

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)»

от 27.08.2021

№ 3867

ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом краевом конкурсе вокального и инструментального искусства «Амурская нотка»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет статус, цели и задачи открытого краевого конкурса вокального и инструментального искусства «Амурская нотка» (далее – Конкурс) среди учащихся образовательных организаций края, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Организацию и проведение Конкурса организует краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

2. Цель и задачи Конкурса

– Цель Конкурса – выявление талантливых исполнителей, коллективов и стимулирование их творческой активности.

Задачи Конкурса:

– развитие творческих способностей и формирование эстетического вкуса у обучающихся;

– обогащение и расширение репертуара вокальных и инструментальных коллективов образовательных организаций;

– повышение художественного и профессионального уровня исполнителей;

– формирование позитивного отношения к музыкальной отечественной и зарубежной культуре, развитие творческого потенциала обучающихся средствами вокального и инструментального искусства.

3. Участники Конкурса

Конкурс проводится среди учащихся образовательных организаций всех видов и типов, в том числе негосударственных. Участники Конкурса – воспитанники детских домов, учащиеся школ-интернатов, организаций, осуществляющих дополнительное образование детей, а также студенты профессиональных образовательных организаций (до 18 лет) и педагоги.

Образовательная организация может представить на Конкурс участников во всех номинациях, категориях и возрастных группах.

4. Руководство Конкурса

Организационный комитет (далее – Оргкомитет) осуществляет подготовку и проведение Конкурса, утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

Состав жюри Конкурса формируется из независимых компетентных специалистов культуры и искусства, высококвалифицированных педагогических работников в области вокального и инструментального искусства. Жюри Конкурса назначается приказом КГАОУ ДО РМЦ и утверждается генеральным директором за 7 дней до начала дистанционного этапа Конкурса.

Жюри Конкурса:

- утверждает критерии оценки исполнительского мастерства участников;
- утверждает дополнительные поощрительные номинации (не более 6);
- оценивает конкурсные выступления согласно утвержденным критериям.
- определяет победителей и призеров Конкурса, победителей в дополнительных поощрительных номинациях;

Жюри оставляет за собой право не комментировать оценку участника.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится с 01 октября по 09 декабря 2021 года в три этапа:

I этап – отборочный – с 01 октября по 04 ноября 2021 года проводится в образовательных организациях. По итогам отборочного этапа образовательная организация направляет организаторам Конкурса заявку на участие в Конкурсе, ссылку на видеозапись конкурсного выступления, расположенную на сервисе хранения (Google Диск, iCloud, Яндекс.Диск и др.), чек об оплате организационного взноса.

II этап – дистанционный – с 05 ноября по 19 ноября 2021 года состоится просмотр видеоматериалов конкурсных работ жюри Конкурса. После подведения итогов Конкурса призерам и победителям до 23 ноября 2021 года на почту в образовательные организации будут отправлены

письма-приглашения на гала-концерт Конкурса и церемонию награждения. Программа гала-концерта формируется в соответствии с явкой призеров и победителей в город Хабаровск.

III этап – финальный – 09 декабря 2021 года состоится гала-концерт, на котором жюри будет выбран абсолютный победитель - обладатель гран-при Конкурса, и церемония награждения призеров и победителей Конкурса.

6. Условия проведения Конкурса

Конкурс проводится в трех номинациях «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство. Эстрадное» и «Инструментальное исполнительство. Классическое» среди организаций всех видов и типов (в том числе негосударственных) по четырем возрастным группам: до 7 лет; 7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет; 19-25 лет, смешанная.

6.1. Номинация «Вокальное исполнительство»:

Подноминации:

- «народный вокал»
- «эстрадный вокал»

категории:

- Солисты;
- Ансамбли (от 2 человек до 10 человек);
- Хор (от 11 человек).

6.2. Номинация «Инструментальное исполнительство. Эстрадное»

Подноминации:

- фортепиано;
- струнно - смычковые;
- духовые;
- народные;
- ударные;
- шумовые;
- смешанные.

категории:

- Солисты;
- Ансамбли (от 2 человек до 10 человек);
- Оркестры (от 11 человек).

