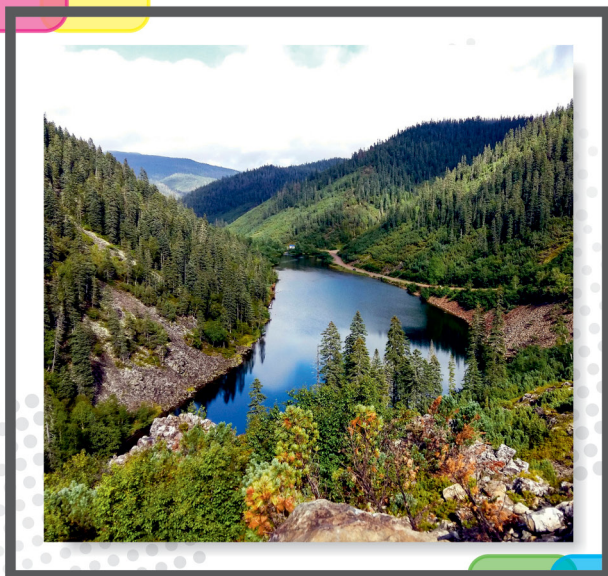


Министерство образования и науки Хабаровского края

Краевое государственное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Центр развития творчества детей  
(Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)»

Центр туризма, краеведения и спорта



## «ЗНАТОКИ РОДНОГО КРАЯ»

Методические материалы

Печатается по решению  
научно-методического совета  
КГБОУ ДО ХКЦРТДиЮ  
протокол № 1 от 26.03.2018 г.

**Методические материалы «Знатоки родного края»/Сост. Г.О. Давыдова. –**  
Хабаровск: КГАОУ ДО РМЦ, 2018. – 32 с.

Ответственный редактор: С.В. Еращенко  
Ответственный за выпуск: В.В. Плюснин  
Компьютерная вёрстка: Ю.А. Лубашова

Методические материалы содержат методические рекомендации по написанию эссе, а также творческие работы победителей и призёров краевой краеведческой олимпиады «Знатоки родного края», посвящённой 80-летию со дня образования Хабаровского края.

Данные материалы могут быть использованы в практической работе педагогами образовательных организаций края, работающими по туристско-краеведческой направленности.

## Содержание

Введение.....	2
Методические рекомендации по написанию эссе.....	2
Что такое эссе?.....	2
Характерные черты эссе.....	3
Основные признаки эссе.....	4
Наиболее распространенные ошибки при написании эссе.....	5
Памятка по написанию эссе.....	5
Примеры эссе.....	6
«Моя гордость — Хабаровский край!».....	7
«Хабаровск — моя вторая Родина».....	12
«Моя гордость — Хабаровский край!».....	16
«Горжусь богатствами родного края».....	18
«Хабаровский край — моя гордость!».....	22
«Тайга Дальневосточная».....	27
Литература.....	31
Для заметок.....	32

## Введение

Данные методические материалы содержат методические рекомендации по написанию эссе, а также творческие работы (эссе) победителей и призёров краевой краеведческой олимпиады «Знатоки родного края», посвящённой 80-летию со дня образования Хабаровского края. Олимпиада проходила в рамках краевого туристско-краеведческого движения учащихся «Край родной дальневосточный».

Методические материалы будут полезны педагогам в практической работе по организации учебно-исследовательской деятельности учащихся.

## Методические рекомендации по написанию эссе

### Что такое эссе?

Эссе, как жанр сочинения в настоящее время очень активно используется в образовательном процессе. И во многих вузах эссе предлагается в качестве выпускного или вступительного экзамена, причём не только там, где предметная область — литература и русский язык, но и история, иностранные языки. Для грамотного, интересного эссе необходимо соблюдение некоторых правил и рекомендаций.

Многие предполагают, что эссе — это обычное сочинение. Однако это не так. Эссе — весьма специфичный прозаический литературный жанр. При написании эссе прекрасно развивается логика, способность аргументировать, грамотно преподнести информацию. Эссе отличается особым стилем повествования, его цель — побудить читателя к размышлениям. Автор не настаивает на своей точке зрения, а как бы приглашает читателя обдумать и обсудить её.

Эссе отражает индивидуальные переживания автора, его взгляд на тот или иной вопрос. Стилль изложения больше ориентирован на разговорный язык. Это новое, субъективно окрашенное слово о чём-либо, имеющее философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный

или беллетристический характер.

