

Целостное описание передового педагогического опыта Баранова В.И.

К большому сожалению, такие понятия как здоровье, физическое развитие, перестали занимать лидирующие позиции в системе ценностных установок учащихся, уступив место ориентациям на материальное благополучие, сиюминутную выгоду и др. В связи с этим, проблему восполнения недостаточной двигательной активности молодёжи можно решить, используя методы и средства системы физического воспитания.

Необходимо отметить, что за последнее десятилетие в систему физического воспитания молодёжи всё чаще внедряют танцевальные виды двигательной активности различного характера. Этот факт связан, прежде всего, с тем, что интерес к занятиям различными танцевальными направлениями среди молодёжи неуклонно возрастает. Внедрение занятий подобного рода в процесс физического воспитания положительно отражается на личностной мотивации к двигательной активности, а также на показателях физического развития и физической подготовленности.

Кроме того, занятия танцами позволяют улучшить осанку, развить координацию движений, способствуют получению положительных эмоций, что позволяет говорить об их своевременности и современности. Сформированные умения танцевать брейкинг обеспечивают, в дальнейшем, адаптацию учащихся к жизни в обществе, позволяют легче находить общий язык со сверстниками, при поступлении в средне-специальные учебные заведения.

Целью занятий брейкигом является - содействие всестороннему развитию личности обучающихся с умственной отсталостью, используя средства физического и эстетического воспитания с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся, активизируя их возможности в практической танцевальной деятельности. Двигательные действия брейкинга используются как дополнительное средство физического воспитания, что имеет практическую значимость для повышения эффективности процесса физического развития детей.

Брейкинг, на наш взгляд, наиболее подходящее танцевальное направление для категории учащихся с нарушением интеллекта, поскольку имеет минимальные требования к технике исполнения отдельных элементов, но в то же время приветствует проявление фантазии и авторское видение танца, что, в свою очередь, позитивно отражается на командной работе.

Рекомендуемое количество обучающихся в группе составляет 7-10 человек. Возможен дополнительный набор в группу с учётом возрастных,

психологических и социокультурных особенностей детей, их потребностей и запросов, рекомендаций учителя, воспитателя и заключением ШПМК.

Для повышения интереса на занятиях по разработанной программе применяются игровой и соревновательный методы.

Специально для детей придуманы и внедрены подвижные игры и эстафеты, основными двигательными действиями которых являются элементы брейкинга.

Подвижные игры с элементами брейкинга — это подводящие и имитационные упражнения в игровой форме, которые помогают совершенствовать технику движений брейкинга в меняющейся обстановке. Разработаны игры: «Снежный ком», «Охотник», «Брейк-снайпер», «Дуэль», «Повторялки», «Лабиринт».

Кроме того, использование игр на занятии позволяет улучшить психологический климат, развить фантазию, коммуникативные навыки, дух соперничества и самосовершенствования.

Дух соперничества на эстафетах с элементами брейкинга мотивируют ребят к самосовершенствованию, к преодолению трудностей, закаляют характер, выдержку. Использование эстафет позволяет улучшить психологический климат, совершенствовать физические качества и технику исполнения танцевальных элементов.

Уникальным, впервые представленным автором (мною) методической разработки, является описание двигательных действий брейкинга, применяемых на занятиях с детьми с умственной отсталостью, выполненное в схемах.

Результатом занятий является участие ребят в различных конкурсах и соревнованиях муниципального, краевого, регионального уровней, а также конкурсов с международным участием (ежегодный городской фестиваль самодеятельного творчества детей-инвалидов «Мы всё можем», г. Хабаровск; Дальневосточный танцевальный чемпионат «Funku map», г. Хабаровск; межрегиональный командный детско-юношеский чемпионат по брейкингу «Головокружение», г. Хабаровск).

Директор



Е.В. Воронкина