

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом краевого государственного
автономного образовательного
учреждения дополнительного
образования «Центр развития
творчества детей (Региональный
модельный центр дополнительного
образования детей Хабаровского края)»

от 06.10.2022 № 419 П

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом конкурсе программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» и педагогических кейс-методов социально-гуманитарной направленности

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет статус, цели и задачи краевого конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» и педагогических кейс-методов социально-гуманитарной направленности (далее - Конкурс).

1.2. Организация и проведение Конкурса осуществляется краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

2. Основные понятия, применяемые в настоящем Положении

2.1. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы – разновидность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для дополнительного образования детей от 5 до 18 лет по видам художественной и социально-гуманитарной направленностей.

2.2. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной и социально-гуманитарной направленностей для детей – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования на основе содержания различных видов искусств, народной культуры, ремесел и художественного творчества, интеграции достижений культуры, гуманитарных наук и технологий. Основой и условием художественной и социально-гуманитарной направленностей дополнительного образования выступает процесс

организации художественно-эстетической и социально-гуманитарной деятельности учащихся

2.3. Методический кейс – комплексная программно-методическая разработка педагогических работников образовательной организации, обеспечивающая методическое, технологическое дидактическое сопровождение и оснащение реализации дополнительных общеразвивающих программ по художественной и социально-гуманитарной направленностям (далее - ДООП).

2.4. Педагогический кейс-метод – конструирование жизненной ситуации. Обучение на реальном примере, который дает обучающемуся применить теоретические знания, разобраться в сути проблемы, найти всевозможные решения, выбрать наилучший вариант выхода из ситуации и научиться прогнозировать последствия выбранных решений в каждом конкретном случае.

3. Цель и задачи Конкурса

3.1. Цель Конкурса: повышение профессионального мастерства педагогических работников художественной и социально-гуманитарной направленностей, распространение эффективного педагогического опыта в контексте развития региональной системы дополнительного образования детей.

3.2. Задачи Конкурса:

- выявлять и распространять лучшие педагогические практики реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной и социально-гуманитарной направленностей, ориентированные на обновление содержания и технологий дополнительного образования, в рамках реализации задач Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей;

- выявлять и поддерживать талантливых и творческих педагогических работников в сфере дополнительного образования детей;

- содействовать профессиональному росту педагогических работников сферы дополнительного образования детей;

- повышать статус и имидж педагогических работников дополнительного образования детей.

4. Участники Конкурса

В конкурсе принимают участие педагогические работники или команды педагогических работников образовательных организаций Хабаровского края всех видов и типов, реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей, без предъявления требования к возрасту и стажу педагогической деятельности.

5. Организационный комитет Конкурса

5.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), утверждаемый приказом КГАОУ ДО РМЦ.

5.2. Оргкомитет Конкурса:

- решает вопросы по организации и проведению Конкурса;
- создает анкеты-заявки для регистрации на Конкурс (Приложение 1);
- формирует состав участников номинаций;
- формирует состав жюри Конкурса;
- утверждает критерии оценки и регламент работы жюри;
- формирует итоговый протокол Конкурса.

5.3. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

6. Жюри Конкурса

6.1. Состав жюри Конкурса формируется из числа специалистов, имеющих опыт практической и/или научной/методической работы в системе дополнительного образования детей, высшего и среднего профессионального образования, владеющих навыками экспертной оценки конкурсных работ.

6.2. Жюри Конкурса назначается приказом и утверждается генеральным директором КГАОУ ДО РМЦ за 7 дней до начала работы жюри.

6.3. Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные работы в баллах в соответствии с критериями, определёнными настоящим Положением;
- выявляет победителей и призёров номинаций;
- осуществляет взаимодействие с Оргкомитетом Конкурса.

6.4. Решение жюри оформляется протоколом, утверждается председателем жюри.

6.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

6.6. Решение жюри о присуждении призовых мест является окончательным и пересмотру не подлежит. Жюри оставляет за собой право не комментировать оценку работ конкурсантов.

6.7. Жюри имеет право не определять победителей в какой-либо из номинаций.

7. Порядок и условия проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится с 17 октября по 19 декабря 2022 года в два этапа:

I этап: с 17 октября по 31 октября 2022 года – конкурс проводится в образовательных организациях муниципальных районов Хабаровского края.

II этап краевой:

- с 01 ноября по 05 декабря 2022 года - прием заявок.

- с 06 декабря по 19 декабря 2022 года - работа жюри, подведение итогов Конкурса.

7.2. Участниками краевого Конкурса становятся педагогические работники, занявшие призовые места в конкурсе образовательной организации.

7.3. Основанием для участия в краевом Конкурсе является предоставление **протокола конкурса от образовательной организации, полного пакета документов и материалов**, определённого настоящим Положением.

