

Приложение №1

УТВЕРЖДЕНО
приказом краевого
государственного автономного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей
(Региональный модельный центр
дополнительного образования детей
Хабаровского края)»

от 25.02.2020 № 6117

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом смотре-конкурсе концертных программ «Ступенька к успеху»,
среди школ-интернатов и детских домов Хабаровского края

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи краевого смотра-конкурса концертных программ «Ступенька к успеху» среди школ-интернатов и детских домов Хабаровского края (далее – Смотр-конкурс).

1.2. Организацию и проведение Смотра-конкурса осуществляет краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

2. Цель и задачи Смотра-конкурса

2.1. Цель Смотра-конкурса: создание условий для развития и поддержки детского творчества.

2.2. Задачи:

- содействовать выявлению лучших творческих коллективов, одарённых детей, творчески работающих педагогов;
- развивать личную успешность детей и подростков;
- стимулировать интерес обучающихся к различным видам творчества, современным формам организации деятельности в системе дополнительного образования детей художественной направленности;
- способствовать успешной социализации обучающихся школ-интернатов и воспитанников детских домов;
- содействовать популяризации различных жанров искусства, форм и направлений творческой деятельности.

3. Участники Смотра-конкурса

3.1. В смотре-конкурсе принимают участие обучающиеся и педагоги школ-интернатов, воспитанники детских домов Хабаровского края.

3.2. В концертной программе допускается участие педагогических работников, но не более 30% от общего количества участников концертной программы.

4. Организационный комитет Смотра-конкурса

4.1. Руководство подготовкой и проведением Смотра-конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

4.2. Оргкомитет Смотра-конкурса:

- решает организационные вопросы, связанные с подготовкой смотра-конкурса;

– осуществляет сбор и регистрацию заявок;

– утверждает критерии оценки, регламент работы жюри;

– формирует список участников гала-концерта;

– проводит церемонию награждения участников Смотра-конкурса.

4.3. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

5. Жюри Смотра-конкурса

5.1. Для объективной и независимой оценки создаётся жюри, персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

5.2. В состав жюри Смотра-конкурса включаются педагоги и методисты учреждений дополнительного образования края, специалисты органов управления образованием, обладающие экспертными компетенциями, имеющие опыт оценочной деятельности.

5.3. Жюри Смотра-конкурса:

– оценивает конкурсные выступления согласно утверждённым критериям;

– определяет победителей и призёров Смотра-конкурса;

– имеет право присуждать дополнительные призовые места, если они набирают одинаковое количество баллов, но не более 4 по каждому типу образовательных организаций;

– определяет лучшие концертные номера в различных жанрах искусства (но не более 15).

5.4. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Смотра-конкурса.

5.5. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

6. Сроки и порядок проведения Смотра-конкурса

6.1. Смотр-конкурс проводится с 01 апреля по 19 мая 2020 года:

6.2. Смотр-конкурс проходит в три этапа:

I этап – отборочный,

II этап – финальный,

III этап – заключительный.

6.3. I этап – отборочный – включает сбор и обработку заявок на участие в Смотре-конкурсе.

6.3.1. Для участия в I этапе необходимо в период 01 по 06 апреля 2020 года направить в Оргкомитет Смотра-конкурса на электронный адрес: cxar-u@yandex.ru пакет материалов:

– заявку на участие в конкурсе (приложение);

– сценарий/сценарный план театрализованной концертной программы.

6.3.2. Школы-интернаты и детские дома, победившие в отборочном этапе, приглашаются на II этап Смотра-конкурса.

6.4. II этап – финальный – включает просмотр концертных программ победителей отборочного этапа, проводится в очной форме.

6.4.1. Просмотр концертных программ с участием воспитанников и педагогов детских домов и учащихся школ-интернатов - победителей отборочного этапа проводится в г. Комсомольске-на-Амуре и г. Амурске в период с 13 по 18 апреля 2020 года; в г. Бикине и г. Хабаровске – в период с 20 по 30 апреля 2020 года.

6.4.2. Детские дома и школы-интернаты самостоятельно определяют один из 3 способов участия в финальном этапе:

а) показ жюри своей концертной программы в одном из выше указанных городов. В этом случае выезд участников концертной программы к месту просмотра осуществляется за счёт средств направляющей стороны;

б) предоставление до 27 апреля 2020 года видеозаписи выступления в формате AVI, WMV на электронный адрес: cxar-u@yandex.ru;

в) показ концертной программы непосредственно в организации. В этом случае выезд членов жюри к месту просмотра осуществляется за счёт средств принимающей стороны.

6.4.3. Требования к показу концертной программы:

– продолжительность концертной программы не должна превышать 60 минут;

– форма проведения концертной программы определяется участниками Смотра-конкурса самостоятельно;

– приветствуется работа творческих площадок (фотозона, выставка творческих работ, работа аниматоров и т.д.);

– перед началом мероприятия членам жюри предоставляются программа в печатном формате.

