

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
**«Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр
дополнительного образования детей Хабаровского края)»**

Эколого-биологический центр

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение, реализующее
адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат №2»

Рассмотрена
на заседании научно-
методического совета
Центра
протокол № 4
от «16» июля 2021г.

Утверждаю
Директор КГБОУ ШИ 2
М.А. Веселовская
2021г.



Утверждаю
Генеральный директор
КГАОУ ДО РМЦ
В.В. Доровская
« » июля 2021г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЛЕСНЫЕ СОСЕДИ»
(сетевая)**

Уровень освоения: стартовый
Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации: 1 год

составитель:
Сафонова Ольга
Михайловна, методист

г. Хабаровск,
2021

1. Комплекс основных характеристик ДООП

1.1 Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года).
- Приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 N 48226).
- Санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными 28.09.2020 г. № 28 (регистрационный номер 61573 от 18.12.2020 г.).
- Приказом КГАОУ ДО РМЦ от 26.09.2019 № 383П «Об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае».
- Уставом КГАОУ ДО РМЦ.
- Уставом Краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения, реализующего адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат №2».
- Уставом Краевого государственного бюджетного учреждения культуры Хабаровская краевая специализированная библиотека для слепых.

Актуальность.

В восприятии человеком окружающего мира огромную роль играет зрение. При частичной утрате зрения ребенок лишен возможности дистантно наблюдать живые объекты, способы их передвижения, развития и т. д. В связи с этим у слабовидящих детей представления о живой природе часто бывают нечеткими, неясными, неправильными и даже искаженными. Доступность дополнительного естественнонаучного образования дает возможность развитию у ребёнка с нарушением зрения правильного

представления об объектах и явлениях живой природы, что является необходимым условием развития экологического мышления, формирования картины мира на собственном жизненном опыте.

Одним из основных вопросов проблемы всестороннего развития личности слабовидящего ребенка является формирование у него правильных представлений об окружающей действительности. Острота этого вопроса актуальна и обуславливается тем, что недоразвитие, значительное нарушение или полное отсутствие зрения ограничивает возможности у данной категории детей непосредственного чувственного восприятия предметов и явлений природы и тем самым затрудняет и осложняет формирование представлений о жизни и социализации в обществе.

Поэтому в обучении детей с нарушением зрения особо важное значение имеет работа, направленная на создание у них отчетливых представлений о живой природе своей малой родины, практической помощи ближайшему природному окружению. Этому способствует дополнительное естественнонаучное образование детей.

Отличительная особенность программы «Лесные соседи» заключается в подборе методов и приёмов обучения для детей с нарушением зрения, способствующих, интеллектуальному, творческому развитию через познание природы своей малой родины.

Содержание программы «Лесные соседи» построено по концентрическому типу. Темы взаимосвязаны между собой в соответствии с сезонными изменениями, происходящим в природе, а так же ориентированы на календарь краевых экологических мероприятий.

Программа предусматривает специальные и нетрадиционные методики проведения занятий, направленных на развитие целостной системы ценностных ориентаций учащихся.

Темы программы могут быть адаптированы для детей начального и старшего школьного возраста путём увеличения или уменьшения биологической составляющей содержания темы, а так же для детей с более тяжелыми нарушениями зрения.

Программа реализуется в форме сетевого взаимодействия, используя площади и специальное оборудование КГБОУ ШИ 2.

Тип программы - одноуровневая

Программа «Лесные соседи» имеет **естественнонаучную направленность**.

По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности – интегрированная.

Адресат программы: программа адресована слабовидящим детям в возрасте 11—16 лет (младшего, среднего школьного возраста).

Формы организации образовательного процесса:

Структура и содержание занятия меняются в зависимости от физического, психического состояния и возрастных особенностей детей и предполагает: индивидуальную работу (показ приемов работы каждому учащемуся с четким проговариванием, с последующим повтором действий за педагогом); групповую работу (работа в группах, как под контролем педагога, так и самостоятельное творчество).

У детей с ОВЗ часто наблюдаются нарушения в развитии психических процессов, отклонения в умственном развитии и нарушения в эмоционально-волевой сфере. Игровая форма занятий с применением напольных, настольных, подвижных игр позволяет создать в процессе взаимодействия с детьми комфортную эмоциональную обстановку, необходимую для того, чтобы ребенок заинтересовался темой занятия, быстро включился в работу, приобретал двигательные навыки.

Объём и сроки освоения программы: программа рассчитана на 144 учебных часа.

1.2. Цель и задачи программы

Целью программы является изучение многообразия природы Хабаровского края, формирование у слабовидящих детей навыков природолюбия и заботы о ближайшем природном окружении.

Задачи программы:

Предметные:

- познакомить детей с представителями растительного и животного мира Хабаровского края, учитывая особенности восприятия окружающего мира детьми с нарушением зрения;
- углубить понимание о правилах наблюдений за природными явлениями и биологическими объектами;
- сформировать умения вести простые исследования и их представление в письменной и устной форме.

Метапредметные:

- способствовать осмыслению причинно-следственных связей в окружающем мире природы Хабаровского края;
- развивать коммуникативные и творческие способности детей с нарушением зрения;
- создавать условия для раскрытия личностных качеств учащихся.

Личностные:

- способствовать развитию психо-физических функций у детей с ОВЗ;

- способствовать становлению нравственных мотивов экологической деятельности, волевых установок, определяющих цели, характер и учебные результаты экологической направленности;

- привлечь детей к активной природоохранной деятельности.

Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения и их особенности

Дети с нарушениями зрения представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития: незрячий (слепой), слабовидящий ребенок, а также ребенок с амблиопией и косоглазием.

Л. С. Выготский, выделил закономерность, общую для всех детей с недостатками развития, а именно: затруднения во взаимодействии с социальной средой, нарушение связей с окружающим миром. Учитывая общие закономерности, характерные для развития всех категорий детей с аномалиями, программа «В гостях у природы» может быть реализована педагогами дополнительного образования при работе со слабовидящими детьми.

