

Приложение №1

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом краевого  
государственного автономного  
образовательного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей  
(Региональный модельный центр  
дополнительного образования  
детей Хабаровского края)»

от 23 января 2020 № 217

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об открытом краевом конкурсе декоративно-прикладного**  
**творчества «Мир, в котором мы живем» среди обучающихся**  
**образовательных организаций**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет статус, цель, задачи открытого краевого конкурса декоративно-прикладного творчества «Мир, в котором мы живем» (далее – Конкурс) среди обучающихся образовательных организаций.

Организатором Конкурса является краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» (далее – КГАОУ ДО РМЦ).

1.2. Цель Конкурса – развитие творческих способностей обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства, воспитание бережного и заботливого отношения к природе.

1.3. Задачи Конкурса:

- популяризировать различные жанры декоративно-прикладного искусства;
- привлечь детей и подростков к созидательной деятельности, развивая творческую инициативу посредством декоративно-прикладного искусства;
- выявить творческий потенциал детей и подростков;
- привлечь внимания детей и подростков к бережному отношению и сохранению мира животных и растений;
- сохранять и развивать народные художественные промыслы и ремесла.

**2. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе принимают участие индивидуальные участники и творческие коллективы учащихся образовательных организаций всех типов и видов, в том числе негосударственных, в возрастной категории 7-17 лет в трёх возрастных группах:

- 7-9 лет;
- 10 - 13 лет;
- 14 - 17 лет.

В составе творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

### **3. Номинации Конкурса**

3.1. Художественная обработка материалов (изделия из растительных материалов: соломки, лозы, бересты и пр.; резьба по кости, резьба по дереву, мебель, выжигание по дереву, ковка, пайка, металлическое кружево, чеканка, роспись: по металлу, по дереву, по стеклу( витраж), по ткани (батик), художественная керамика.

3.2. Художественный текстиль и бисероплетение (ткачество, ковроткачество, нетканый гобелен, кружево, вышивка, изонить, макраме, лоскутное шитьё, вязание, фелтинг (валяние), костюм, кукла, мягкая игрушка).

3.3. Макет (интерьерный макет, макет из бумаги, синтетических материалов, из природных материалов: глина, дерево, камень, шишки, орехи, соломка, пластилин и т. д.; в техниках папье-маше, оригами и т.д.).

3.4. Скульптура (интерьерная, декоративная, литьё, глиняная игрушка).

3.5. Бумажные истории (плоскостные изделия: аппликация, квиллинг, оригами, скрапбукинг).

### **4. Сроки и порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится с 03 февраля по 25 апреля 2020 года.

4.2. I этап – проводится с 03 февраля по 20 марта 2020 года в образовательных организациях.

На краевой этап конкурса необходимо направить работы и пакет документов к каждой работе, который включает:

- заявку в формат doc (docx или Word) согласно Приложению 1 (направляющая сторона несет ответственность за сведения, присланные в заявке);
- описание работы - оформляется в виде печатного текста на листе А4 объемом не более одной страницы, шрифтом 14, интервал одинарный, включает фамилию, имя, возраст участника Конкурса, номинацию, наименование образовательного учреждения, ФИО руководителя объединения, практическую значимость изделия, описание техники выполнения работы, ее происхождение.

Сама конкурсная работа должна иметь этикетку, на которой необходимо указать название работы, Ф.И. автора, возраст, номинацию, наименование образовательного учреждения, Ф.И.О. руководителя объединения.

*Внимание!* Организации, находящиеся в отдаленных муниципальных районах края и не имеющие возможности предоставить работы в оригинале, принимают участие в заочной форме и присылают фотографии работ в электронном виде (3-5 фотографий, сделанных с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне) на электронный адрес оргкомитета [dpiizo@yandex.ru](mailto:dpiizo@yandex.ru).

Каждая фотография творческой работы должна быть подписана в соответствии с образцом (приложение 2). Допускается только минимальная обработка фото в графических редакторах: поворот, обрезка, изменение размера до приемлемых для загрузки (650x600), изменение яркости, контраста и баланса белого цвета. Другие приемы обработки: вставка в сделанную в графическом редакторе рамку, ретушь, объединение нескольких фотографий в одну (коллажи), спец. эффекты и прочее использовать запрещается.