6.4.4. По итогам финального этапа жюри выявляет призёров и победителей Смотра-конкурса.

6.5. III этап – заключительный – включает гала-концерт с участием призёров и победителей Смотра-конкурса, проведение торжественной церемонии награждения.

6.5.1. Сроки проведения гала-концерта, торжественной церемонии награждения – 19 мая 2020 года. Место проведения – г. Хабаровск, ул. Архангельская, д.25, КГАОУ ДО РМЦ, Центр художественно-эстетического развития.

6.5.2. Гала-концерт и торжественная церемония награждения призёров и победителей Смотра-конкурса проводятся с участием представителей министерства образования и науки Хабаровского края.

6.6. Присланные на Смотр-конкурс материалы не возвращаются.

7. Система оценивания концертной программы в условиях Смотра-конкурса

7.1. Жюри оценивает материалы в соответствии с утверждёнными Оргкомитетом критериями оценки концертных программ.

7.2. Жюри применяет бальную систему оценки.

7.3. Каждый член жюри оценивает каждый концертный номер и концертную программу в целом, заполняет оценочный / экспертный лист.

7.4. На основе оценочных/экспертных листов каждого члена жюри составляется сводный протокол оценки конкурсной программы.

7.5. Баллы членов жюри суммируются, после чего вычисляется средний балл оценки каждой конкурсной концертной программы отдельно.

7.6. Лидеры рейтинга становятся победителями Смотра-конкурса, 2 - 3 места – призёрами Смотра-конкурса.

7.7. Критериями оценки концертных программ являются:

- соответствие концертной программы тематике Смотра-конкурса (до 3 баллов);
- актуальность содержания концертной программы (до 5 баллов);
- соответствие заявленного в концертной программе репертуара возрасту исполнителей (до 5 баллов);
- исполнительское мастерство участников концертной программы (до 5 баллов);
- сценическая культура участников концертной программы (до 5 баллов);
- умение создавать сценический образ (до 5 баллов);
- разнообразие жанров (до 5 баллов);
- оформление сцены (до 3 баллов);
- использование дополнительных средств выразительности, в том числе мультимедийных (до 5 баллов);
- оригинальность режиссёрского решения (до 7 баллов);
- участие педагогического коллектива (до 2 баллов).

7.8. Максимальная совокупная оценка концертной программы – 50 баллов.

8. Подведение итогов Смотра-конкурса

8.1. Итоги Смотра-конкурса подводятся отдельно среди школ-интернатов и детских домов.

8.2. Итоги Смотра-конкурса оглашаются на церемонии награждения.

8.3. Победители (1 место) и призёры (2 - 3 место) награждаются дипломами, кубками.

8.4. Победители в различных жанрах искусства награждаются дипломами КГАОУ ДО РМЦ.

8.5. Участники Смотра-конкурса, не вошедшие в число победителей и призёров, получают свидетельства участника.

8.6. Результаты Смотра-конкурса размещаются на сайте КГАОУ ДО РМЦ <https://kcdod.khb.ru/> в течение 1 месяца со дня принятия решения жюри.

8.7. Видеозаписи выступлений лучших творческих коллективов детских домов в номинациях: «Хореографическое мастерство», «Исполнительское мастерство», «Театральное мастерство», «Оригинальный жанр» направляются для участия во Всероссийском конкурсе художественного творчества детей, воспитанников для детей-сирот «Созвездие».

8.8. Видеозаписи лучших творческих коллективов школ-интернатов в номинациях: «Хореографическое мастерство», «Кино», «Анимация», «Театр моды», «Литературное творчество», «Исполнительское мастерство», «Театральное мастерство», «Медиа», «Саунд-дизайн», «Оригинальный жанр» направляются для участия в отборочном (заочном) туре Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

9. Финансирование Смотра-конкурса

9.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Смотра-конкурса, несёт КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания, согласно утверждённой смете расходов.

9.2. Питание, проживание, проезд участников гала-концерта и сопровождающих лиц производятся за счет средств направляющих образовательных организаций.

10. Контактная информация.

По организационным вопросам обращаться по телефону: 8(4212) 525595, 89242149664 - Заяц Галина Александровна, cxar-u@yandex.ru

Директор центра художественно-эстетического развития



О.А. Алтунина

Приложение

к положению о краевом
смотре-конкурсе
«Ступенька к успеху»
среди детских домов и
школ-интернатов
Хабаровского края

ЗАЯВКА

на участие в краевом смотре-конкурсе концертных программ
«Ступенька к успеху» среди детских домов и школ-интернатов
Хабаровского края

Полное название организации	
Адрес организации (город, населённый пункт). Электронная почта	
Ф.И.О., должность ответственного за подготовку концертной программы Контактный телефон	
Ф.И.О. директора образовательной организации, Контактный телефон	
Предполагаемая дата проведения концертной программы	
Количество участников	

Дата подачи заявки

Подпись руководителя
организации