

## Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом краевого государственного  
автономного образовательного  
учреждения дополнительного  
образования «Центр развития  
творчества детей (Региональный  
модельный центр дополнительного  
образования детей Хабаровского края)»

от 16.02.2023 № 567

### ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом краевом конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов

#### 1. Общие положения

Настоящее положение определяет статус, цели и задачи открытого краевого конкурса детской хореографии «Ритмы Амура» (далее – Конкурс) среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов.

Организацию и проведение Конкурса осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

#### 2. Цель и задачи Фестиваля-конкурса

Цель: развитие творческих способностей учащихся, сохранение и преемственность традиций хореографического искусства.

Задачи:

- сохранять традиции национальной хореографической культуры народов России и других стран;
- способствовать повышению уровня исполнительского мастерства учащихся;
- осуществлять выявление и поддержку талантливых и одаренных детей;
- расширять связи и обмен опытом между хореографическими коллективами-участниками Конкурса и педагогами хореографических коллективов.

#### 3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие хореографические коллективы образовательных организаций всех видов и типов.

Участники Конкурса:

- Группа «А» - учащиеся хореографических коллективов организаций, осуществляющих дополнительное образование детей, всех видов и типов, учащиеся учреждений культуры;

- Группа «Б» - воспитанники детских домов, учащиеся школ-интернатов.

#### **4. Организационный комитет Конкурса**

4.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. Оргкомитет:

- осуществляет руководство подготовкой Конкурса;

- утверждает критерии оценки исполнительского мастерства участников;

- составляет и корректирует расписание финального этапа – гала-концерта;

- утверждает регламент работы жюри;

- составляет итоговый протокол.

#### **5. Жюри Конкурса**

5.1. Для объективной и независимой оценки формируется состав жюри, утвержденный приказом КГАОУ ДО РМЦ за 7 дней до начала работы жюри.

5.2. Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные выступления согласно утвержденным критериям;

- утверждает дополнительные номинации (не более 3);

- определяет победителей и призеров Конкурса;

- отбирает лучшие номера на финальный этап – гала-концерт из числа победителей и призеров Конкурса.

5.3. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

5.4. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

5.5. Решение членов жюри оформляется протоколом, который подписывают председатель, члены жюри. При равенстве голосов – голос председателя жюри является решающим.

5.6. Подведение итогов Конкурса осуществляет жюри, каждый член которого заполняет индивидуальный оценочный лист на каждый конкурсный номер, выводит общий балл.

5.7. Жюри присуждает Гран-при абсолютному победителю, определяет победителей и призеров (1, 2, 3 степени) в каждой номинации, возрастной группе.

5.8. Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-при, 1, 2, 3 места в той или иной категории, номинации и возрастной группе (без объяснения причины).

## **6. Порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится с 01 марта по 21 апреля 2023 года в 2 этапа:

6.1. I этап: дистанционный с 1 по 10 апреля 2023 года.

- с 01 по 20 марта 2023 года – прием заявок по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/63bba93f3e9d085870ee64be/> (Яндекс Forms) с прикреплением ссылок на видеоролики конкурсных работ, размещенные в облачных хранилищах (Яндекс - Диск, Облако-Mail или на страницах социальных сетей ВКонтакте и Одноклассники), ссылка должна быть активной до конца проведения конкурса, а также с прикреплением скана или фотографии (хорошего качества) квитанции об оплате организационного взноса (кроме группы «Б»).

- с 21 марта по 10 апреля 2023 года – работа жюри, отбор конкурсных номеров на финальный этап (Гала-концерт), распределение мест.

- с 11 по 13 апреля 2023 года – оповещение танцевальных коллективов об участии в финальном этапе (Гала-концерте).

6.2. II этап: финальный (Гала-концерт) с 14 по 21 апреля 2023 года.

- с 14 по 20 апреля 2023 года – подготовка коллективами конкурсных номеров на гала-концерт.

- 21 апреля 2022 года – Гала-концерт, работа жюри, определение абсолютного победителя Конкурса, церемония награждения будет происходить по адресу: г. Хабаровск, ул. Архангельская, дом 25, Центр художественно-эстетического развития (время уточняется ближе к дате проведения гала-концерта).