На Конкурс не принимаются работы, если содержание работ не соответствует требованиям положения.

Конкурсные материалы, поступившие в Оргкомитет позднее 20 марта 2020 года, а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются.

Работы и пакет документов направляются в Оргкомитет Конкурса по адресу г. Хабаровск, ул. Архангельская, 25, «Центр художественно-эстетического развития» или по электронной почте [dpiizo@yandex.ru](mailto:dpiizo@yandex.ru).

4.3. II этап – краевой – с 21 марта по 25 апреля 2020 года.

Результаты краевого этапа Конкурса будут размещены на сайте РМЦ.

4.5. Представленные на Конкурс работы возвращаются по требованию участников по истечении трех месяцев.

## **5. Организационный комитет Конкурса**

5.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

5.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет руководство подготовкой Конкурса, сбор и регистрацию заявок и конкурсных работ;
- утверждает критерии оценки, регламент работы жюри;
- формирует итоговый протокол Конкурса.

5.3. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

5.4. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

## **6. Жюри Конкурса**

6.1. Для объективной и независимой оценки создаётся жюри, персональный состав которого утверждается приказом КГАОУ ДО РМЦ.

6.2. В состав жюри Конкурса включаются специалисты учреждений культуры, высшего и среднего профессионального образования, педагоги и

методисты учреждений дополнительного образования края, обладающие экспертными компетенциями, имеющие опыт оценочной деятельности.

### 6.3. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу материалов в соответствии с критериями оценки работ;
- определяет победителей и призёров Конкурса и заполняет оценочные листы;
- вправе учредить дополнительные номинации Конкурса, но не более 3 в каждой номинации и возрастной группе.

6.4. Жюри отбирает работы победителей на заочный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием).

6.5. Жюри оставляет за собой право не комментировать результаты Конкурса.

6.6. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим положением.

## 7. Критерии оценивания конкурсных работ

7.1. Жюри оценивает работы и применяет балльную систему оценки по следующим критериям:

- **соответствие** работы возрасту и условиям Конкурса (0-2 балла);
- **техническая эстетика, дизайн** (художественная целостность работы, эстетическая ценность, единство стиливого, художественного и образного решения работы, утилитарность) (0- 10 баллов);
- **техническая реализация** (мастерство автора, степень сложности и качество выполнения работы)(0- 10 баллов);
- **творческий подход к выполнению работы** (оригинальность замысла, его художественное воплощение, композиционное решение работы, авторская уникальность, умелое сочетание традиций и новаторства в изделии) (0- 10 баллов);
- **национальный колорит** (использование народных, национальных традиций в представленных работах) (0 - 10 баллов).

7.2. На основе оценок членов жюри выводится средний балл оценки каждой конкурсной работы.

## 8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Подведение итогов конкурса осуществляет жюри по номинациями в каждой возрастной группе.

8.2. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами 1,2,3 степени КГАОУ ДО РМЦ.

8.3. Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей и призёров краевого этапа, получают свидетельства участника.

8.4. Результаты Конкурса размещаются на сайте КГАОУ ДО РМЦ <https://kcdod.khb.ru/> в течение 1 месяца со дня принятия решения жюри.

8.5. Фотографии работ– победителей конкурса, соответствующие положению Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием), направляются для участия в заочном этапе Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

8.6. Поступление конкурсных работ будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов в периодической печати, сети интернет, сборнике, а также на использование при оформлении выставок и презентаций организатора Конкурса с соблюдением авторских прав.

### **9. Финансирование Конкурса**

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению конкурса, несет КГАОУ ДО РМЦ за счет средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания.