В отличие от сочинения, в котором анализируется художественное произведение, эссе содержит авторскую точку зрения и его позицию относительно рассматриваемой проблемы. Одной из отличительных черт является его парадоксальность, то есть цель — удивить читателя, произвести на него впечатление, используя яркие образы, афоризмы, парадоксальные утверждения.

Эссе — разновидность очерка, в котором главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий, ассоциаций. В переводе с французского эссе «essai» — проба, очерк, попытка. Поэтому эссе должно выражать собственные мысли автора по конкретному вопросу. Обычно по объёму эссе небольшое, и повествование ведётся легко, напоминая монолог из откровенного душевного разговора.

## Характерные черты эссе

Чтобы правильно написать эссе следует учитывать черты, которые отличают его от других жанров, ведь эссе предполагает свободу творчества. Оно может быть написано на любую тему и в любом стиле, т.к. это ваше размышление по поводу услышанного, прочитанного, просмотренного. Важно найти оригинальную идею (даже на традиционном материале), обнаружить нестандартный взгляд на какую-либо проблему.

По речевому построению эссе — это динамичное чередование полемичных высказываний, вопросов, установка на разговорную интонацию и лексику.

На первом плане эссе — личность автора, его мысли, чувства, отношение к миру.

Заголовок эссе не находится в прямой зависимости от темы: кроме отражения содержания работы он может являться отправной точкой в размышлениях автора, выражать отношение части и целого. Свободная композиция эссе подчинена своей внутренней логике, а основную мысль следует искать в потоке размышлений автора, когда затронутая проблема рассматривается с разных сторон. Если в сочинении на литературную тему должно преобладать рациональное сочетание анализа художественного произведения с соб-

ственными рассуждениями, то в эссе — ярко выраженная авторская позиция. Также должны быть выражены индивидуальные особенности стиля и языка автора, это требование жанра.

Для передачи личностного восприятия мира автор эссе привлекает многочисленные примеры, проводит параллели, подбирает аналогии, использует всевозможные ассоциации. Для эссе характерно использование многочисленных средств художественной выразительности, таких как метафоры, аллегорические и притчевые образы, символы, сравнения.

### Основные признаки эссе

1. **Наличие определённой узкой темы**, которая содержит проблему и побуждает читателя к размышлению.
2. **Субъективная авторская позиция**. Эссе отличает именно наличие авторского взгляда на существующую проблему, его отношение к миру, речь и мышление.
3. **Разговорный стиль написания**. Следует избегать сложных формулировок, слишком длинных предложений. Важно придерживаться непринужденного стиля для установления контакта с читателем.
4. **Подробный анализ проблемы**. Собственную точку зрения необходимо аргументировать, опираясь на фактический материал.
5. **Относительная краткость изложения**. Ограничений по количеству страниц не существует, однако эссе отличается небольшим объёмом.
6. **Свободное построение**. Эссе носит характер изложения, который не вписывается в какие-то определённые рамки. Построение подчиняется своей логике, которой придерживается автор, стремясь рассмотреть проблему с разных сторон.
7. **Логика изложения**. Несмотря на свободную композицию, эссе должно обладать внутренним единством, согласованностью утверждений автора, выражающих его мнение.

## Наиболее распространенные ошибки при написании эссе

### Ошибка 1.

Страх оказаться непонятым или не произвести нужного впечатления способствует тому, что автор убирает из эссе всё лишнее, выдающееся. За счёт этого эссе может потерять свою индивидуальность и неповторимость.

### Ошибка 2.

Недостаточная проработанность деталей. Часто встречающаяся ошибка — наличие утверждения, которое не подкреплено достаточным количеством аргументов в виде примеров и доказательств.

### Ошибка 3.

Непонимание сути проблемы, заявленной в эссе, или неправильная трактовка темы.

### Ошибка 4.

Перечисление чужих мнений без указания их авторства, отсутствие собственной точки зрения.

## Памятка по написанию эссе

Все правила составления эссе носят рекомендательный характер. Воспользуйтесь этими советами и создайте эссе, которое не оставит читателя равнодушным.

