

## Приложение № 1

### УТВЕРЖДЕНО

приказом краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)»

от 20.12.2021, № 51217

## ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом краевом конкурсе изобразительного искусства «Палитра красок27» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи открытого краевого конкурса изобразительного искусства «Палитра красок27» (далее – Конкурс) среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов.

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

### 2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – выявление, развитие и поддержка талантливых детей и подростков в области изобразительного творчества.

2.2. Задачи:

- популяризировать различные жанры изобразительного искусства;
- способствовать развитию навыков в использовании классических и современных техник для воплощения творческого замысла и самовыражения;
- создать условия для активизации творческого потенциала юных художников и возможности демонстрации результатов своего творческого развития широкой публике.

### 3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются индивидуальные участники и творческие коллективы учащихся образовательных организаций всех типов и видов в четырех возрастных группах:

- 6-8 лет, 9-11 лет; 12-14 лет, 15-17 лет.

3.2. В смешанных группах возраст определяется по преобладающему количеству детей возрастной категории.

3.3. К участию в Конкурсе допускаются участники, предоставившие заявку на участие, конкурсную работу.

#### **4. Организационный комитет конкурса**

4.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет руководство подготовкой Конкурса, сбор заявок и работ;

- утверждает критерии оценки, регламент работы жюри;

- составляет итоговый протокол результатов Конкурса.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

4.4. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

#### **5. Жюри Конкурса**

5.1. Для объективной и независимой оценки создается жюри, персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

5.2. В состав жюри Конкурса включаются специалисты учреждений культуры, высшего и среднего профессионального образования, педагоги и методисты учреждений дополнительного образования края, имеющие опыт оценочной деятельности.

5.3. Жюри Конкурса утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ за 7 дней до начала работы жюри Конкурса.

5.4. Жюри Конкурса:

- осуществляет оценку материалов в соответствии с критериями оценки работы в электронном варианте через Google-форму;

- составляет итоговый протокол и определяет победителей и призеров Конкурса;

- имеет право присуждать дополнительные призовые места по номинациям, если они набирают одинаковое количество баллов, но не более трех в каждой номинации и возрастной группе;

- может учреждать дополнительные номинации Конкурса (но не более 3 в каждой номинации).

5.5. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

5.6. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

## **6. Сроки проведения Конкурса**

6.1. Конкурс проводится с 17 января по 22 февраля 2022 года в один этап:

- с 17 января по 04 февраля 2022 года (дистанционно) подача заявок в Google-форме с прикреплением конкурсных работ.

- с 05 февраля по 22 февраля 2022 года - работа жюри, подведение итогов конкурса.

## **7. Порядок и условия проведения Конкурса**

7.1. Участникам необходимо заполнить форму заявки в Google-форме с прикреплением конкурсной работы по ссылке <https://padlet.com/cxaru27/s7kwistooaahlmh4> (Приложение 1).

7.2. Отсканированный рисунок или фото работы (min. 3000 пикселей по длинной стороне, не должен превышать 10 МБ в формате JPG(JPEG), PNG) должен быть подписан и содержать:

- название рисунка,
- номинацию,
- фамилию, имя автора,
- возраст,
- образовательное учреждение (сокращенное, в соответствии с Уставом).

7.3. Допускается только минимальная обработка фото в графических редакторах: поворот, обрезка, изменение размера до приемлемых для загрузки (650x600), изменение яркости, контраста и баланса белого цвета. Другие приемы обработки: вставка в сделанную в графическом редакторе рамку, ретушь, объединение нескольких фотографий в одну (коллажи), спец. эффекты и прочее использовать запрещается.

7.4. Фотография каждой конкурсной работы загружается в заявку в Google-форме. Направляющая сторона несет ответственность за сведения, размещенные в заявке (Google-форме).

7.5. Поступление конкурсных работ будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможную их публикацию в периодической печати, сборнике, сети Интернет, а также на использование при оформлении выставок и презентаций организатора Конкурса с соблюдением авторских прав.