6.3. Номинация «Инструментальное исполнительство. Классическое»

Подноминации

- фортепиано;
- струнно – смычковые;
- духовые;
- народные;
- ударные;
- смешанные.

категории:

- Солисты;
- Ансамбли (от 2 человек до 10 человек);
- Оркестры (от 11 человек).

Требования к репертуару и участникам Конкурса:

Номинация «Вокальное исполнительство»

- Участники могут исполнять детские вокальные произведения, песни, связанные с направлениями дополнительного образования (естественнонаучное, техническое творчество, туристско-краеведческое, физкультурно-спортивное, социально-педагогическое, художественное);
- Один конкурсант (ансамбль, хор без изменения состава) может исполнить только одно произведение и участвовать в одной номинации;
- Участники исполняют произведение с использованием фонограмм «минус» или под аккомпанемент музыкального инструмента;
- Для участников в номинации «солист» допускается использование в фонограмме прописанных БЭК-вокальных партий в минимальном количестве;
- Запрещается использование в фонограмме прописанных БЭК-вокальных партий для вокальных групп, хоров;
- Запрещено дублировать в БЭК - вокальной партии основную партию солиста;
- Продолжительность номера не должна превышать 4 минут, при превышении допустимого времени жюри Конкурса имеет право снизить оценку.

Номинация «Инструментальное исполнительство. Эстрадное»:

- Участники могут исполнять эстрадные инструментальные произведения на любую тематику;
- Один конкурсант (ансамбль, оркестр) может исполнить только одно произведение и участвовать в одной номинации;
- Для участников допускается использование фонограммы «минус»;
- Продолжительность номера не должна превышать 4 минут, при превышении допустимого времени жюри Конкурса имеет право снизить оценку.

Номинация «Инструментальное исполнительство. Классическое»:

- Участники могут исполнять классические инструментальные произведения на любую тематику;
- Один конкурсант (ансамбль, оркестр) может исполнить только одно произведение и участвовать в одной номинации;
- Для участников **НЕ** допускается использование фонограммы «минус»;
- Продолжительность номера не должна превышать 4 минут, при превышении допустимого времени жюри Конкурса имеет право снизить оценку.

Для участия в Конкурсе необходимо до **04 ноября 2021 года** заполнить заявку в приложении для онлайн - анкетирования «GoogleForms», пройдя по ссылкам:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdUXjYcWUTsGviMOYmJsKIPv913RmFLqez2cxlnjAP4Ev9nAQ/viewform>- для участников в номинациях «Инструментальное исполнительство. Эстрадное» и «Инструментальное исполнительство. Классическое»

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdnJH5QgjX1dFm4soH8f9_kQnokyZQBiKSb4WBsAJlpsNx8mg/viewform- для участников в номинации «Вокальное исполнительство»

Также заявку можно заполнить в *Instagram* в шапке профиля *amurskya_notka* https://www.instagram.com/amurskya_notka/.

Для заполнения заявки Вам необходимо также иметь личный аккаунт в поисковой системе Google. К заявке Вам необходимо прикрепить ссылку на подписанную видеозапись конкурсного выступления, расположенную на сервисе хранения (Google Диск, iCloud, Яндекс.Диск и др.), копию (фотографию) чека об оплате оргвзноса.

Заявки, предоставленные позднее указанного срока, не рассматриваются. Участники Конкурса, не приславшие чек об оплате организационного взноса, к отборочному этапу не допускаются.

Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения.

7.Критерии оценки конкурсных выступлений

Основными критериями оценки конкурсных выступлений в номинации «Вокальное исполнительство» являются:

- уровень владения техникой вокала (чистота интонации, диапазон голоса, дыхание, качество звучания);
- воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту конкурсанта;
- исполнительская культура, в том числе работа с микрофоном;
- оригинальность вокальной и инструментальной аранжировки конкурсного репертуара, качество музыкального сопровождения.

Основными критериями оценки конкурсных выступлений в номинации «Инструментальное исполнительство. Эстрадное» являются:

- исполнительское мастерство;
- соответствие стилистики;
- сценическая культура;
- музыкальная и художественная трактовка исполняемого произведения, раскрытие художественного образа;

– соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителей.

