**Положение**

**о конкурсе «Воспитать гражданина»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок организации, проведения и подведения итогов конкурса для учителей общеобразовательных организаций «Воспитать гражданина» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с целью поддержки успешных практик воспитательной работы, направленных на развитие личности обучающихся, создание условий для их самоопределения и социализации на основе духовно-нравственных ценностей российского народа.

Задачи Конкурса: формирование банка практико-ориентированных сценариев по воспитательной работе с обучающимися, направленных на формирование гражданско-патриотических взглядов и представлений, решение проблем их гармоничного вхождения в социальный мир, налаживания ответственных взаимоотношений, развитие личностных качеств и навыков проектной работы.

**2. Организатор Конкурса**

2.1. Организатор Конкурса – Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

2.2. Информация о конкурсе размещена на интернет-странице конкурса <https://prosv.ru/static/konkurs_scenariy>.

**3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие заместители директоров по воспитательной работе, учителя и коллективы учителей общеобразовательных организаций, преподаватели учреждений среднего профессионального образования, студенты учреждений среднего профессионального образования (направление подготовки «Образование и педагогические науки»).

3.2. Для участия в Конкурсе участники представляют Организатору заявку на участие в Конкурсе (Приложение № 1) и пакет конкурсных материалов (далее – сценарий(и). Пакет конкурсных материалов создается с использованием шаблонов описания занятий/мероприятий, указанных в настоящем Положении.

**4. Порядок организации и проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в три этапа.

*Первый этап* – с 11 апреля по 12 сентября 2022 г. В рамках данного этапа проводится информирование потенциальных участников о Конкурсе, конкурсанты предоставляют на электронную почту Конкурса – vospitanie@prosv.ru заявку на участие в Конкурсе и конкурсные материалы. Прием заявок на участие в Конкурсе завершается 12 сентября 2022 г. в 23:50 по московскому времени.

*Второй этап* – с 13 сентября по 4 октября 2022 г. В рамках данного этапа осуществляются экспертиза сценариев и определение финалистов.

*Третий этап* – с 5 октября по 10 октября 2022 г. В рамках данного этапа публикуются результаты Конкурса, участники и авторы лучших сценариев (финалисты) получают призы.

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) **Номинация «Гражданско-патриотическое воспитание школьников»**. Для участия в номинации участник предоставляет Организатору один сценарий, соответствующий шаблону, где обозначены: направления воспитания (согласно ФГОС), модули (согласно примерной программе воспитания), воспитательные цели занятия/мероприятия. Сценарий должен содержать пример реализации воспитательного потенциала посредством знакомства обучающихся с примерами гражданских и трудовых подвигов наших соотечественников, быть направлен на формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся, содержать примеры работы с материалами, примеры заданий.

2) **Номинация «Научно-технологические достижения России. История и современность»**. Для участия в номинации участник предоставляет Организатору один сценарий, соответствующий шаблону, где обозначены: направления воспитания (согласно ФГОС), модули (согласно примерной программе воспитания), воспитательные цели занятия/мероприятия. Сценарий должен содержать пример реализации воспитательного потенциала посредством знакомства обучающихся с передовыми достижениями науки и техники периода СССР и/или современного периода истории России, быть направлен на формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся, духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи, содержать примеры работы с материалами, примеры заданий.

3) **Номинация «Народы России: духовные ценности и культура»**. Для участия в номинации участник предоставляет Организатору один сценарий, соответствующий шаблону, где обозначены: направления воспитания (согласно ФГОС), модули (согласно примерной программе воспитания), воспитательные цели занятия/мероприятия. Сценарий должен содержать пример реализации воспитательного потенциала посредством приобщения обучающихся к культуре, духовно-нравственным ценностям народов России, быть направлен на формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся, духовно-нравственное и патриотическое воспитание, содержать примеры работы с материалами, примеры заданий.

4) **Номинация «Экскурсии по музеям России»**. Для участия в номинации участник предоставляет Организатору один сценарий, соответствующий шаблону, где обозначены: направления воспитания (согласно ФГОС) и воспитательные цели мероприятия. Сценарий должен содержать пример реализации воспитательного потенциала посредством проведения экскурсии по музеям России (историческим, краеведческим, художественным, научным и т. д.).