1. Прочитайте внимательно предложенную тему. О какой проблеме идёт речь? О чём можно подумать, поразмышлять? Постарайтесь удивить своего читателя, привлечь внимание (это может быть вопрос, призыв, интересное высказывание).

2. Сформулируйте и напишите главную мысль, вопрос, который вызывает желание высказаться. Это может быть цитата по опре-

делённой теме.

3. Какие аргументы (доказательства, примеры) можно привести, чтобы раскрыть главную мысль? Запишите эти аргументы, используя речевые стереотипы (выражающие личностное отношение), используйте синонимы, образные выражения, сравнения. Высказывайте свою точку зрения, обращайтесь к читателям. Эссе будет выглядеть богаче и интереснее, если в нём присутствуют непредсказуемые выводы, неожиданные повороты, интересные сцепления.

В заключительной части подведите итоги размышления (используйте утверждение, цитату, риторический вопрос). Как связано ваше рассуждение с другими проблемами?

4. Объём эссе не должен превышать трёх страниц.

Вся прелесть жанра эссе состоит в отсутствии жёстких ограничений. Полная свобода творчества, возможность высказать свой взгляд и поделиться своими размышлениями, нестандартным решением проблемы — это черты, присущие эссе, делающие этот жанр привлекательным для человека творческого, генерирующего оригинальные идеи.

## Примеры эссе

Ниже, в качестве примерных образцов, приведены работы победителей и призёров краевой краеведческой олимпиады «Знатоки родного края», посвящённой 80-летию со дня образования Хабаровского края.

Работа Стрельникова Александра, занявшая первое место на Олимпиаде, написана в необычном стиле, несколько отличающемся от канонического стиля написания эссе, что делает её, впрочем, ещё более интересной и неординарной.



## «Моя гордость — Хабаровский край!»

Стрельников Александр,  
ученик 9 «Б» класса МОУ ЦО «Открытие»,  
г. Комсомольск-на-Амуре,  
руководитель А.А. Колесникова

Я, Стрельников Александр, ученик 9 «Б» класса Центра образования имени Героя Советского Союза А.П. Маресьева «Открытие», хочу предложить Вашему вниманию своё эссе «Моя гордость — Хабаровский край!». Я — экскурсовод в школьном музее, который сохраняет историю школы, города и края.

Что вы видите на экране? Да, это символический ключ.

Вообразите, что вы перенеслись на 50 лет назад. 1 сентября 1968 года начальник стройки на торжественной линейке, посвящённой открытию новой школы № 18, вручает ключ, который открывает путь к знаниям.

Время идёт, в школе работают талантливые учителя, среди них Заслуженный педагог РСФСР, математик Лопатова Валентина Петровна. Её выпускник 1972 года Рыков Александр Геннадьевич — Заслуженный врач Российской Федерации. Он первый на Дальнем Востоке провёл операцию по замене сустава. Одной из его пациенток стала 12-летняя Светлана, получившая множественные переломы во время землетрясения в Нефтегорске. Доктор провёл ей 9 сложнейших операций. В музее хранится медицинская шапочка, в которой Александр Геннадьевич оперировал.

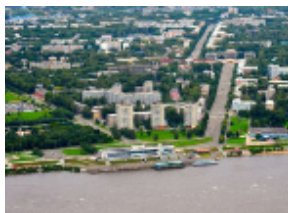
В настоящее время он работает в Дорожной клинической больнице г. Хабаровска. В



Символический ключ



Музейная экспозиция  
«Люди в белых халатах — низко вам поклониться хочу»



Вид на г. Комсомольск-на-Амуре

2011 году в школе создаются медицинские классы. Ребята на базе Педагогического университета проходят сестринское дело и фармакологию, учатся оказывать первую медицинскую помощь.

В 2016 году на базе школ 18, 26 и детского сада 20 формируется Центр «Открытие». Свою богатую историю имеет школа 26, открытая в 1940 году. В суровые годы войны учащиеся школы и педагогический коллектив вели работу по поддержке Красной Армии. Ими было собрано 24700 рублей на строительство катера «Морской охотник» и подарки солдатам.

В нашем Центре работают поисковые отряды. Ребята посещают ветеранов, организуют над ними шефство, поздравляют с праздниками, устраивают совместные мероприятия. Самые яркие из них — «Не стареют душой ветераны» и шахматный турнир. Ведётся большая исследовательская работа, в ходе которой школьники узнают военные истории, описывают их, участвуют в конкурсах и конференциях.