Основными критериями оценки конкурсных выступлений в номинации «Инструментальное исполнительство. Классическое» являются:

- исполнительское мастерство;
- соответствие стилистики;
- сценическая культура;
- музыкальная и художественная трактовка исполняемого произведения, раскрытие художественного образа;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителей.

Жюри имеет право не определять победителя в какой-либо из номинаций.

8. Подведение итогов Конкурса

По итогам проведения Конкурса Жюри определяет одного абсолютного победителя в каждой номинации – обладателя Гран-При среди всех образовательных организаций. Обладатель Гран-При награждается дипломом КГАОУ ДО РМЦ и кубком.

В каждой номинации, категории и возрастной группе по итогам конкурсных выступлений присуждаются:

- Диплом I степени;
- Диплом II степени;
- Диплом III степени.

Победители в дополнительных поощрительных номинациях награждаются дипломами.

Участники Конкурса получают свидетельство участника открытого краевого конкурса вокального и инструментального искусства «Амурская нотка».

Педагогам победителей Конкурса вручаются благодарственные письма о содействии в проведении Конкурса.

Результаты будут отправлены официальным письмом на электронную почту, указанную в заявке на участие в Конкурсе, в образовательные организации смс - рассылкой на сотовый телефон руководителям, подготовившим участников Конкурса.

По итогам Конкурса в течение месяца со дня принятия решения на электронную почту образовательных организаций, участникам, не присутствующим на церемонии награждения, будут отправлены электронные свидетельства об участии, дипломы призеров и победителей.

Данные о победителях и призерах Конкурса могут быть размещены на Портале «Таланты России.рф» в государственном информационном ресурсе о лицах, проявивших выдающиеся способности.

9. Финансирование Конкурса

9.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания, а также за счет средств от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности, полученной в виде организационного взноса за участие в Конкурсе.

Расходы по проезду, проживанию, питанию участников Конкурса и сопровождающих осуществляются за счет средств образовательных организаций, направляющих участников на Конкурс.

За участие в Конкурсе взимается организационный взнос (кроме детских домов и школ-интернатов):

– Солисты (для всех возрастных групп кроме «19-25 лет») – 300 рублей (за человека);

– Солисты (для возрастной группы «19-25 лет») – 500 рублей (за человека);

– ансамбль от 2 человек до 5 человек (для всех возрастных групп) – 150 рублей (за человека);

– ансамбль от 6 человек до 10 человек (для всех возрастных групп) – 1000 рублей (за коллектив);

– хор/оркестр от 11 человек и более (для всех возрастных групп) – 1600 рублей (за коллектив);

Оплата производится до **04 ноября 2021 года**.

9.2. Реквизиты для оплаты.

1. Наличный расчет через кассу отдела бухгалтерского учета в здании КГАОУ ДО РМЦ по адресу: г. Хабаровск, ул. Комсомольская, д. 87, кабинет 2 (1 этаж);

2. Безналичный платеж можно осуществить в любом банке на территории Российской Федерации на расчётный счет КГАОУ ДО РМЦ по следующим реквизитам:

ИНН: 2721157636

КПП: 272101001

Получатель: УФК по Хабаровскому краю (КГАОУ ДО РМЦ ЛС 3022611350)

Расчетный счет: 03224643080000002200

Наименование банка: ОТДЕЛЕНИЕ ХАБАРОВСКБАНКА РОССИИ//УФК по Хабаровскому краю г. Хабаровск

БИК банка: 010813050

Корсчет банка: 40102810845370000014

В назначении платежа указать:

(3022611350) «Оргвзнос за участие в конкурсе вокального и инструментального искусства «Амурская нотка» за (ФИО / название организации)».

Если одно физическое лицо оплачивает организационный взнос за несколько конкурсантов, то в графе «ФИО/название организации» указываются все конкурсанты, коллективы.

10 . Контактная информация

По всем интересующим вопросам обращаться по телефону: 8(4212)525595 Кряжева Ольга Анатольевна, e-mail: amurskya_notka@mail.ru или по адресу: г. Хабаровск, ул. Архангельская, 25.

Директор центра художественно-эстетического развития



О.А. Алтунина