## **8. Номинации Конкурса**

8.1. Живопись:

подноминации:

- пейзаж
- портрет
- натюрморт
- анималистика
- исторический, батальный жанр

8.2. Художественная графика:

подноминации:

- пейзаж
- портрет
- анималистика

8.3. Компьютерная графика (фрактальная, векторная, в стиле CGI)

подноминации:

- портрет
- анималистика
- пейзаж.

Для участия в Конкурсе один педагог может представить не более 1 учащегося (группы) в каждой возрастной категории.

Один учащийся (группа) может представить не более 2 работ: 1 работа в 1 номинации.

8.4. Специальная номинация «БИОТ ART»

В рамках Молодежной программы выставки БИОТ-2022 (безопасность и охрана труда) (Приложение 2) для участия в Творческом конкурсе ВІОТАRT по тематике безопасности и охраны труда в номинации «компьютерная графика»:

подноминации:

- рисунок-плакат
- стрип (мини комикс)

8.5. Для участия в Конкурсе один педагог может представить не более 1 учащегося (группу) в каждой возрастной категории.

Один учащийся (группа) может представить не более 2 работ: 1 работа в 1 подноминации.

## **9. Система оценивания конкурсных работ**

9.1. Жюри оценивает материалы в соответствии с утвержденными критериями оценки работ:

- соответствие содержания работы заявленной номинации;
- соответствие творческого уровня возрасту автора;
- композиционное решение работы;
- художественное мастерство (техника и качество исполнения работы);
- оригинальность замысла (новаторство, авторская уникальность);
- общее художественное впечатление от работы.

9.2. Жюри применяет балльную систему оценки.

9.3. Жюри оценивает работы в Google-форме от 1 до 10 баллов.

9.4. На основе оценочных листов составляется сводный лист оценки конкурсных работ.

9.5. Каждый член жюри оценивает работу, заполняет оценочный лист.

9.6. Баллы членов жюри суммируются, после чего вычисляется средний балл оценки каждой конкурсной работы.

## 10. Подведение итогов Конкурса

10.1. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ I, II, III степени. Участники конкурса получают свидетельства об участии.

10.2. Работы победителей и призеров конкурса будут размещены в виртуальной выставке на официальном сайте КГАОУ ДО РМЦ.

10.3. Результаты Конкурса размещаются на сайте КГАОУ ДО РМЦ <https://kcdod.khb.ru/> в течение 1 месяца со дня принятия решения жюри.

10.4. Дипломы и свидетельства Конкурса в электронном виде будут размещены в сервисе **Padlet** (<https://padlet.com/cxaru27/s7kwistooaahlmh4>).

10.5. Работы победителей Конкурса направляются для участия в заочном этапе Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием) и (или) для участия в 26-ой Международной специализированной выставке и Форуме БИОТ-2022, которые традиционно пройдут в Москве в 2022 году.

10.6. Данные о победителях и призерах Конкурса могут быть размещены в государственной информационной системе «Ресурс об одаренных детях» ([talantyrussia.ru](http://talantyrussia.ru)).

## 11. Финансирование Конкурса

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению конкурса, несет РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

## 12. Контактная информация

Шанявская Евгения Александровна, методист центра художественно-эстетического развития 8 (4212) 525595,89141724984, электронная почта [cxar-u@yandex.ru](mailto:cxar-u@yandex.ru).

Директор центра художественно-эстетического развития



О.А. Алтунина

## Приложение 1

к Положению об открытом краевом конкурсе «Палитра красок27» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов

### ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ В GOOGLE-ФОРМЕ

Пожалуйста, заполните заявку. Будьте готовы прикрепить файлы фото (конкурсной работы), каждый из которых не должен превышать 10 МБ в PDF формате. Для заполнения еще одной заявки выберите: "Отправить еще один ответ".

1. Муниципальный район проживания участника Конкурса. \*

Выбрать из списка.