5) **Номинация «Профориентация в школе»**. Для участия в номинации участник предоставляет Организатору один сценарий, соответствующий шаблону, где обозначены: направления воспитания (согласно ФГОС), воспитательные цели занятия/мероприятия. Сценарий должен содержать пример реализации воспитательного потенциала посредством проведения профориентационных мероприятий, диагностики и консультирования по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся.

4.3. Один участник может предоставить на Конкурс максимум 5 сценариев (по одному на каждую номинацию). Количество участников Конкурса не ограничено.

4.4. К участию в Конкурсе допускаются лица, подавшие в срок заявки и сценарии, содержание которых соответствует утвержденным номинациям Конкурса, согласно настоящему Положению.

4.5. Участниками Конкурса могут быть представлены сценарии объёмом не менее 2000 знаков с пробелами. Содержание каждого переданного на Конкурс сценария должно отвечать требованиям, указанным в описании конкретной номинации (пункт 4.2).

4.6. Сценарий(ии), переданный(ые) на Конкурс, не должен(ны) быть опубликован(ы) в печатных изданиях или на интернет-платформах, которые исключают возможность его(их) публикации(й) в иных источниках. Участники Конкурса на момент участия в нем должны обладать правами на Авторский материал в полном объеме.

4.7. Сценарий(ии) могут содержать примеры сопроводительных материалов (иллюстрации, репродукции, аудио- видеозаписи, отсылки к литературным произведениями и пр.)

4.8. Заявки, поданные после 12 сентября 2022 г., не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

4.9. Все материалы, представленные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

4.10. Поданные заявки принимаются на Конкурс при условии наличия согласия на обработку персональных данных: «Политика в отношении обработки персональных данных АО «Издательство «Просвещение» – <https://prosv.ru/pages/privacy-policy.html>; Перечень сторонних организаций, осуществляющих обработку персональных данных, при взаимодействии с АО «Издательство «Просвещение») – <https://prosv.ru/pages/third-party-organizations.html>.

4.11. При заимствовании, цитировании или ином использовании фрагментов чужих произведений в сценариях, представленных на Конкурс, должно быть обеспечено соблюдение авторских прав.

4.12. Подачей заявки на участие в Конкурсе участник разрешает организаторам Конкурса использование представленной в составе заявки информации в аналитических, информационных и научных целях (с соблюдением авторских прав участника).

4.13. Подачей заявки на участие в Конкурсе участник разрешает организаторам Конкурса использование переданных сценариев для публикации на цифровом сервисе «ПРОвоспитание» (https://media.prosv.ru/provosp/app/educational-ideas) при условиях доработки и редактирования (с соблюдением авторских прав конкурсанта).

4.14. Участник Конкурса подтверждает и гарантирует, что является единственным автором и правообладателем представленного для участия в Конкурсе сценария, указанного в п. 3.2. Положения и с даты подачи заявки на участие в Конкурсе предоставляет Организатору право на обнародование и использование на условиях простой неисключительной лицензии, на территории стран всего мира в течение срока действия исключительного права, в т. ч. в просветительских, образовательных и учебных целях, без выплаты денежного вознаграждения (безвозмездно) всеми способами, предусмотренными статьей 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, в т. ч. для их использования в целях рекламы / продвижения Конкурса.

4.15. Участник Конкурса самостоятельно несет ответственность, предусмотренную действующим законодательством РФ перед третьими лицами, в т. ч. за содержание сценария, указанного в п. 3.2. Положения, за нарушение авторских прав третьих лиц, включение/использование материалов третьих лиц в материалах, указанных в п. 3.2. Положения, за соответствие такого включения/использования требованиям действующего законодательства РФ, и обязуется освободить Организатора Конкурса от любых расходов и убытков, которые могу возникнуть в связи с такими обращениями третьих лиц.

**6. Порядок работы экспертного совета**

5.1. В целях проведения экспертизы и оценки поступивших сценариев организаторами Конкурса создается экспертный совет Конкурса (далее – Экспертный совет).

5.2. Состав Экспертного совета – сотрудники АО «Просвещение», занимающиеся оценкой и подготовкой материалов для цифрового сервиса «ПРОвоспитание».

5.3. Экспертный совет Конкурса вправе объединять номинации, а также перенаправлять заявку на участие в другую номинацию.

5.4. Экспертный совет вправе отклонить заявку на участие в Конкурсе, если в конкурсной документации будет представлена недостоверная информация.