Слабовидящие дети имеют особенности речевого общения и двигательные нарушения, проявляющиеся в разных формах в зависимости от типа аномалии. В. И. Лубовский и Ж. И. Шиф показали, что наличие первичных и вторичных дефектов существенно сокращает информацию, получаемую детьми от внешнего мира.

Значительное сокращение или полное отсутствие зрительных ощущений, восприятий, представлений в области чувственного познания ограничивает возможности формирования образов воображения, памяти, а также психологических систем, их структур, связей, функций и отношений внутри этих систем. Происходят качественные изменения системы взаимоотношений анализаторов, возникают специфические особенности в формировании образов, понятий, речи, в соотношении образного и понятийного в мыслительной деятельности, в ориентации и мобильности в пространстве и т. д. Значительные изменения происходят в физическом развитии - нарушается точность движений, их интенсивность, становится специфической походка и другие двигательные акты.

Следовательно, у ребенка формируется своя, очень своеобразная психологическая система, качественно и структурно не схожая ни с одной системой нормально развивающегося ребенка, так как она включает в себя процессы, находящиеся на различных уровнях развития из-за влияния на них первичного дефекта, а также и его коррекции на основе создания новых

компенсаторных путей развития. Это показывает, что и межфункциональные связи у детей с нарушением зрения осуществляются тоже иначе, своеобразно. Поэтому формирование и развитие психологической системы детей, имеющих нарушения зрения, непосредственно связано с элементами коррекционной работы, проводящейся с ними, и с формированием у них компенсаторных процессов, начиная с раннего детства.

Компенсация зрительной недостаточности по своей сути не является простым замещением одних функций другими, а представляет собой создание на каждом этапе развития ребенка новых сложных систем связей и взаимоотношений сенсорных, моторных, логических структур, позволяющих воспринимать и исследовать информацию от внешнего мира для адекватного его отражения и поведения в соответствии с условиями жизни и деятельности, социальными и моральными требованиями

1.3. Учебный план

| № П.п. | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Формы контроля |
|--------|---|------------------|--------|----------|---|
| | | всего | теория | практика | |
| | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Анкетирование |
| 1 | Народные приметы и предсказания | 20 | 5 | 15 | Опрос, ведение дневника наблюдений |
| 2 | Люби и знай свой край | 12 | 4 | 8 | Круглый стол, интеллектуальная игра, |
| 3 | В лесу деревья разные | 18 | 6 | 12 | Творческие работы, конкурсы, викторины, |
| 4 | Звери у себя дома | 60 | 20 | 40 | Творческие работы, конкурсы, интеллектуальные игры, |
| 5 | Праздники и природоохранные мероприятия | 30 | 5 | 25 | Творческие работы, конкурсы, массовые мероприятия, |
| 6 | Итоговое занятия | 2 | 1 | 1 | Диагностика, награждение |
| | Итого часов: | 144 | 42 | 102 | |

1.4. Содержание программы (36 недель, 144 часа)

Вводное занятие (2ч.). Цели и задачи программы. Знакомство с содержанием. Проведение тренинга знакомства. Проведение инструктажа по технике безопасности.

Раздел 1. Народные приметы и предсказания (20ч.)

Теория Народный календарь. Фенологические изменения в разные сезоны года в растительном и животном мире: Сентябрь-златоцвет. Октябрь-листобой. Ноябрь-предзимье. Декабрь-стужайло. Январь-просинец. Февраль-снежень. Март-весновей. Апрель-снегогон. Май-травник. Июнь-разноцвет, июль-липень, август-хлебосол.

Практика

Фенологические наблюдения: «Приметы сезонных изменений в природе». Ведение дневника наблюдений.

Речевой практикум по развитию речи-рассуждения: «Народный календарь в пословицах и поговорках».

Формы контроля

Опрос, педагогическое наблюдение за умением вести размышление над проблемой (выделение существенных признаков явлений природы, понимание различного рода зависимостей: причинно-следственных, пространственно-временных, поиск доказательств и др.), тематические творческие работы, ведение дневника наблюдений.

Раздел 2. Люби и знай свой край (12ч.)

Теория

День рождения Хабаровского края. Семь чудес Хабаровского края. Город на трех холмах. Места заповедные.

Практика

Путешествие по географической карте Хабаровского края, знакомство с крупными городами.

Просмотр презентации о семи чудесах Хабаровского края. Беседа.

Виртуальная экскурсия «Город на трёх холмах» по городу Хабаровску с обсуждением.

Виртуальная экскурсия «Большехехцирский заповедник». Викторина.

Формы контроля

Круглый стол, интеллектуальная игра, педагогическое наблюдение за активностью работы в команде, диалоговой речью.

Раздел 3. В лесу деревья разные (18ч.)

Теория

Путешествие семян. Таёжные дары. Почему осень золотая? Травы осенью. Деревья зимой. Красная книга растений Хабаровского края. Первоцветы. Деревья весной. Удивительные комнатные растения. Растения лечат и кормят всех. Огонь-враг полей и лесов. Цветущий май.

Практика

Исследование семян, заготовка плодов.

Экскурсия: «Деревья в различные времена года». Практическая работа по определению деревьев по признакам и специальным определителям. Зарисовка в дневнике наблюдений.

Красная книга растений Хабаровского края. Практическая работа с фондом учебной литературы.

Весенние цветы. Практическая работа по изучению ароматов. Просмотр слайдов. Речевой практикум по развитию речи-рассуждения

(словесное описание, размышление над проблемой, работа с терминологией и др.)

Правила ухода за комнатными растениями. Практическая работа.

Злаки. Практическая работа с лупой.

Влияние лесных пожаров на природу. Просмотр фильма с обсуждением.

Формы контроля

Тематические творческие работы, конкурсы, викторины.
Педагогическое наблюдение.

Раздел 4. Звери у себя дома(60ч.)