На Гала-концерте будет осуществляться прямая трансляция на канале YouTube. Ссылка будет отправлена накануне всем участникам Конкурса, в муниципальные опорные центры Хабаровского края, а также размещена на официальном сайте КГАОУ ДО РМЦ и в социальных сетях КГАОУ ДО РМЦ и Центра художественно-эстетического развития.

В случае неблагоприятной санитарно-эпидемической обстановки II-й этап – финальный будет проходить в дистанционном формате.

6.3. Порядок подачи заявок

6.3.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок с 01 по 20 марта 2023 года предоставить заявку на участие по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/63bba93f3e9d085870ee64be/> с указанием ссылки на видеоролик с конкурсным номером в облачных хранилищах или в социальных сетях в свободном доступе, ссылка должна быть активной до окончания конкурса (Приложение 1).

6.3.2. Один конкурсный номер – это отдельно заполненная заявка.

6.3.3. В заявке все пункты обязательны для заполнения. В случае отсутствия сведений по какому-либо пункту ставится прочерк.

## 7. Условия участия в Конкурсе

В Конкурсе могут принимать участие хореографические коллективы, а также солисты и дуэты от 5 до 18 лет образовательных организаций всех видов и типов, а также учреждения культуры.

### 7.1. Формы участия в Конкурсе:

- соло;
- малая группа (от 2 до 6 человек);
- ансамбль (от 7 человек).

#### 7.1.1. В возрастных категориях:

- 5-9 лет;
- 10-14 лет;
- 15-18 лет;
- смешанная группа – для ансамблей (определяется руководителем в случае, если состав участников распределяется 50% x 50%; в других случаях по возрасту большинства участников).

### 7.2. Номинации Конкурса:

- детский танец: сюжетно-игровой танец;
- классический танец;
- народный танец (народно-сценический, народный стилизованный танец, танцы народов мира);
- современный танец (уличный танец, джаз, модерн, контемпорари);
- эстрадный танец.

### 7.3. Условия предоставления конкурсного номера:

- каждый коллектив представляет 1 номер в одной номинации одной возрастной группы (Оплата производится за один номер).

- продолжительность хореографического номера не должна превышать 5 минут.

- видеозапись танцевальных номеров должна быть качественной (общее видение танца).

- видеоролик с конкурсным номером должен быть уникальным и записанным специально для данного конкурса (рекомендуем использовать логотип конкурса «Ритмы Амура», который можно скачать по ссылке [https://disk.yandex.ru/i/70JU0MT01mD\\_gg](https://disk.yandex.ru/i/70JU0MT01mD_gg)). Концертные номера, участвовавшие ранее в этом конкурсе этим же составом и занявшие призовые места, не рассматриваются.

- заявки, предоставленные позже указанного срока, не рассматриваются.

- участники Конкурса, не прикрепившие чек об оплате организационного взноса, к отборочному этапу не допускаются (Приложение 2).

- фонограмма каждого хореографического произведения на II этап (финальный) Конкурса предоставляется на переносной флэш-карте (каждый трек должен иметь название номера и название коллектива согласно заявке). Выступление должно осуществляться под качественную фонограмму.

- Победители и призёры Конкурса имеют право подать заявку для участия в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием) и всероссийском фестивале народной культуры «Наследники традиций».

#### **7.4. Условия проведения этапов Конкурса**

- конкурсные просмотры I этапа проводятся дистанционно.
- конкурсные номера, набравшие наибольшее количество баллов по итогам I этапа, приглашаются на II этап – финальный (Гала-концерт).

Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения.

### **8. Основные критерии оценки**

Оценка выступления участников производится по 10-балльной системе по следующим критериям (Приложение 3):

- уровень исполнения фундаментальной/базовой техники дисциплины и стиля – 0-10 баллов;
- уровень сложности используемых фигур в композиции – 0-10 баллов;
- вариативность и оригинальность использования каждого компонента - 0-10 баллов;
- использование пространства танцевальной площадки - 0-10 баллов;
- музыкальность и координация - 0-10 баллов;
- соответствие исполняемых движений выбранной музыки или теме – 0-10 баллов;
- точность и синхронность - 0-10 баллов;
- внешний вид (прическа, макияж, костюм) и общая гармония идеи композиции в сопоставлении с идеей танца, костюмом и другими элементами, выбранными для исполняемого танца - 0-10 баллов;
- эмоциональное содержание (правильно поставленная эмоциональная реакция на движения, сюжет, концепцию и др.) - 0-10 баллов;
- креативность - 0-10 баллов.

