

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом краевого государственного  
автономного образовательного  
учреждения дополнительного  
образования «Центр развития  
творчества детей (Региональный  
модельный центр дополнительного  
образования детей Хабаровского края)»

от 29 марта 2021 г. № 132П

Программа открытого краевого семинара-практикума художественной направленности «Векторы развития в технологиях обучения хореографии. Точки профессионального роста»

Дата проведения: 27- 28 апреля 2021 года

Место проведения: г. Хабаровск, ул. Архангельская, 25, Центр художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ.

Цель: повышение профессионального мастерства и развитие творческого потенциала педагогов дополнительного образования (хореографическое творчество).

Участники: педагогические работники образовательных организаций всех видов и типов.

1 день 27 апреля 2021 год		
Время	Наименование темы	Ф.И.О. лектора, должность, звание
10.00-10.30	Регистрация участников	Заяц Галина Александровна, методист Центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ; Шанявская Евгения Александровна, методист Центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ;
10.30-10.45	Открытие семинара. Приветственное слово участникам	Алтунина Оксана Анатольевна, директор Центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ;
10.45-11.00	Актуальные вопросы организации работы в системе персонифицированного	Нетёсова Александра Васильевна, главный специалист Центра развития и управления проектами КГАОУ ДО РМЦ;

	дополнительного образования детей в Хабаровском крае	
<b>11.00-12.30</b>	Мастер-класс «Особенности национальных танцев коренных малочисленных народов Хабаровского края»	Сятковская Юлия Николаевна, специалист по хореографии коренных народов Приамурья Дома народного творчества КГАУК «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры»;
<b>12.30 – 12.40</b>	<b>Перерыв</b>	
<b>12.40-14.10</b>	Мастер-класс «Использование предметов в народной хореографии при постановке номеров»	Кошелев Иван Сергеевич, преподаватель «Биробиджанского колледжа культуры и искусств», Детской хореографической школы «Сюрприз», лауреат премии президента в поддержку талантливой молодёжи в номинации хореографическое искусство, член международного союза хореографов;
<b>14.10-15.00</b>	<b>Обед</b>	
<b>15.00-16.30</b>	Мастер-класс «Подготовительные упражнения к трюковым элементам в мужском классе в русском народном танце»	Кошелев Иван Сергеевич, преподаватель «Биробиджанского колледжа культуры и искусств», Детской хореографической школы «Сюрприз», лауреат премии президента в поддержку талантливой молодёжи в номинации хореографическое искусство, член международного союза хореографов;
<b>16.30-18.00</b>	Мастер-класс «Особенности использования элементов акробатики на занятиях хореографии. Изучение акробатических элементов»	Мохотенко Кирилл Владимирович, артист балета ансамбля «Дальний Восток» КГАУК «ХКФ», г. Хабаровск, кандидат в мастера спорта по спортивной акробатике, артист циркового жанра, артист балета ансамбля «Дальний Восток»;
<b>18.00 – 18.10</b>	<b>Перерыв</b>	
<b>18.10-19.30</b>	Мастер-класс	Безлуцкий Антон Борисович,

	«Региональные особенности русского танца в России»	лауреат многих всероссийских и международных конкурсов, солист творческого объединения «Пётр Валентинович», преподаватель и хореограф «Петрово Дальневосточной школы искусств», артист народного государственного театра под руководством Н.Г. Бабкиной в составе ансамбля Россияне, г. Москва;
<b>2 день 28 апреля 2021 год</b>		
<b>10.00-11.30</b>	Мастер-класс «Основы танцевального стиля Хип-хоп, структура и подача базовых элементов в детском коллективе»	Абдукахаров Алан Нурланович, руководитель танцевальной студии «ИНДИГО», г. Хабаровск, участник проекта «ТАНЦЫ НА ТНТ» 6 сезон, лауреат «Only top x hip-hop pro», г. Владивосток, обладатель Гран-при в номинации "Лучшее шоу" в составе танцевальной команды "Noisy box" only top x;
<b>11.30-13.00</b>	Мастер-класс «Особенности преподавания танца модерн в детском коллективе. Базовые элементы техники современного танца»	Саранчук Инна Анатольевна, художественный руководитель, педагог-балетмейстер образцового ансамбля современного танца «Фламинго», лауреат международных конкурсов;
<b>13.00-14.00</b>		<b>Обед</b>
<b>14.00-15.30</b>	Мастер-класс «Контактная импровизация»	Хобта Анна Артуровна, руководитель студии современного танца «Голос», обладатель Гран-при, лауреат международных, всероссийских и региональных конкурсов, хореограф-постановщик, танцовщица «Самого главного шоу», г. Хабаровск;

<b>15.30-16.30</b>	Мастер-класс «Базовые вращения для наработки техники исполнительского мастерства в народно-сценическом танце»	Егорова Ольга Николаевна, руководитель Студии народно-сценического танца Пансиона воспитанниц ФГКОУ МКК «Пансион воспитанниц МО РФ» (Федеральное государственное кадетское общеобразовательное учреждение Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации»), г. Москва
<b>16.30 – 17.00</b>	<b>Перерыв</b>	
<b>17.00-18.00</b>	Демонстрационный показ хореографических композиций. Открытый микрофон «Точки роста педагога по хореографии»	Модераторы: Алтунина О.А., Кряжева О.А., Ланина Е.Г., Центр художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ

Директор центра художественно-эстетического развития

О.А. Алтунина