Теория Подготовка животных к суровым холодам. Пернатый мир осенью. Осенняя жизнь копытных животных. Бурый и белогрудый медведи. Осенний перелёт птиц. Здравствуй, музей ЭБЦ. Амур и его обитатели. Птицы ДВ тайги (8ч). Забота человека о животных. Жизнь подо льдом. Дикие кошки Хабаровского края. Мышевидные грызуны. Заяц и четыре времени года. Волк и лиса. Беличья жизнь. Зима - снегириная пора. Любимые домашние кошки. Русская тройка. Бессловесные друзья – собаки. Зимующие птицы у кормушки. Красная книга животных Хабаровского края. Встречаем пернатых друзей. Муравьиная семья. Змеи Хабаровского края. Чей дом лучше? Кто живёт в пруду? Птицы водоёмов. Пчелиная семья. Редкие бабочки Хабаровского края.

Практика

Животные Хабаровского края. Презентация с обсуждением.

Птицы Хабаровского края. Дневник наблюдений.

Особенности подготовки животных к зиме. Речевой практикум по развитию речи-рассуждения: «Животные в пословицах и поговорках», проблемно-речевые ситуации и др.

Особенности содержания домашних животных. Речевой практикум по развитию речи-рассуждения.

Красная книга животных - изучение систематики. Практическая работа с фондом научной литературы.

Практикум в музее природы. Тактильное исследование музейных экспонатов.

Формы контроля

Тематические творческие работы, конкурсы, интеллектуальные игры и викторины. Педагогические наблюдения за логикой высказываний, раскрывающих взаимовлияние процессов окружающего мира и др.

Раздел 5. Праздники и природоохранные мероприятия (30ч.)

Теория

День тигра. Зимующие птицы Хабаровского края Охрана хвойных растений на территории Хабаровского края (4ч). Очистим планету от мусора.(4ч). Весна Победы. Жизнь дальневосточных лососёвых рыб. Праздник, посвященный итогам экологического марафона.

Практика

Просветительский проект «Амурский тигр-хозяин тайги».

Акция «Помоги зимующей птице». Подкормка птиц в зимний период.

Акция «Ёлочка живи». Участие в творческом конкурсе.

Участие в конкурсе творческих работ из ТКО.

Участие в творческом конкурсе «Бережем планету вместе».

Формы контроля

Творческие работы, конкурсы, массовые мероприятия. Педагогическое наблюдение за активностью участия детей в мероприятиях, отношению к природе в ходе участия в мероприятиях.

Заключительное занятие(2ч.).

Подведение итогов. Праздник Эколят - Молодых защитников Природы. Награждение.

1.5 Планируемые результаты

Предметные

- будут знать особенности растительного и животного мира Хабаровского края, основы природоохранной деятельности;
- научатся вести самостоятельные простые наблюдения за явлениями природы и биологическими объектами;
- будут уметь вести дневник наблюдений и транслировать полученные знания в соответствии с личными психофическими особенностями;

Метапредметные

- будут понимать причинно-следственные связи в окружающем мире природы Хабаровского края;
- укрепят навыки коммуникативного общения, при выполнении поставленных учебных задач;
- будут уметь оказывать посильную помощь ближайшему природному окружению,

Личностные

- получат опыт тактильного обследования биологических объектов
- будут владеть навыками самоорганизации при выполнении заданий;
- будут стремиться к участию в экологических мероприятиях.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Требования к помещению и оборудованию

Площадь и оборудование помещений для внеурочной деятельности, кружковых занятий должны соответствовать санитарно-эпидемиологическим требованиям, предъявляемым к организациям дополнительного образования детей в соответствии с профилем занятий, если программа реализуется в рамках сетевого взаимодействия образовательных учреждений.

СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41, зарегистрированным Минюстом России 20.08.2014, регистрационный N 33660).

Данная программа реализуется в рамках сетевого взаимодействия КГАОУ ДО РМЦ, КГБОУ ШИ 2, имеющей специальное оборудование для детей с нарушением зрения. Часть занятий – в музее ЭБЦ КГАОУ ДО РМЦ.

Электронные ресурсы

| № | Наименование | Адрес сайта |
|----|---|--|
| 1. | Особо охраняемые природные территории Хабаровского края | https://mpr.khabkrai.ru |
| 2. | Зимующие птицы Хабаровского края | https://project.1september.ru https://ppt4web.ru |
| 3. | Дикие и домашние животные зимой | https://nsportal.ru |
| 4. | Пословицы про времена года | https://kladraz.ru |
| 5. | Естественнонаучный образовательный портал | http://www.en.edu.ru |

Формы контроля

- самоконтроль: умение самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов;
- входной контроль;
- текущий контроль;
- итоговый контроль.

Процесс контроля в работе с каждым ребенком очень индивидуален и зависит от конкретных психических и физических особенностей ребенка. Педагоги применяют контроль в виде беседы, рассказа воспитанника, а в основном в виде практических работ. Таким образом, изучаются качественные результаты работы.

К количественным формам контроля можно отнести активность участия ребенка в творческих, природоохранных, трудовых и массовых мероприятиях. Достижения ребенка (уровень мероприятий и занятое место) так же может являться формой контроля результативности программы.

Форму итогового контроля для детей с нарушением зрения педагог устанавливает с учетом индивидуальных психофизических особенностей детей (устно, в виде беседы, просмотра презентации; письменно, в виде задания или теста).

Оценочные/контрольно-измерительные материалы

Дневник динамического наблюдения обучающегося покажет развитие психических функций, учебных навыков и творческих достижений каждого учащегося. **Приложение 1.**

Методическое обеспечение

Методологическую основу программы составляют:

Системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности и диалога культур;

- формирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося с ОВЗ.

Личностно-ориентированный подход, который предполагает развитие личности, развитие ее индивидуальности и возможности самореализации в обществе.

Для активизации деятельности слабовидящих учащихся можно использовать следующие методы и приёмы обучения.

Специальные методы работы с детьми с нарушением зрения:

- метод прикосновения пальцами рук к предметам и живым объектам природы развивает тактильную память;

– метод наложения руки педагога на руку незрячего ребёнка в период обследования, который способствует снятию чувства осторожности, если оно возникло;

– метод образного описания, который расширяет и подтверждает общее представление как о живых, так и неживых объектах и явлениях природы;

– метод словесных уточнений

- метод дистанционного управления, при котором педагог управляет действиями ребенка с расстояния посредством определённых команд, развивает пространственную ориентацию.