Максимальная оценка – 100 баллов.

### **9. Подведение итогов Конкурса, награждение**

9.1. Абсолютному победителю и победителям вручаются дипломы, кубки, призерам дипломы 2 и 3 степени, руководителям, подготовившим победителей и призеров, вручаются благодарственные письма.

9.2. Участники, не занявшие призовые места, получают электронные свидетельства об участии.

9.3. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте КГАОУ ДО РМЦ <http://www.kcdod.khb.ru> в течение 1 месяца со дня принятия решения.

## 10. Финансирование Конкурса

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания, а также за счет средств от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности.

Расходы по проезду, питанию, проживанию участников Конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за счет средств образовательных организаций, направляющих участников на Конкурс.

За участие в Конкурсе взимается организационный взнос (кроме детских домов и школ-интернатов):

- соло – 800, 00 рублей (за номер);
- малая группа от 2 до 6 человек – 1500,00 рублей (за номер);
- ансамбль от 7 человек и более – 3000,00 рублей (за номер).

Оплата производится до 28 марта 2023 года.

По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться к Сидуновой Оксане Анатольевне, методисту Центра художественно-эстетического развития 8 (4212)52-55-95, 8-924-206-23-87, e-mail: [Ritmy.amura@yandex.ru](mailto:Ritmy.amura@yandex.ru)

Директор центра художественно-эстетического развития



О.А. Алтунина

## Приложение 1

к положению об открытом краевом конкурсе хореографического искусства «Ритмы Амура» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов

### ОБРАЗЕЦ АНКЕТЫ - ЗАЯВКИ В ЯНДЕКС-форме

Заявка на участие в открытом краевом фестивале-конкурсе хореографического искусства «Ритмы Амура» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов		
Пожалуйста, заполните анкету - заявку. Будьте готовы прикрепить ссылки на видеофайлы конкурсной работы. По окончании заполнения, анкета будет прислана вам на ваш электронный адрес автоматически.		
1. Адрес электронной почты*		
2. Муниципальный район проживания участника конкурса (выбрать одно)*		
<input type="radio"/>	1.	Город Хабаровск
<input type="radio"/>	2.	Город Комсомольск-на-Амуре
<input type="radio"/>	3.	Амурский район
<input type="radio"/>	4.	Аяно-Майский район
<input type="radio"/>	5.	Бикинский район
<input type="radio"/>	6.	Ванинский район
<input type="radio"/>	7.	Верхнебуреинский
<input type="radio"/>	8.	Вяземский район
<input type="radio"/>	9.	Комсомольский район
<input type="radio"/>	10.	Район имени Лазо
<input type="radio"/>	11.	Нанайский район
<input type="radio"/>	12.	Николаевский район
<input type="radio"/>	13.	Охотский район
<input type="radio"/>	14.	Район имени Полины Осипенко
<input type="radio"/>	15.	Советско-Гаванский район
<input type="radio"/>	16.	Солнечный район
<input type="radio"/>	17.	Тугуро-Чумиканский район
<input type="radio"/>	18.	Ульчский район
<input type="radio"/>	19.	Хабаровский район
<input type="radio"/>	Другой регион:	
3. Вид образовательной организации (выбрать одно)*		
<input type="radio"/>	Дошкольное образовательное учреждение	
<input type="radio"/>	Школа	
<input type="radio"/>	Школа-интернат	
<input type="radio"/>	Детский дом	
<input type="radio"/>	Образовательная организация дополнительного образования детей...	
<input type="radio"/>	Профессиональная образовательная организация	
<input type="radio"/>	Культурно-досуговые учреждения	
<input type="radio"/>	Другое:	
4. Полное наименование образовательной организации (по Уставу, копировать и		