- 1. Город Хабаровск.
- 2. Город Комсомольск - на - Амуре.
- 3. Амурский район.
- 4. Аяно-Майский район.
- 5. Бикинский район.
- 6. Ванинский район.
- 7. Верхнебуреинский
- 8. Вяземский район.
- 9. Комсомольский район.
- 10. Район имени Лазо.
- 11. Нанайский район.
- 12. Николаевский район.
- 13. Охотский район.
- 14. Район имени Полины Осипенко
- 15. Советско-Гаванский район.
- 16. Солнечный район.
- 17. Тугуро-Чумиканский район.
- 18. Ульчский район.
- 19. Хабаровский район.

Другое: \_\_\_\_\_

2. Вид образовательной организации. \*

Выбрать из списка.

- Образовательная организация дополнительного образования детей...
- Школа-интернат
- Детский дом
- Детский сад
- Школа
- Профессиональная образовательная организация
- Другое: \_\_\_\_\_

3. Полное наименование образовательной организации (по Уставу, копировать и вставить).

4. Сокращенное наименование образовательной организации ( по Уставу, копировать и вставить) \*.

---

5. Вставьте ссылку на сайт Вашей организации (копировать и вставить).\*

---

6. Возраст участника (ов)

---

7. Относится ли участник (ки) конкурса к категории с ОВЗ \*

---

8. Название работы\*

---

9. Номинации (выбрать из списка)\*

---

10. Подноминации (выбрать из списка)\*

---

11. Загрузите фото одной конкурсной работы (допустимо загрузить 1 фотографию, размер одной фотографии не должен превышать 10 МБ), ссылку на текстовые материалы
12. Фамилия Имя Отчество педагога-руководителя, ответственного за подготовку участника конкурса.
  
14. Должность педагога-руководителя, ответственного за подготовку участника конкурса.
  15. Телефон педагога-руководителя, ответственного за подготовку участника конкурса.
  16. Электронная почта педагога-руководителя, ответственного за подготовку участника конкурса
  17. Фамилия, имя, отчество должностного лица, отправившего заявку.
  18. Пожалуйста, проверьте внимательно отправляемые данные и нажмите кнопку: "Отправить". Для заполнения еще одной заявки, на другого участника конкурса, выберите: "Отправить еще один ответ". Ждем , с нетерпением, ваших работ!

## Приложение 2

к Положению об открытом краевом конкурсе «Палитра красок27» среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов

Из Письма Ассоциации разработчиков, изготовителей и поставщиков средств индивидуальной защиты  
(Ассоциация «СИЗ»)  
«О проведении полуфинала Творческого конкурса BIOTART в рамках БИОТ-2022»

Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации и Ассоциация «СИЗ» приглашают принять участие в 26-й Международной специализированной выставке и Форуме БИОТ-2022, которые традиционно пройдут в Москве в 4 квартале 2022 года.

Тема создания и обеспечения безопасных условий труда и защиты населения стала максимально актуальной во время пандемии COVID-19. Именно вопросам безопасности посвящены международный Форум и выставка «Безопасность и охрана труда», которые на протяжении многих лет организуют Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации и Ассоциация «СИЗ».

В состав Оргкомитета БИОТ традиционно входят: Минпромторг России, Минздрав России, МЧС России, Роструд, РСПП, ФСС, ТПП и Европейская Федерация Безопасности и крупнейшие компании России.

Важность поддержки и популяризации БИОТ обозначена отдельным пунктом в Генеральном соглашении Российской трехсторонней комиссии, определяющим основные направления взаимодействия между правительством РФ, работодателями и работниками, подписанными 31 марта при участии Президента РФ Владимира Путина.

**В рамках Молодежной программы выставки БИОТ-2022** организован Творческий Конкурс BIOT ART (далее BIOTART) по тематике безопасности охраны труда. BIOT ART направлен на продвижение цифровизации в творческой самореализации молодежи. Участники используют графические программы для создания рисунков, плакатов и комиксов, а также современные технологии для съемки видеороликов.

Конкурс проводится по следующим творческим направлениям:

- стрип (мини комикс)
- рисунок/плакат.

Финальный тур и награждение победителей пройдут в один из дней выставки БИОТ-2022. Победителям вручат дипломы и ценные призы от Ассоциации СИЗ и партнеров, а также все участники Конкурса получают электронные сертификаты.