7.4. Полный пакет документов и материалов включает:

- заявку по прилагаемой форме (Приложение 1);
- конкурсные материалы.

7.5. Участники Конкурса размещают конкурсные материалы на бесплатных общедоступных облачных хостингах (яндекс. диске, облако.mail.ru, Яндекс Дзен, ВКонтакте) ссылки, на которые должны быть действительны и доступны до окончания Конкурса.

7.6. Ссылки на конкурсные материалы необходимо загрузить в электронную форму анкеты-заявки в Яндекс Дзен по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/63280ac978f545863b51da4f/>

7.7. Конкурс проводится по номинациям:

7.7.1. Художественной направленности:

- «Методический кейс ознакомительных, краткосрочных ДООП»;
- «Методический кейс инклюзивных, адаптированных ДООП»;
- «Методический кейс ДООП «Этнокультурный код региона» (изучение и сохранение культурного наследия, народных этнокультурных традиций региона);

- «Методический кейс комплексных ДООП»;

- «Методический кейс ДООП сетевой формы реализации».

7.7.2. Социально-гуманитарной направленности

- методический кейс ДООП социально-гуманитарной направленности, включающий содержание и технологии обновления профессионального самоопределения школьников (в том числе с применением дистанционных технологий);

- методический кейс ДООП социально-гуманитарной направленности содержащий технологии и методики поддержки наставничества в разновозрастных и детско-взрослых сообществах (в том числе в сетевой форме, краткосрочная, или ознакомительная);

- методический кейс ДООП социально-гуманитарной направленности, включающий содержание и формирование устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также умения и навыки пропагандистской работы;

- методический кейс дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности, включающей обучение социально значимым навыкам коммуникации и деятельности у детей и подростков через

игровую деятельность, в том числе в сетевой форме (краткосрочная, реализуемая в каникулярное время).

7.7.3. Педагогический кейс-метод:

- практический кейс-метод нацелен на формирование познания жизни обучающимися через создание проблемной ситуации и ее решений (Приложение 2). Ссылки на образец описания и оформления кейс-метода.

7.8. Конкурс проводится с 17 октября по 19 декабря 2022 года в два этапа.

Пройти регистрацию, ознакомиться с правилами регистрации и прикрепить конкурсные материалы в Яндекс Дзен *необходимо* по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/63280ac978f545863b51da4f/>

7.9. Конкурсные материалы, поступившие в Оргкомитет позднее 05 декабря 2022 года или с нарушениями требований к ним, не рассматриваются.

7.10. Основными принципами Конкурса являются: открытость, объективность, равенство для всех участников.

7.11. Участие в Конкурсе для всех участников бесплатное.

7.12. Официальная информация о Конкурсе размещается на сайте КГАОУ ДО РМЦ <https://kcdod.khb.ru/>.

8. Требования, предъявляемые к конкурсным материалам

Методический кейс, состоит из двух частей: инвариантной и вариативной.

8.1. Инвариантная часть содержит обязательные требования к ДООП:

- локальный нормативный акт образовательной организации о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по художественной направленности;

- методические материалы результатов по учету мнения учащихся и запроса родителей на выбор программ дополнительного образования;

- комплекс основных характеристик содержания образования (учебный план, календарный учебный график, объем, содержание, планируемые результаты);

- организационно-педагогические условия;

- форма, порядок и периодичность промежуточных аттестаций, текущего контроля;

- оценочные, методические материалы;

- рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей (при необходимости);

- мониторинг оценивания образовательных достижений учащихся;

- сведения, материалы, отражающие участие, признание и позитивную оценку родителей/законных представителей;

- сведения, подтверждающие общественно-профессиональное признание результатов реализации программы;

- «Цифровые следы» реализации ДООП, представленные в пространстве Интернет: официальный сайт образовательной организации, в СМИ, социальные сети, научные, методические и другие электронные ресурсы.

8.2. Вариативная часть содержит:

- учебно-методический комплект по тематическим разделам программы;

- дидактические материалы к занятиям, конспекты занятий;

- проектные, игровые технологии организации внеаудиторной деятельности учащихся;

- сценарии, технологические карты;

- материалы, ссылки, подтверждающие участие в образовательных мероприятиях различных уровней, в которых приняли участие учащиеся в процессе освоения программы, предоставляющие возможность максимальной реализации творческого потенциала учащихся и формирования портфолио их достижений (при наличии);

- публикации программно-методических разработок и материалов (при наличии).

8.3. В тексте не допускаются сокращения наименований, за исключением общепринятых. Компьютерный текст формата А4, оформленный в MS Word 2003-2010, шрифт – Times New Roman, 14 кегль с одинарным интервалом, размер полей – 3 см слева, 1,5 см справа, по 2 см снизу и сверху, нумерация страниц.