	вставить)*
5.	Сокращенное наименование образовательной организации (по Уставу, копировать и вставить) *
6.	Название коллектива для ансамблей Или фамилия имя участника конкурса (для соло и дуэта)
7.	Возрастная группа участника конкурса (выбрать одно)*
	<input type="radio"/> 5-9 лет
	<input type="radio"/> 10-14 лет
	<input type="radio"/> 15-18 лет
	<input type="radio"/> Смешанная группа
8.	Относится ли участник(и) конкурса к категории с ОВЗ*
	<input type="radio"/> с ОВЗ
	<input type="radio"/> НЕТ
9.	Номинации*
	Выберете одну из списка, подходящую для этой конкурсной работы
	<input type="radio"/> Номинация: «Детский танец: сюжетно-игровой танец»
	<input type="radio"/> Номинация: «Классический танец»
	<input type="radio"/> Номинация: «Народный танец»
	<input type="radio"/> Номинация: «Современный танец»
	<input type="radio"/> Номинация: «Эстрадный танец»
10	Название конкурсного номера*
11	Прикрепите ссылку на видео с конкурсным номером*
12	Прикрепить скан или фото квитанции об оплате организационного взноса. Фамилия Имя Отчество, должность ответственного за подготовку конкурсного номера
13	Телефон педагога-руководителя, ответственного за подготовку участников конкурса*
14	Электронная почта педагога-руководителя, ответственного за подготовку участников конкурса*
15	Фамилия, инициалы должностного лица, отправившего заявку*
<p>Размещение конкурсных материалов в Яндекс-форму и заполнение анкеты-заявки рассматривается как согласие участника на обработку персональных данных для ведения образовательной деятельности, в соответствии с п. 4 ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных" КГАОУ ДО РМЦ.</p> <p>Направляющая сторона несет ответственность за сведения, оставленные в заявке. Пожалуйста, проверьте внимательно отправляемые данные и нажмите кнопку: "Отправить". Для заполнения еще одной заявки, на другого участника конкурса, выберите: "Отправить еще один ответ". Ждем, с нетерпением, ваших работ!</p>	



## Приложение 2

к положению об открытом краевом конкурсе хореографического искусства «Ритмы Амура» среди учащихя образовательных организаций всех видов и типов

### **Способы оплаты организационного взноса за участие в краевом конкурсе хореографического искусства «Ритмы Амура» среди учащихя образовательных организаций всех видов и типов**

1. Наличный расчет через кассу отдела бухгалтерского учета в здании РМЦ по адресу: г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 87, кабинет 2 (1 этаж);

2. Безналичный платеж можно осуществить в любом банке на территории Российской Федерации на расчётный счет КГАОУ ДО РМЦ по следующим реквизитам:

ИНН: 2721157636

КПП: 272101001

Получатель: УФК по Хабаровскому краю (КГАОУ ДО РМЦ ЛС 30226П11350)

Номер счета: **03224643080000002200**

Корсчет банка: **40102810845370000014**

Банк: Отделение Банка России УФК по Хабаровскому краю г. Хабаровск

БИК банка: 010813050

КБК 000000000000000000130

ОКТМО 08701000

**В назначении платежа указать:**

(30226П11350) «Оргвзнос за участие в конкурсе детской хореографии «Ритмы Амура» за (ФИО / название организации).

## Приложение 2

к положению об открытом краевом конкурсе хореографического искусства «Ритмы Амура» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов

Критерии оценки конкурсантов  
Оценка выступления участников производится закрытым голосованием членов жюри по 10-балльной системе по следующим критериям:

№ п/п	Ф.И. участника, название коллектива	уровень исполнения фундаментальной/газовой техники дисциплины и стили	уровень сложности используемых фигур в композиции	вариативность и оригинальность использования каждого компонента	использование пространства танцевальной площадки	музыкальность и координация	соответствие исполняемых движений выбранной музыки или теме	точность и синхронность	внешний вид (прическа, макияж и костюм) и общая гармония идеи композиции в сопоставлении с идеей танца, костюмом и другими элементами, выбранными для исполняемого танца	эмоциональное содержание	креативность	Всего баллов
1												
2												

Максимальная оценка – 100 баллов