

УТВЕРЖДЕНО
приказом Фонда поддержки детского
творчества «Театр и дети»
от «15» марта 2022 г. № 21

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи организаторов, участников конкурса среди творческих коллективов детских домов и интернатов из регионов РФ по направлению театральное искусство в рамках театрального проекта «Республика ШКИД» (далее – Конкурс), содержание и порядок проведения конкурса, порядок рассмотрения представленных материалов и награждение победителей.

1.2. Организаторами конкурса являются:

- Фонд поддержки детского творчества «Театр и дети».
- Детский музыкальный театр юного актера.

1.3. Этапы конкурса:

I этап – подготовительный: сбор конкурсных работ и заявок на участие в Конкурсе.

II этап – основной: проведение оценки Конкурсных работ и подведение итогов Конкурса конкурсным жюри.

III этап – заключительный: награждение и опубликование итогов Конкурса на сайте www.dmtya.ru и www.teatrideti.ru

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Привлечение детско-юношеской аудитории в театр, расширение ее читательского кругозора, привлечение внимания общественности к творческой деятельности детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

2.2. Поиск и поддержка новых имен талантливых детей, творческих коллективов и педагогов, совершенствование их профессионального мастерства, активизация их творческого потенциала.

2.3. Расширение кругозора детей и подростков из театральных коллективов детских домов и интернатов, повышение уровня исполнительского мастерства, уникальная возможность общения, обмена опытом с юными актерами, педагогами и творческими сотрудниками Детского музыкального театра юного актера.

2.4. Повышение профессионального мастерства и квалификации исполнителей и творческих коллективов.

3. Участники конкурса

3.1. К участию в Конкурсе допускаются творческие коллективы детских домов и интернатов по направлениям: музыкальный театр, музыкально-драматический театр, драматический театр, пластический театр, литературно-музыкальный театр в составе которых дети от 12 до 18 лет.

3.2. Участие в конкурсе заочное (дистанционное).

4. Порядок подачи заявки на конкурс

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо выслать:

1) Заявку на участие на сайте www.dmtya.ru в разделе «Конкурс» до 20 мая 2022 года.

2) Конкурсную работу. Выступления театральных коллективов принимаются в видео формате на электронную почту: teatrideti@mail.ru.

4.2. Время рассмотрения заявки, определение победителей до 01 июня 2022 года.

5. Жюри конкурса

5.1. Жюри Конкурса, формируется из числа специалистов в области культуры и искусства: ведущих педагогов и режиссеров Детского музыкального театра юного актера, театральных деятелей от 3 (трех) до 5 (пяти) человек.

5.2. Выступления конкурсантов оцениваются по 10 (десяти) балльной системе. Оценочные баллы, согласно конкурсным протоколам, не выносятся на всеобщее обсуждение.

5.3. Жюри не имеет права разглашать результаты Конкурса до официальной Церемонии объявления результатов Конкурса.

5.4. Решение Жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7. Оценивание конкурсных работ и подведение итогов

7.1. Критерии оценок:

- исполнительское мастерство и техника исполнения, уровень развития вокальных навыков, звуковедение, выразительность исполнения, соответствие стилю произведения, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном;
- профессионализм - умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию исполнения;
- сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения);
- артистизм – презентация, умение преподнести;
- имидж – костюм, подача номера, создание художественного образа;

8. Награждение

8.1 4 (четырем) коллективам-победителям Конкурса будет оказано содействие в творческом развитии путем предоставления денежной премии, которую можно использовать на новую театральную постановку.