Нижеперечисленные методы и приемы применимы для всех детей с ОВЗ, но для их эффективности педагогу необходимо обратить внимание на необходимость четкого проговаривания заданий и многократного выполнения необходимых упражнений или действий для получения определённого результата.

Использование *сигнальных карточек* при выполнении заданий (например, круги разного цвета, по звукам, карточки с буквами). Дети выполняют задание, либо оценивают его правильность. Карточки могут использоваться при изучении любой темы с целью проверки знаний учащихся, выявления пробелов в пройденном материале. Удобство и эффективность их заключается в том, что сразу видна работа каждого ребёнка.

Использование вставок на доску (буквы, слова) при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т. д. Детям очень нравится соревновательный момент в ходе выполнения данного вида задания, т. к., чтобы прикрепить свою карточку на доску, им нужно правильно ответить на вопрос, или выполнить предложенное задание лучше других.

Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Данный приём можно использовать в конце изучения темы – для закрепления, подведения итогов; в ходе изучения материала – для оказания помощи при выполнении заданий.

Восприятие материала на определённом этапе занятия *с закрытыми глазами* используется для развития слухового восприятия, внимания и памяти; переключения эмоционального состояния детей в ходе занятия; для настроя детей на занятие после активной деятельности (после урока физкультуры), после выполнения задания повышенной трудности и т. д.

Использование *презентации* и фрагментов презентации по ходу занятия.

Речевой практикум, при котором педагог развивает устную речь различными средствами (художественное слово, чистоговорки, размышление над событием и явлением, обсуждение проблемы, и др.), а так же способствует формированию зрительных образов и впечатлений при помощи речевых описаний предметов и явлений природы.

Практическая работа по выполнению различных упражнений или действий по ориентировке на поверхности стола, листе бумаги, других поверхностях.

Виды занятий

Экскурсии в природу активизируют познавательную деятельность учащихся, развивают аналитические способности, учат аргументированным рассуждениям, позволяют развивать познавательные, исследовательские и трудовые навыки. При помощи педагога дети учатся видеть, анализировать сезонные изменения в природе и объяснять различные зависимости окружающего мира.

Музейные занятия с комплексным подходом, включающим использование различных приёмов и средств, таких как наглядные пособия, чучела животных, ИК-технологий.

Акции. Большое значение имеет практическое участие детей в природоохранной деятельности, что выступает показателем степени их экологической воспитанности и экологической культуры. Участие в общественно-значимой деятельности позволяет ребенку стать частью детского коллектива, расширяет круг общения, получить одобрение со стороны сверстников и взрослых.

Коллективные творческие работы. Усиливают психологические связи между детьми, развивают их способность устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать. Создают условия для воспитания у детей терпимости, доброжелательности, развития творческих способностей.

Игры. Игровая деятельность принимается детьми с ОВЗ радостно, не вызывает трудностей, способствует опосредованному усвоению и закреплению знаний. Игра способствует закреплению навыков логических действий, учит удерживать внимание. Игра по правилам воспитывает эмоционально-волевую сферу детей с ОВЗ.

Решение экологических ситуаций создает возможность апробации моделей поведения, помогает формированию ценностей, навыков работы в команде и ответственности за принятие решений.

Праздники. День Земли, День Воды, День Птиц и др. Экологические праздники - это одна из увлекательных форм экологического воспитания для

создания положительного эмоционального настроения, праздничной атмосферы, приобщение детей к экологической культуре.

Комплексные занятия с применением ИК-технологий обобщающего и углубляюще–познавательного типа, на которых у детей формируются и воспитываются обобщённые представления о явлениях природы, понимание взаимосвязей, закономерных процессов в природе и др. Тематические подборки видеофильмов, презентаций являются здесь основным образовательным материалом. Для детей с ОВЗ необходимо усвоить логику и последовательность вопросов, помогающих понять причинно – следственные связи, сформировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию.

Особенности методики обучения слабовидящих детей в условиях музея природы.

Важнейшим требованием современного учебного занятия является обеспечение дифференцированного и личносно-ориентированного подхода к обучающимся, с учетом их состояния здоровья, моторных особенностей, особенностей развития психических свойств и качеств.

К такому комплексному подходу в развитии восприятия окружающего мира можно отнести занятия в музее, в которых сочетаются вышеперечисленные методы, различные специальные методы работы с детьми с нарушением зрения: метод прикосновения пальцами рук к предметам и живым объектам природы, метод наложения руки педагога на руку незрячего ребёнка в период обследования, метод образного описания как живых, так и неживых объектов и явлений.

Музейные занятия с комплексным подходом, включающим использование различных приёмов и средств, таких как наглядные пособия, образная речь педагога, применение технических средств, способствуют развитию у детей с нарушением зрения познавательной активности, представлений об окружающем мире и необходимости бережного к нему отношения, углублению чувственного опыта, обогащению образной речи.

Основные средства обучения:

- естественные: натуральные объекты природы (плоды деревьев, веточки, ракушки, камушки, полезные ископаемые) или их изображения;
- объёмные (чучела животных и птиц Хабаровского края);
- изобразительные (фото объектов природы, растительного и животного мира Хабаровского края);
- символические (географическая карта Хабаровского края);
- звуковые (магнитофонная, цифровая запись явлений природы, звуков животных и птиц, классической музыки и звуков природы);

- мультимедийные, основанные на компьютерных технологиях (презентации, видеозаписи).