5.5. Критерием допуска работы к участию в Конкурсе является выполнение условий в соответствии с пунктами 4.3–4.7 настоящего Положения, а также согласие участника с пунктами 4.10–4.13 настоящего Положения.

5.6. Критерии оценки сценариев:

– соответствие сценария требованиям заявленной номинации;

– соответствие содержания сценария воспитательным целям и задачам, которые отражены в примерной программе воспитания (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20 ФУМО по общему образованию);

– соответствие сценария уровню образования обучающихся (соответствие федеральным государственным образовательным стандартам);

– воспитательный потенциал занятия/мероприятия, описанного в сценарии;

– актуальность воспитательных задач, которых достигает предложенное в сценарии занятие/мероприятие;

– оригинальность сценария;

– возможность практической реализации предложенного в сценарии занятия/мероприятия;

– соответствие предложенных в сценарии сопроводительных материалов целям занятия/мероприятия.

**6. Награждение**

6.1. Результаты Конкурса будут опубликованы на официальной странице конкурса, в социальных сетях и на сайтах партнёров АО «Издательство «Просвещение». Информация о результатах отправляется по электронной почте всем участникам.

6.2. В каждой номинации Конкурса по результатам оценки Экспертного совета из числа участников определяются 10 финалистов и 1 победитель.

6.3. Все участники Конкурса награждаются электронными сертификатами от Организатора.

6.4. Работы победителей и финалистов Конкурса будут опубликованы на цифровом сервисе «ПРОвоспитание» в разделе «Банк педагогических идей» при условии редакторской обработки.

6.5. Финалисты Конкурса получают бесплатный годовой доступ к цифровому сервису «ПРОвоспитание» (роль «Администратор»).

6.6. Победители Конкурса получают бесплатный годовой доступ к цифровому сервису «ПРОвоспитание» для образовательной организации, сотрудниками которой они являются (27 лицензий для учителей и 3 лицензии для руководителей образовательной организации).

6.7. Все участники Конкурса получают скидки на продукты Группы компаний «Просвещение».

**Заявка на участие в Конкурсе**

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО**  **участника** |  |
| **Адрес**  **электронный почты** |  |
| **Контактный телефон** |  |
| **Субъект Российской Федерации** |  |
| **Населённый пункт** |  |
| **Место работы, должность** |  |
| **Учёная степень, учёное звание, почётное звание (если имеются)** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Конкурсные материалы** | |
| **Номинация** | **Название сценария** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Я соглашаюсь на обработку персональных данных согласно Политике в отношении обработки персональных данных АО «Издательство «Просвещение».  Я подтверждаю, что являюсь правообладателем и автором переданных на конкурс материалов и не нарушаю авторские права третьих лиц.  Я соглашаюсь с тем, что представленные на Конкурс материалы могут быть опубликованы на цифровом сервисе «ПРОвоспитание» при указании автора. | |

**Шаблон предоставляемого на конкурс сценария**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название занятия/мероприятия** |  |
| **Месяц(-ы) проведения** | сентябрь  октябрь  ноябрь  декабрь  январь  февраль  март  апрель  май  июнь  июль  август |
| **Класс(-ы)** | 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11 |
| **Название модуля *(согласно Примерной программе воспитания)*** | школьный урок  классное руководство  курсы внеурочной деятельности  самоуправление  профориентация  работа с родителями  ключевые общешкольные дела  детские общественные объединения  экскурсии, экспедиции, походы  школьные медиа  организация предметно-эстетической среды |
| **Направление(-я) воспитания *(согласно ФГОС)*** | гражданско-патриотическое  духовно-нравственное  экологическое  эстетическое  физическое  трудовое  ценности научного познания |
| **Цели занятия/мероприятия** |  |
| **ФИО автора, должность** |  |

|  |
| --- |
| **ПОДГОТОВКА** |

**Комментарий для организатора**. …

**Оборудование**. …

**Организация пространства**. …

|  |
| --- |
| **СЦЕНАРИЙ** |

Текст

*►  демонстрация на экране*

*🎬 просмотр видео*

*🎵 воспроизведение аудио*

|  |
| --- |
| **МАТЕРИАЛЫ** |

*Укажите материалы для демонстрации на экране/интерактивной доске, примеры видео- и аудиообъектов, которые следует воспроизвести.*