

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом краевого государственного
автономного образовательного
учреждения дополнительного
образования «Центр развития
творчества детей (Региональный
модельный центр дополнительного
образования детей Хабаровского края)»
от 13.04.2020 № 14011

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого краевого фестиваля технического творчества
посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне
«Техника Победы»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого краевого фестиваля технического творчества, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «Техника Победы» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в заочном (дистанционном) формате краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования Хабаровского края)» (далее – РМЦ).

2. Цели и задачи

2.1. Цели:

- развитие и популяризация спортивно-технического направления дополнительного образования среди детей, молодежи;
- создание условий для активного включения в патриотическую, социокультурную, досуговую и профориентационную деятельность.

2.2. Задачи:

- развитие интереса у детей и молодежи к техническому творчеству;
- формирование у учащихся чувство гордости за героическое прошлое своей Родины;
- активизация работы педагогического коллектива по патриотическому воспитанию;
- развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края.

3. Руководство Фестивалем

3.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет РМЦ.

3.2. Непосредственное проведение Фестиваля осуществляет структурное подразделение РМЦ – Центр технического творчества.

3.3. Общее руководство подготовкой Фестиваля осуществляет Оргкомитет. Состав Оргкомитета утверждается приказом РМЦ.

Оргкомитет Фестиваля:

- ведет делопроизводство, в том числе регистрирует поступающие заявки и материалы участников;
- формирует состав участников.

4. Жюри Фестиваля

4.1. В состав жюри входят председатель, заместитель председателя, члены жюри.

4.2. В состав жюри включаются представители профессиональных организаций, педагоги дополнительного образования, реализующие программы по авиа-, судомоделированию, моделированию и макетированию, моделисты неоднократные призеры выставок и конкурсов в масштабном моделировании.

4.3. Состав жюри утверждается приказом РМЦ.

4.4. Жюри Фестиваля выявляет победителей на основании критериев оценки работ.

4.5. Осуществляет взаимодействие с оргкомитетом.

4.6. Для достижения максимальной объективности к оценке могут привлекаться экспертные группы, включающие экспертов из числа высококвалифицированных работников профильных организаций.

4.7. Решение жюри оформляется протоколами, утверждается председателем жюри и подтверждается подписями членов жюри.

5. Участники

5.1. В Фестивале могут принимать участие образовательные организации общего и дополнительного образования, организаций профессионального образования, социально-ориентированные некоммерческие организации Хабаровского края, любители стендового моделирования и макетирования.

5.2. Участниками являются обучающиеся или творческие команды (состоящие не более чем из трех человек), объединений: авиамоделирование, судомоделирование, стендовое моделирование и макетирование, компьютерный дизайн.

6. Порядок, сроки проведения Фестиваля

6.1. Срок проведения Фестиваля с 06 по 30 мая 2020 года.

6.1.1. Представляются стендовые модели самолетов и модели кораблей, самолетов периода Великой Отечественной войны (производимые на территории СССР), художественные работы, диорамы и виньетки. Фестиваль проводится в двух возрастных категориях:

- младшая – обучающиеся от 7 до 13 лет;

- старшая – обучающиеся от 14 до 18 лет.

6.2. Для участия на электронный адрес организатора e-mail: kctt@rambler.ru в срок до 20 мая 2020 года необходимо отправить заявку (Приложение).

7. Номинации Конкурса

1. **«Судомоделирование»**. Представляются фотографии моделей судов, выполненных самостоятельно:

- линейные корабли;
- крейсера;
- эсминцы;
- подводные лодки;
- торпедные катера;
- сторожевые корабли;
- тральщики;
- охотники за подводными лодками.

2. **«Авиамоделирование»**. Представляются фотографии модели военных самолетов по типам, выполненных самостоятельно:

- истребители;
- штурмовики;
- бомбардировщики;
- транспортно-десантные самолеты.

3. **«Моделирование и макетирование»**. Представляются фотографии моделей, диорам и виньеток, выполненных самостоятельно.

4. **«Компьютерный дизайн»**. Представляются фотографии, открытки, плакаты, посвященные великой Победе, выполненных самостоятельно.

В представленных работах должна быть сохранена историчность и подлинность изделия (соответствие прототипу моделирования).

Копирование в уменьшенном виде, масштаб уменьшения по желанию участника.

На Фестиваль предоставляются фотографии моделей с нескольких ракурсов. Сама модель может быть изготовлена из различных материалов.

5. **«Исследовательская работа»**. Представляются творческие исследовательские работы, раскрывающие создание техники военного времени, производившейся, на территории Хабаровского края, советского союза. Исследовательская работа представляется в виде очерка, эссе, сообщения не более 5 листов, шрифт Times New Roman 14, одинарный межстрочный интервал. Изображение описываемой техники обязательно. Список используемой литературы, интернет ссылки.

Из поступивших на фестиваль материалов будет сформирована выставка лучших работ и размещена на странице социальной сети Вконтакте: <https://vk.com/public194487882>, а также на сайте <http://kcdod.khb.ru/?page=789>, <https://vk.com/event194525552>, сайте РМЦ информационно - образовательном портале ПроОбраз27

<https://proobraz27.ru/projects/kraevaya-vystavka-deystvuyushchie-modeli-robotov-2020-/>

8. Критерии оценивания работ

8.1. В номинациях «Судомоделирование», «Авиамоделирование», «Моделирование и макетирование»:

- 8.1.1. Соответствие модели оригиналу.
- 8.1.2. Наличие чертежей модели.
- 8.1.3. Соответствие работы тематике конкурса.
- 8.1.4. Сложность выполнения работы.
- 8.1.5. При наличии дополнительных доработок – описание.

8.2. В номинации «Компьютерный дизайн»:

- 8.2.1. Смысловая законченность сюжета.
- 8.2.2. Наличие описание модели.
- 8.2.3. Оригинальность подачи материала.

8.3. В номинации «Исследовательская работа»:

- 8.3.1. Соответствие направлению и формулировке темы Фестиваля.
- 8.3.2. Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление.
- 8.3.3. Изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм.

Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов.

9. Подведение итогов и награждение победителей

9.1. Члены жюри определяют победителей и призёров. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем оргкомитета.

9.2. Победители и призеры каждой номинации награждаются дипломами РМЦ 1 – 3 степени в каждой номинации.

9.3. Участники Фестиваля, не занявшие призовые места, получают Свидетельство участника краевого заочного конкурса.

9.4. Педагогам дополнительного образования, подготовившим победителей и призеров, вручаются благодарности РМЦ.

Информация о Фестивале, будет размещена на сайте <http://www.kcdod.khb.ru/>.

Директор центра
технического творчества



О.А. Наумова