Календарный учебный график

Составляется в соответствии с расписанием занятий

| месяц | Дата | Тема занятия | Форма проведения | Кол-во часов | Форма контроля |
|----------|------|--|---------------------------------|--------------|---------------------|
| сентябрь | | Вводное | Тренинг знакомства | 2 | Опрос |
| | | Сентябрь-златоцвет | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдений |
| | | Путешествие семян | Экскурсия | 2 | Викторина |
| | | Подготовка животных к суровым холодам. | Занятие с ЦОР | 2 | Контрольные задания |
| | | Пернатый мир осенью «Гусь и утка» | Музейное занятие | 2 | Опрос, викторина |
| | | Таёжные дары | Занятие с ЦОР | 2 | Опрос |
| | | День тигра | Квест-игра | 2 | Устный тест |
| | | Почему осень золотая? | ИЗО | 2 | Конкурс |
| октябрь | | Октябрь-листобой | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдений |
| | | Осенняя жизнь копытных животных | Занятие с ЦОР | 2 | Викторина |
| | | Косолапые хозяева дальневосточной тайги. Бурый и белогрудый медведи. | Музейное занятие | 2 | Опрос |
| | | Осенние травы | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдений |
| | | Осенний перелёт птиц | Занятие с ЦОР | 2 | Викторина |
| | | День рождения Хабаровского края | Интеллектуальная командная игра | 2 | Конкурс команд |
| | | Семь чудес Хабаровского края | Занятие с ЦОР | 2 | Викторина |
| | | Лесные грызуны | Музейный | 2 | Фронтальный |

| | | | | | |
|---------|---------------|---|---------------------------------------|--------|---------------------------|
| | | белка и бурундук | урок | | опрос |
| ноябрь | | Ноябрь - предзимье | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдений. |
| | | Амур и его обитатели | Занятие с ЦОР | 2 | Конкурс команд |
| | | Птицы дальневосточной тайги. Фазан-дальневосточная жар-птица | Занятие с ЦОР, музейным и экспонатами | 2 | Устный тест |
| | | Птицы дальневосточной тайги | Занятие с ЦОР, музейным и экспонатами | 2 | Конкурс. |
| | | Город на трёх холмах | Занятие с ЦОР | 2 | Викторина |
| | | Забота человека о животных. Парк В. Сыроева | Занятие с ЦОР | 2 | Круглый стол |
| | | Жизнь подо льдом | Занятие с ЦОР | 2 | Викторина |
| | | Дикие кошки Хабаровского края | Занятие с ЦОР | 2 | Творческое задание, опрос |
| декабрь | | Декабрь-стужайло | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдения. |
| | | Мышевидные грызуны | Занятие с ЦОР | 2 | Фронтальный опрос |
| | | Заяц и четыре времени года | Занятие с ЦОР | 2 | Творческие задания |
| | | Волк и Лиса | Музейное занятие | 2 | Конкурс команд |
| | | Птицы дальневосточной тайги | Занятие с ЦОР, музейным и экспонатами | 2 | Опрос |
| | | Акция «Помоги зимующей птице» | Занятие с ЦОР | 2 | Опрос |
| | | Акция «Ёлочка живи!» | Занятие с ЦОР | 2 | Круглый стол. |
| | Акция «Ёлочка | Практичес | 2 | Оценка | |

| | | | | | |
|---------|--|-----------------------------|--|---|-------------------------|
| | | живи!» | кая работа | | творческих работ |
| январь | | Январь-просинец | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдений |
| | | Птицы дальневосточной тайги | Занятие с ЦОР, музейным и экспонатами | 2 | Опрос |
| | | Беличья жизнь | Занятие с ЦОР, музейным и экспонатами | 2 | Опрос |
| | | Зима-снегириная пора | Занятие с ЦОР | 2 | Конкурс |
| | | Любимые домашние кошки | Занятие с ЦОР | 2 | Викторина |
| | | Русская тройка | Занятие с ЦОР | 2 | Конкурс команд |
| | | Бессловесные друзья-собаки | Занятие с ЦОР | 2 | Опрос |
| | | Зимующие птицы у кормушки | Экскурсия с практической работой. | 2 | Опрос |
| февраль | | Февраль-снежень | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдений |
| | | Деревья зимой | Наблюдение, работа с фондом научной литературы | 2 | Дневник наблюдений. |
| | | Птицы у кормушки | Практическая работа | 2 | Дневник наблюдений |
| | | Бережем планету вместе | Подготовка к конкурсу | 2 | Оценка творческих работ |
| | | Места заповедные | Видеоурок с обсуждени | 2 | Опрос |

| | | | | | |
|--------|--|---|--|---|---------------------------|
| | | | ем | | |
| | | Красная книга растений Хабаровского края Косуля и лось. | Работа с источника ми Музейное занятие | 2 | Викторина |
| | | Красная книга животных Хабаровского края | Работа с источника ми | 2 | Опрос |
| | | Март-весновей | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдений |
| март | | Первоцветы | Виртуальная экскурсия в весенний лес | 2 | Конкурс команд |
| | | Деревья весной | Занятие с ЦОР | 2 | Фронтальный опрос |
| | | Удивительные комнатные растения | Практическая работа | 2 | Опрос |
| | | Растения лечат и кормят всех | Занятие с ЦОР | 2 | Викторина |
| | | Встречаем пернатых друзей | Видеоурок с обсуждением | 2 | Опрос с элементами беседы |
| | | Муравьиная семья | Видеоурок с обсуждением | 2 | Беседа |
| | | Огонь-враг лесов и полей. Кабан. | Видеоурок с обсуждением. Музейный урок | 2 | Фронтальный опрос |
| | | Апрель-снегогон | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдений |
| апрель | | Змеи Хабаровского края | Занятие с ЦОР | 2 | Опрос |
| | | Чей дом лучше? Енот. | Занятие с музейными и экспонатами | 2 | Контрольные задания |

