<i>Представлено частично</i>	<i>Представлено</i>	<i>Представлено в полной мере</i>
Максимальное количество баллов - 15					

Приложение 4

к Положению о краевом Конкурсе образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными художественными и социально-гуманитарными направлениями организованных образовательными организациями

Ссылки на фрагменты (видео) конкурсных работ

https://vk.com/video/@petroddt?z=video90631062_456239391%2Fclub90631062%2Fpl_-90631062_-2

https://vk.com/video-169600900_456239040

https://disk.yandex.ru/i/N7exc_luVMR9rw