

## Приложение № 1

### УТВЕРЖДЕНО

приказом краевого государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)»

от 29 марта 2017 г. № 134/17

### ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого краевого фестиваля посвященного 76-летию Победы в Великой Отечественной войне  
«Техника Победы»

#### 1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого краевого фестиваля, посвященного 76-летию Победы в Великой Отечественной войне «Техника Победы» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

#### 2. Цели и задачи.

##### 2.1. Цели:

- развитие и популяризация спортивно-технического направления дополнительного образования среди детей, молодежи;
- создание условий для активного включения в патриотическую, социокультурную, досуговую и профориентационную деятельность.

##### 2.2. Задачи:

- развить интерес детей и молодежи к техническому творчеству;
- сформировать у учащихся чувство гордости за героическое прошлое своей Родины;
- активизировать работу педагогического коллектива по патриотическому воспитанию;
- развить и углубить знания об истории и культуре родного края.

#### 3. Руководство Фестивалем

3.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет КГАОУ ДО РМЦ.

3.2. Непосредственное проведение Фестиваля осуществляет структурное подразделение КГАОУ ДО РМЦ – Центр технического творчества.

3.3. Общее руководство подготовкой Фестиваля осуществляет Оргкомитет. Состав Оргкомитета утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

Оргкомитет Фестиваля:

- ведет делопроизводство, в том числе регистрирует поступающие заявки и материалы участников;
- формирует состав участников;
- не позднее 10 апреля 2021 года формирует состав жюри Конкурса.

#### **4. Жюри Фестиваля.**

4.1. В состав жюри входят председатель, заместитель председателя, члены жюри.

4.2. В состав жюри включаются представители профессиональных организаций, педагоги дополнительного образования.

4.3. Состав жюри утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.4. Жюри Фестиваля выявляет победителей Фестиваля на основании критериев оценки работ.

4.5. Осуществляет взаимодействие с оргкомитетом.

4.6. Для достижения максимальной объективности к оценке могут привлекаться экспертные группы, включающие экспертов из числа высококвалифицированных работников профильных организаций.

4.7. Решение жюри оформляется протоколами, утверждается председателем жюри и подтверждается подписями членов жюри.

#### **5. Участники.**

В Фестивале могут принимать участие обучающиеся или творческие команды (состоящие не более чем из трех человек) образовательных организаций общего, дополнительного и среднего профессионального образования, социально-ориентированные некоммерческие организации Хабаровского края, любители стендового моделирования и макетирования.

#### **6. Порядок, сроки проведения Фестиваля.**

6.1. Срок проведения Фестиваля с 01 апреля по 16 мая 2021 г. Фестиваль проходит в 2 этапа:

- 1 этап – заочный с 01 до 30 апреля 2021 г.;
- 2 этап – очный 16 мая 2021 г.

На заочный этап принимаются работы до 20 апреля 2021 г.

6.2. Фестиваль проводится в двух возрастных категориях:

- младшая – обучающиеся от 7 до 13 лет;
- старшая – обучающиеся от 14 до 18 лет.

6.3. Для участия в заочном этапе Фестиваля на электронный адрес организатора в срок до 20 апреля 2021 года необходимо отправить заявку на e-mail: [kctt27@mail.ru](mailto:kctt27@mail.ru) (Приложение 1).

На основе результатов заочного этапа Фестиваля формируется список участников очного этапа.

Участники, не прошедшие в очный этап получают свидетельство участника.

6.4. Очный этап Фестиваля проводится в формате конференции 16 мая 2021 г., по адресу: г. Хабаровск, ул. Тургенева, 65б, Центр патриотического воспитания.

6.5. В день проведения очного этапа Фестиваля участнику необходимо:  
- предоставить конкурсную работу и ее описание в печатном виде;  
- презентовать конкурсную работу (время выступления не более 5 минут).

## **7. Номинации Фестиваля**

1. «Судомоделирование». Представляются фотографии моделей наводных, подводных судов.