| | | | | | |
|-----|-------|---|---------------|---|---------------------------|
| | | Очистим планету от мусора | Занятие с ЦОР | 2 | Беседа |
| | | Конкурс ТКО | Выставка | 2 | Оценка творческих работ |
| | | Кто живёт в пруду? | Занятие с ЦОР | 2 | Опрос |
| | | Птицы водоёмов | Занятие с ЦОР | 2 | Опрос с элементами беседы |
| | | Пчелиная семья | Занятие с ЦОР | 2 | Викторина |
| | | Май-травник | Экскурсия | 2 | Дневник наблюдений |
| май | | Весна Победы | Урок памяти | 2 | Круглый стол |
| | | Цветущий май | Занятие с ЦОР | 2 | Опрос-беседа |
| | | Редкие бабочки Хабаровского края | Занятие с ЦОР | 2 | Оценка творческих заданий |
| | | Июнь-разноцвет, июль-липень, август-хлебосол. Харза, росомаха – лесные хищники. | Занятие с ЦОР | 2 | Конкурс рисунков |
| | | Птицы дальневосточной тайги | Занятие с ЦОР | 2 | Опрос-беседа |
| | | День мигрирующих рыб | Занятие с ЦОР | 2 | |
| | | Праздник, посв. итогам экологического марафона | Праздник | 2 | Оценка творческих заданий |
| | | Итоговое занятие | Праздник | 2 | Круглый стол |
| | Итого | | 144 | | |

Список литературы

1. Буйлова Л.Н. Технология разработки оценки и качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время - новые

- подходы. Методическое пособие.-М.: Педагогическое общество России, 2015.-272 с. 3.
2. Вопросы обучения и воспитания слепых и слабовидящих: Сб. Под ред. А.Г. Литвака. - Л., 1981. - 122 с.
 3. Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2000. 3.
 4. Земцова М. И. Учителю о детях с нарушениями зрения. - М.: Просвещение, 1973. - 159 с.
 5. Литвак А.Г. Восприятие слепых и слабовидящих// Общая психология. М., 1985.
 6. Моргулис И. С. Руководство познавательной деятельностью слепых и слабовидящих детей в процессе обучения. Киев, 1974.
 7. Под ред. Е.И. Холостовой, Г.И. Климантовой. Энциклопедия социальных практик.-2 изд.-М.:Издательско-торговая корпорация»Дашков и К», 215.-660с.
 8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.:Народное образование.
 9. Тупогонов Б.К. Проведение экскурсий по биологии со слепыми и слабовидящими учащимися. М. 1989.
 10. Шлотгауэр С.Д. Времена года Хабаровск. Издательский дом «Приамурские ведомости», 2002.

**Дневник динамического наблюдения обучающегося
(заполняется 1 раз в полугодие)**

| Наблюдения | Уровень развития | | | | | | | | |
|---|------------------|---------|--------------|------------------|---------------------|---------------------------|-------------------------|----------|--|
| | 1 год обучения | | | | | | | | |
| | входной | текущий | самоконтроль | участие в акциях | участие в конкурсах | наличие личной инициативы | участие в исследованиях | итоговый | |
| Психологическое наблюдение | | | | | | | | | |
| 1.Понятийное логическое мышление | | | | | | | | | |
| 2.Понятийное образное мышление | | | | | | | | | |
| 3.Скорость переработки информации | | | | | | | | | |
| 4.Внимательность | | | | | | | | | |
| 5.Кратковременная речевая память | | | | | | | | | |
| 6.Кратковременная зрительная память | | | | | | | | | |
| 7.Настроение | | | | | | | | | |
| Педагогическое наблюдение | | | | | | | | | |
| 1.Сформированность учебных навыков | | | | | | | | | |
| 2.Сформированность значимых умений | | | | | | | | | |
| - Умение планировать свою деятельность | | | | | | | | | |
| - Способность понять и принять инструкцию | | | | | | | | | |
| - Умение выстраивать коммуникации со сверстниками | | | | | | | | | |

Педагог _____

**Методические рекомендации
для проведения занятий в музее природы ЭБЦ**

Отсутствие или глубокое нарушение зрения у школьников сильно затрудняет процесс знакомства учащихся с природой, порождает специфические трудности при изучении биологии, своеобразие организации познавательной деятельности детей, специфику форм, приемов и способов

формирования у них правильных представлений об окружающих предметах и явлениях реального мира.

Отсутствие или нарушение зрения у учащихся приводит к полной или частичной несформированности представлений об окружающем мире. Образы биологических объектов у них неполны, искажены, а в некоторых случаях неверны. Это в свою очередь оказывает негативное воздействие на наглядно-образное мышление и речь детей с нарушением зрения.

При формировании правильных адекватных представлений о природных объектах и явлениях большое значение придается проведению музейных занятий. Они делают процесс познания окружающего мира более конкретным, наглядным и интересным, способствуют активизации мыслительной деятельности, расширяют кругозор.

Актуальность.

При слепоте или нарушении зрения у детей отсутствует культура осязательного восприятия. Из-за этого дети затрудняются различать форму и цвет объектов, их удаленность, взаиморасположение и целый ряд других аналитических признаков. Возникает необходимость формирования умений и навыков определения и обобщения биологических признаков объекта. Этому способствует пальцевое обследование музейных экспонатов. Обследования биологического объекта (чучела) отличаются замедленностью, снижением точности, объемности, соразмерности, если они осуществляются с помощью осязания и сохранного зрения. В связи с этим при проведении знакомства с природными биологическими объектами особое внимание уделяется выработке умений и навыков тактильного обследования чучела, а также исследованию его с помощью функционально сохранных возможностей зрительного анализатора. Практические методы работы должны умело сочетаться со словом педагога. Необходимо творчески объединять словесное объяснение педагога с практическим показом приемов выполнения той или иной операции, постоянно контролировать и направлять ориентировочные действия учащихся. На это направлены музейные занятия, которые помогут детям расширить представления о животном мире Хабаровского края.

В нашем музее природы возможен непосредственный показ и тактильное обследование экспонатов руками.

Примерный тематический план.