Директор Центра художественно-эстетического развития

О.А. Алтунина

Приложение 1

к Положению об открытом краевом конкурсе декоративно-прикладного творчества «Мир, в котором мы живем» среди обучающихся образовательных организаций

**ЗАЯВКА**








на участие в открытом краевом конкурсе декоративно-прикладного творчества «Мир, в котором мы живем» среди обучающихся образовательных организаций

1	<b>Полное наименование организации</b> (по Уставу)	
2	<b>Сокращенное наименование организации</b> (по Лицензии)	
3	<b>Населенный пункт, муниципального района</b>	
4	<b>Ссылка на сайт организации.</b>	
5	<b>Электронный адрес организации</b>	
6	<b>Фамилия Имя конкурсанта (ов)</b> или название коллектива	
7	<b>Возрастная группа участника (ов)</b> (нужное выделить или лишнее удалить) А) 7-9 лет; Б) 10-12 лет; В) 13-17 лет	
8	<b>Наименование конкурсной работы</b>	
9	<b>Номинация</b> (нужное выделить или лишнее удалить): 1. Художественная обработка материалов 2. Художественный текстиль и бисероплетение 3. Макет 4. Скульптура 5. Бумажные истории	
10	<b>Фамилия Имя Отчество педагога-руководителя, ответственного за подготовку участника конкурса</b>	
11	<b>Должность педагога-руководителя, ответственного за подготовку участника конкурса</b>	
12	<b>Номер телефона педагога-руководителя, ответственного за подготовку участника конкурса</b>	
13	<b>Адрес электронной почты педагога-руководителя, ответственного за подготовку участника конкурса</b>	
14	<b>Фамилия, инициалы должностного лица, отправившего заявку.</b>	

## Приложение 2

к Положению об открытом краевом конкурсе декоративно-прикладного творчества «Мир, в котором мы живем» среди обучающихся образовательных организаций

Образец подписи файла

-  Иванов Иван 7-9 Елабуга Заявка
-  Иванов Иван 7-9 Елабуга Протокол скан
-  Иванов Иван 7-9 Елабуга\_1
-  Иванов Иван 7-9 Елабуга\_2
-  Иванов Иван 7-9 Елабуга\_3
-  Иванов Иван 7-9 Елабуга\_4
-  Иванов Иван 7-9 Елабуга\_5

Приложение №2

УТВЕРЖДЕНО  
приказом краевого  
государственного автономного  
образовательного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей  
(Региональный модельный центр  
дополнительного образования  
детей Хабаровского края)»

от 23 января 2020 № 217

Состав  
организационного комитета  
открытого краевого конкурса декоративно-прикладного творчества  
«Мир, в котором мы живем» среди обучающихся образовательных  
организаций

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| Алтунина<br>Оксана Анатольевна | – директор центра художественно-эстетического<br>развития КГАОУ ДО РМЦ;             |
| Ивачева Оксана<br>Викторовна   | – старший методист КГАОУ ДО РМЦ;  |
| Кряжева<br>Ольга Анатольевна   | – старший методист центра художественно-<br>эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ;    |
| Костюк<br>Ольга Витальевна     | – методист центра художественно-эстетического<br>развития КГАОУ ДО РМЦ;             |
| Нохрина<br>Дарья Павловна      | – художник-оформитель центра художественно-<br>эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ; |



Приложение №3

УТВЕРЖДЕНО  
приказом краевого  
государственного автономного  
образовательного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей  
(Региональный модельный центр  
дополнительного образования  
детей Хабаровского края)»

от 23 января 2020 № 217

Состав ЖЮРИ

открытого краевого конкурса декоративно-прикладного творчества  
«Мир, в котором мы живем» среди обучающихся образовательных  
организаций

Алтунина Оксана Анатольевна	директор центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ, председатель жюри;
Белаш Алена Николаевна (по согласованию)	учитель изобразительного искусства краевого государственного автономного нетипового образовательного учреждения «Краевой центр образования»;
Еремеева Ирина Леонидовна (по согласованию)	преподаватель краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Хабаровский краевой колледж искусств»;
Глатоленкова Екатерина Викторовна (по согласованию)	старший преподаватель кафедры «Дизайн архитектурной среды» Института архитектуры и дизайна ТОГУ, член Союза дизайнеров РФ
Ордынская Юлия Владимировна (по согласованию)	старший преподаватель кафедры «Дизайн архитектурной среды» Института архитектуры и дизайна ТОГУ, кандидат архитектуры
Коростелева Екатерина Юрьевна	педагог дополнительного образования центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ;
Нохрина Дарья Павловна	художник-оформитель центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ;
Костюк Ольга Витальевна	методист центра художественно-эстетического развития КГАОУ ДО РМЦ.