8.4. Участник Конкурса обязан соблюдать регламент всех конкурсных мероприятий, норм педагогической этики, уважительно относиться к своему и чужому авторству.

8.5. Поступление конкурсных работ будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможную публикацию материалов в периодической печати, сети интернет, сборнике, а также на использование при оформлении выставок и презентаций организатора Конкурса с соблюдением авторских прав.

9. Критерии оценки:

Программно-методических разработок:

- умение педагога определять цели и задачи, разрабатывать цикл занятий по теме, в соответствии с видом деятельности учащихся;

- умение обосновывать актуальность, новизну ДООП;

- нормативно-правовое соответствие ДООП;

- умение педагога разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации ДООП;

- умение разрабатывать оценочный материал в соответствии с планируемыми результатами освоения содержания ДООП;

- умение создавать педагогические условия для развития самооценки учащимися результатов освоения ДООП;

- умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения ДООП;
- наличие положительной динамики результативности за период реализации ДООП;
- возможность применения ДООП в образовательных организациях Хабаровского края;

Кейс-метода:

- умение педагога определять чётко поставленную цель;
- соответствие уровня трудности возможностям обучающихся;
- умение обосновывать актуальность на сегодняшний день;
- ориентированность на коллективную выработку решений;
- наличие нескольких решений для организации дискуссии;
- возможность применения кейс-метода в различных образовательных организациях Хабаровского края.

Конкурсные работы оцениваются жюри по пятибалльной системе. Максимальная совокупная оценка составляет 45 баллов.

10. Подведение итогов Конкурса

10.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени в каждой номинации.

10.2. Участники Конкурса получают свидетельства об участии.

10.3. Результаты Конкурса размещаются на сайте КГАОУ ДО РМЦ <http://kcdod.khb.ru/> в течение 1 месяца со дня принятия решения.

11. Контактная информация

По всем интересующим вопросам обращаться по телефону: 8(4212) 52-55-95, 89141874373, e-mail: cxar@rmc27.ru или по адресу: г. Хабаровск, ул. Архангельская, 25.

Директор центра художественно-эстетического развития



О.А. Алтунина

Приложение 1

к Положению о краевом конкурсе программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» и педагогических кейс-методов социально-гуманитарной направленности

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ В ФОРМЕ ЯНДЕКС-ДЗЕН

Заявка на участие в краевом конкурсе программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» и педагогических кейс-методов социально-гуманитарной направленности.

Пожалуйста, заполните заявку. Рекомендуем заполнять заявку на компьютере. Будьте готовы прикрепить ссылки на конкурсную работу. **Внимание!** Для загрузки работы необходимо разместить конкурсные материалы на бесплатных общедоступных облачных хостингах (**яндекс.диске, облако.mail.ru, Яндекс Дзен, ВКонтакте**) ссылки на которые должны быть действительны и доступны до окончания Конкурса.

Фамилия Имя Отчество участника (ов)	пишется полностью
Электронный адрес участника (ов)	
Номер мобильного телефона участника (ов)	
Должность участника (ов)	
Полное наименование организации	(по Уставу)
Сокращенное наименование организации	(по Уставу)
Юридический адрес организации с указанием почтового индекса	
Муниципальный район проживания участника (ов) конкурса	
Название муниципального района, если в предыдущем вопросе выбрали «другое»	
Категория участия	индивидуальное/коллективное
Номинация	
Название конкурсной работы	
Загрузить ссылку на конкурсную работу	
Фамилия Имя Отчество руководителя, ответственного за подготовку участника (ов) Конкурса	
Номер мобильного телефона руководителя, ответственного за подготовку участника (ов)	
Размещение ссылок на конкурсные материалы в форму Яндекс Дзен и заполнение анкеты-заявки рассматривается как согласие участника на обработку персональных данных в соответствии с п. 4 ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных" КГАОУ ДО РМЦ. Пожалуйста, проверьте внимательно отправляемые данные и нажмите кнопку: "Отправить». Для заполнения еще одной заявки, на другого участника конкурса, выберите: "Отправить еще один ответ". Ждем, с нетерпением, ваших работ!	

Приложение 2

к Положению о краевом конкурсе программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» и педагогических кейс-методов социально-гуманитарной направленности

Ссылки на образец описания и оформления кейс-метода

https://softskills.spb.ru/files/docs/sn_book_1.pdf (Сборник кейс-задач. Авт. Ю.В. Земенцкий, А.Ю. Румянцева; Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики; 2021 год)

http://unionddt.ru/wp-content/uploads/2022/01/POSOBIE_KEISI.pdf (Кейс-метод в дополнительном образовании детей. Методический конструктор. Авторский коллектив: Е.Н. Барышников, Е.А. Воронина, О.Л. Киселева; КГБ ДО ДДТ «Союз.» 2019 год).