Музейные занятия могут проводиться в течение учебного года, 1 раз в месяц в соответствии с темой о животном мире Хабаровского края на усмотрение педагога

Цель: расширение представлений о животном мире Хабаровского края через экспонаты музея.

| № темы | Тема | Содержание | Практическая работа |
|---------------|--|--|---|
| 1 сентябрь | Гусь и утка. | Водоплавающие представители Хабаровского края. Особенности внешнего строения гуся, утки. Голоса и звуки. Общие признаки всех водоплавающих. Особенности перелёта в тёплые края и обратно. Охрана. | Пальцевое обследование чучела гуся и утки. Образное описание внешнего вида (размер, детализация органов, перовой покров и др. каждого животного). |
| 2 октябрь | Косолапые хозяева дальневосточной тайги. | Ареал и среда обитания гималайского и бурого медведей. Особенности внешнего строения. Питание. Размножение. Голос. | Пальцевое обследование чучела бурого медведя. Образное описание внешнего вида (размер, детализация органов, шерсть и др.). |
| 3 ноябрь | Фазан - дальневосточная жар-птица. | Распространение и особенности экологии. Голоса и звуки. Питание. Размножение. | Пальцевое обследование чучела фазана и фазаньей курицы. Образное описание внешнего вида (размер, детализация органов, перовой покров и др. каждого животного). |
| 4 декабрь | Волк и лиса – дикие собаки. | Ареал и среда обитания волка и лисы. Общие и отличительные признаки копытных животных. Голоса и звуки. | Пальцевое обследование чучела волка, лисы. Образное описание внешнего вида (размер, детализация органов, шерсть и др. каждого животного). Словесное описание лося по презентации. |
| 5 январь | Лесные грызуны белка и бурундук. | Ареал и среда обитания грызунов. Особенности внешнего строения. Голоса и звуки. Питание. Размножение. | Пальцевое обследование чучела белки и бурундука. Образное описание внешнего вида (размер, детализация органов, |

| | | | |
|--------------|--|---|--|
| | | | шерсть и др.). |
| 6 февраль | Косуля и лось - дикие копытные животные. | Распространение и особенности экологии. Общие и отличительные признаки копытных животных. Голоса и звуки. Охрана. | Пальцевое обследование чучела косули. Образное описание внешнего вида (размер, детализация органов, шерсть и др.). Словесное описание лося по презентации. |
| 7 март | Кабан. | Распространение и особенности экологии. Особенности внешнего строения. Голоса и звуки. Питание. Размножение. | Пальцевое обследование чучела кабана. Образное описание внешнего вида (размер, детализация органов, шерсть и др.). |
| 8 апрель | Енот. | Ареал и среда обитания енота. Питание, размножение. Голоса и звуки. | Пальцевое обследование чучела енота. Образное описание внешнего вида (размер, детализация органов, шерсть и др.). |
| 9 май | Харза, росомаха – лесные хищники. | Ареал и среда обитания енота. Питание, размножение. Голоса и звуки. | Пальцевое обследование чучела енота. Образное описание внешнего вида (размер, детализация органов, шерсть и др.). |

Особенности проведения занятия в музее природы

Для расширения представлений о животном мире Хабаровского края через объекты музея необходимо обучить слепого или слабовидящего ребёнка правильному обследованию биологического материала с помощью сохранных возможностей зрительного анализатора. Для получения богатой сенсорной практики необходимо выбрать объекты исследования. К ним можно отнести наиболее распространенных, узнаваемых героев сказок и рассказов, представителей животного мира: медведя, волка, лису, кабана, ежа и др. Затем педагогу необходимо помочь ребёнку:

- выработать умения и навыки последовательного тактильного обследования биологических объектов;
- научить выявлять и обобщать определяющие опознающие биологические признаки внешнего строения объекта;

- в развитии логического мышления через словесное описание биологического объекта;

- в формировании образа объекта через логическое словесное описание;

Занятия в музее природы очень полезны, т.к. способствуют развитию

Познавательной деятельности в двух направлениях: путём развития перцептивной деятельности детей и формирования сенсорного опыта, а также путём развития мышления. Эти два этапа не изолированы, а тесно связаны, умственная деятельность основывается как на перцепции (как простое, ещё не дошедшее до сознания впечатление), так и на стимулах апперцепции (ощущение, уже воспринятое сознанием).

На материале занятия строятся упражнения по развитию памяти, воображения, предметно-образного мышления, формируется эмоциональная сфера детей с глубокими нарушениями зрения, воспитывается любовь к природе.

К занятию можно заранее подготовить объекты, которые доступны для восприятия учащимися с помощью осязания, остаточного зрения и других сохранных у них видов чувствительности: чучела, крупные экземпляры плодов, семян, которыми питаются некоторые животные, муляжей, макетов, фонозаписи голосов птиц, зверей и т. п.

Непосредственно перед встречей с детьми, педагог составляет план ее проведения, продумывает структуру, методические приемы и способы, содержание самостоятельной работы учащихся, инструментарий и т. п. Подобный план может составляться в виде тезисной схемы или в форме таблицы.

На занятии идет закрепление и углубление полученных знаний учащихся, организована оригинальная воспитательная работа, направленная на признание красоты и совершенства мира природы в ощущении ее форм, звуков и интересно построенная в методическом отношении.

После завершения самостоятельной работы учащихся следует обсуждение и обобщение итогов этой деятельности, обмен впечатлениями. Педагог совместно с учениками подводит предварительный итог, указывает на типичные ошибки и неточности в определении биологического объекта. В заключительной беседе следует подвести учащихся к необходимым обобщениям и выводам.

Приемы и способы

пальцевого обследования биологических объектов.

Реализуя цель и задачи музейного занятия, педагог использует специальные методы: стимуляции зрения, дидактические, педагогические.

Так как основным средством формирования перцептивных умений и навыков является обучение детей умению решать задачи на зрительное восприятие, то педагог использует 3 группы методов дидактики:

1. Наглядные
2. Словесные
3. Практические

Обязательными компонентами каждого метода являются различные **приемы**.

1. Использование наглядного метода и его приемов направлено на обеспечение возникновения у детей с нарушением зрения чувственной основы познания, на возникновение чувственного образа в процессе познания. Среди приемов данного метода можно выделить:

Прием демонстрации объекта.