2. «Авиамоделирование». Представляются фотографии моделей военных самолетов.

3. «Моделирование и макетирование». Представлены фотографии моделей, диорам и виньеток.

4. «Компьютерный дизайн». Представляются работы (открытки, плакаты), посвященные великой Победе.

5. «Исследовательская работа». Представляются творческие исследовательские работы, раскрывающие создание техники военного времени, производившейся, на территории Хабаровского края, России, Советского союза. Исследовательская работа представляется в виде очерка, эссе, сообщения не более 5 листов, шрифт Times New Roman 14, одинарный межстрочный интервал. Изображение описываемой техники обязательно. Список используемой литературы, интернет ссылки.

6. «Анимационное искусство». Представляются творческие работы (2 D, 3 D анимация, мультипликация), отображающие значимые события в Великой Отечественной войне.

7. «3 D-моделирование, прототипирование». Представляются модели, выполненные на 3 D-принтере, представляющие символы, технику Победы.

## **8. Критерии оценивания работ.**

8.1. В номинациях «Судомоделирование», «Авиамоделирование», «Моделирование и макетирование»:

8.1.1. Соответствие модели оригиналу.

8.1.2. Наличие чертежей модели.

8.1.3. Соответствие работы тематике Фестиваля.

8.1.4. Сложность выполнения работы.

8.1.5. При наличии дополнительных доработок – описание.

В представленных работах должна быть сохранена историчность и подлинность изделия (соответствие прототипу моделирования).

Копирование в уменьшенном виде, масштаб уменьшения по желанию участника.

На конкурс предоставляются фотографии моделей с нескольких ракурсов. Сама модель может быть изготовлена из различных материалов.

8.2. В номинации «Компьютерный дизайн»:

8.2.1. Смысловая законченность сюжета.

8.2.2. Оригинальность подачи материала.

8.3. В номинации «Исследовательская работа»:

8.3.1. Соответствие направлению Фестиваля и формулировке темы.

8.3.2. Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление.

8.3.3. Изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм.

8.4. В номинации «Анимационное искусство»:

8.4.1. Оригинальность идеи и содержания.

8.4.2. Художественный уровень проекта.

8.4.3. Полнота раскрытия темы.

8.5. В номинации «3 D-моделирование, прототипирование»:

8.5.1. Наличие чертежей модели (презентация).

8.5.2. Соответствие работы теме Фестиваля.

8.5.3. Сложность выполнения работы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов.

## **9. Подведение итогов и награждение победителей.**

9.1. Члены жюри определяют победителей и призеров. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем оргкомитета.

9.2. Победители и призеры каждой номинации награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ 1,2 3 степени и призами в каждой номинации в каждой возрастной категории.

9.3. Участники Фестиваля, не занявшие призовые места, получают Свидетельство участника открытого краевого фестиваля.

9.4. Педагоги дополнительного образования, подготовившие победителей и призеров, награждаются благодарственными письмами КГАОУ ДО РМЦ.

Информация об итогах Фестиваля, будет размещена на сайте <http://www.kcdod.khb.ru/>.

## **10. Финансирование Фестиваля.**

Фестиваль проводится за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

Проезд, проживание, питание участников очного этапа оплачивает направляющая сторона.

Директор центра  
технического творчества



О.А. Наумова

## Приложение 1

к положению открытого краевого  
фестиваля посвященного 76-летию  
Победы в Великой Отечественной  
войне «Техника Победы»

### Заявка

на участие в открытом краевом фестивале, посвященном 76-летию Победы  
в Великой Отечественной войне «Техника Победы»

Наименование образовательной организации (согласно лицензии)	
Город (населенный пункт)	
Возрастная категория	
Объединение	
Номинация	
Название работы	
Ссылка на облачное хранилище (активная)	
Фирмы изготовителя модели	
Масштаб	
Описание и характер доработок (при их наличии)	
Для диорам краткое описание сюжета диорамы, исторической справки	
ФИО участника (ов)	
ФИО педагога	
Телефон e-mail	