Для детей с нарушением зрения при использовании данного приема должен соблюдаться ряд требований: демонстрация на контрастном фоне, статичность объекта, использование указки и алгоритма обследования (весь объект, основные элементы, мелкие детали). Используется с целью ознакомления с объектом, а так же с целью организации последовательного зрительного обследования (от общего к частному и деталям). Прием показа способа решения задачи, способа действия, способа выполнения задачи.

Прием использования зрительного образца

Достаточно важный прием, так как у детей с нарушением зрения зрительные образы не точны и быстро распадаются. Образец помогает восстановить образ. Используется наглядный материал и специальные пособия.

Важность использования данного приема в том, что зрительное восприятие - это непосредственное отражение, поэтому для обеспечения зрительной нагрузки с целью развития процесса зрительного восприятия педагог использует дополнительный разнообразный визуальный наглядный материал. По своему содержанию визуальный наглядный материал должен способствовать формированию различных представлений, а так же развитию и повышению различительной способности глаз и свойств восприятия. Подбираемый материал должен быть доступен для зрительного анализа, должен развивать дифференцированность восприятия, с его помощью должно осуществляться решение задач и лечебно-восстановительной работы. Так же по своему содержанию и исполнению материал должен быть привлекательным и интересным для детей с нарушением зрения.

2. Словесный метод и его приемы используются с целью помочь ребенку с нарушением зрения в процессе чувственного познания осознать и осмыслить

воспринимаемый образ. Так же для организации деятельности и уточнения последовательности выполнения заданий. Среди приемов данного метода можно выделить:

Прием беседа

Используется с целью актуализации знаний и опыта детей, достаточно редко, так как требует много времени и направлен на вербальное, а не чувственное развитие. Описание объекта восприятия или рассматривания. Используется как образец для дальнейшего описания биологического объекта детьми. В описании сообщаются сведения о внешнем облике объекта, при этом педагог придерживается алгоритма рассматривания объекта (весь объект, основные элементы, мелкие детали).

Прием объяснение

Используется с целью организации восприятия, концентрации внимания, активизации мыслительной деятельности. Способствует установлению причинно-следственных связей (ориентировочно-поисковые, информационно-познавательные, регулирующие и контролирующие).

Приём вопросы к детям

С помощью вопроса можно получить новую информацию. Правильно задав вопрос, можно уточнить уже имеющуюся информацию. Можно использовать вопрос для перевода разговора в другое русло. Правильно заданный вопрос может подсказать ответ. С помощью вопросов можно настроить собеседника на нужный вам темп, лад речи.

Прием инструкция (установка)

Дается детям для выполнения развивающего задания. Носит сжатый характер, чем отличается от объяснения, используется когда дети уже знакомы со способом решения задачи. Должна быть максимально лаконичной и нацеливать детей на определенный вид работы.

Прием пояснение

Используется с целью обращения внимания на какой-либо элемент объекта. Слова, регулирующие поведение детей, темп выполнения работы, количество• заданий и т.п.

Прием слуховой диктант

Выполнение цепочки действий по словесной установке.

3. Практический метод направлен на проверку точности чувственного образа, на освоение умений и выработку навыков, на закрепление освоенного, на обогащение зрительного опыта и т.д. Среди приемов данного метода можно выделить:

Приём задания детям

Педагог подбирает такие задания, которые содержанием предъявляют четкие требования к зрительной сенсорно перцептивной деятельности. Выполнение заданий, активизирует механизмы и свойства зрительного восприятия. (элементы дидактической игры, графические задания направленные на сенсорные операции, оперирование образами, регуляция и контроль за действиями и т.д.)

Задания можно условно разделить на две группы:

- активизируют психические процессы (словесно);
- практическое решение ребенком задач на зрительное восприятие.

В зависимости от этапа и задач обучения педагог подбирает задания, ориентируясь не только на их содержание, но и на возможный характер решения их ребенком. Причем характер решения задания заложен в самом задании. По этому критерию задания классифицируются следующим образом:

✓ задания, в которых решение задачи на зрительное восприятие осуществляется одновременно интеллектуально и практически: разложи объекты (эталонные образцы, карточки, картинки и др.) в определенном порядке (от большого к маленькому, от светлого к темному и т.д.) или направлении (по кругу, слева направо, сверху вниз);

дополни или дорисуй недостающие части, детали;

переведи через кальку, выдели другим цветом заданную часть объекта;

сгруппируй картинки по определенному признаку;

составь целое из частей;

составь узор, выложи его из мозаики;

расставь предметы в пространстве под словесную диктовку.

✓ задания, в которых решение задачи на зрительное восприятие выполняется практически, т.е. в процессе решения ребенок должен выполнить конкретное действие и получить совершенно определенный результат:

подбери такой же объект: наложи, положи рядом, соедини линией;

«спрячь» объект на цветовом фоне;

переведи рисунок через кальку;

обведи рисунок по трафарету.

✓ задания, в которых решение задачи на зрительное восприятие осуществляется во внутреннем плане, а результат решения проявляется либо в выборе объекта, либо оформляется словесно: выдели (найди, оставь, отметь, покажи, закрой) заданный элемент;

разложи элементы в том же порядке, что и на образце или по словесной инструкции;

сравни с образцом, найди, что лишнее, что изменилось, чего не достает;
найди пару предложенному образцу;
покажи, чего не хватает.

Педагогические методы направлены на активизацию мотивационного механизма зрительного восприятия, мыслительную активность и активность психических процессов. Обеспечивают общее развитие ребенка. Среди приемов данного метода можно выделить:

Метод использования литературы

Чтение стихотворений, рассказов, загадок.

Использование качественных пособий, которые бы вызывали и поддерживали интерес, побуждая к активной деятельности.

Соблюдение статико-динамического режима

Построение занятий в игровой форме

Подбор заданий в доступной для детей форме.

Комбинируя дидактические методы обучения, словесный, наглядный, практический: показ и пальцевое обследование чучела, его рельефное изображение и словесное описание, педагог ведет учащихся от общих представлений о внешнем виде и строении животных к детализации, выделению характерных биологических признаков, доступных для восприятия с помощью сохранных органов чувств, и далее к последующим обобщениям на более высоком качественном уровне.