У меня на руке рукавица с двумя пальцами. Именно такие рукавицы вязала на фронт советским снайперам пионерка Аня Рудая. Так она приближала победу. Ветеран труда Анна Митрофановна Рудая передала в музей связанные ею носки и рукавицы.

Наши спортсмены занимают призовые места не только в городе, но и в крае, на Всероссийских соревнованиях.

Вы видите кубки футбольных команд. Один из них вручён футбольной команде нашего Центра за II место на краевых соревнованиях в январе 2018 года.

Гордость нашего Центра — Юрий Га-



Награды наших спортсменов

зинский, футболист, ученик 26 школы. 14 июля 2018 года он забил первый мяч в игре сборной России со сборной Саудовской Аравии, который стал первым голом чемпионата мира! Юрий Газинский подарил школьному музею свою футболку, в которой он забивал победные голы!

Мы переходим к самому значимому месту музейной экспозиции — «Бессмертное имя».

2 августа 2016 года нашему учреждению присвоено имя Героя Советского Союза Алексея Петровича Маресьева.

В 1942 году в воздушном бою самолёт Алексея Петровича Маресьева был подбит и упал в лес в тылу врага. 18 суток он пробирался к своим войскам. После ампутации голени обеих ног, проявив необычную силу воли, он снова на передовой. За время войны лётчик Маресьев сбил 11 самолётов противника, 7 из них — уже после тяжёлого ранения.

Собранный активистами школьного музея материал посвящён Почётному гражданину города Комсомольска-на-Амуре Алексею Петровичу Маресьеву.

В созданном нами зале Боевой Славы центральное место экспозиции занимает скульптурный портрет лётчика Алексея Петровича Маресьева, подаренный школе Заслуженным художником Российской Федерации Надеждой Семёновной Ивлевой. О своём первом знакомстве с Маресьевым Надежда Семёновна вспоминает так: «Шёл 1946 год. Наша семья вернулась в Ленинград из эвакуации. Там я закончила 6–7 классы. Однажды учительница принесла новую книгу. Это была только что издан-



Музейная экспозиция  
«Бессмертное имя»



Площадь Юности,  
г. Комсомольск-на-  
Амуре



Скульптурный  
портрет лётчика  
Алексея Петровича  
Маресьева

ная «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого. «Будем читать всем классом», — сказала учительница. Читали по очереди. Слушали мы с упоением». А теперь посмотрите в созданный портрет героя.

«Открытое лицо, приподнятый подбородок, что говорит о внутренней силе воли. Сжатые губы. Глаза открыто и честно смотрят на мир. На голове шлем лётчика. Плечи приподняты, как крылья самолёта, на груди Золотая звезда Героя. Таким я его показала в своей скульптуре», — говорит художник.

Белоснежный бюст героя возвышается на фоне багряных знамён Бессмертного полка, на которых ученики нашего центра золотом вышили имена своих родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне.

В фотодокументальном материале помещены воспоминания Алексея Петровича. «В 1934 году по стране прозвучал призыв поехать на Дальний Восток, на строительство города Комсомольской славы. Стали агитировать и меня. Заколебался я — уж больно далеко... А затем решительно собрал свой маленький деревянный сундучок. И вот уже в руках у меня комсомольская путёвка. Еду жить и работать в город, которого ещё нет на карте, в будущий Комсомольск-на-Амуре». Восемь месяцев Алексей Маресьев работал лесорубом, а затем механиком-дизелистом на катере «Партизан».

Читаем строки в газете «Сталинский Комсомольск» (1952 год), написанные Алексеем Петровичем: «Именно в Комсомольске я приобрёл умение преодолевать трудности, так пригодившиеся мне в годы войны. Именно здесь я получил своё первое воз-

душное крещение, когда учился в городском аэроклубе».

В экспозиции размещены материалы о скульпторе Надежде Семёновне Ивлевой, посвятившей 63 года городу Комсомольску-на-Амуре. Представлены документы о присвоении учреждению звания Героя. Действует передвижная выставка, посвящённая юбилейным датам города, края, страны. На данный момент вашему вниманию представлены материалы к 80-летию Хабаровского края.

Назовите чудеса Хабаровского края, которыми мы гордимся?(Амурский тигр, амурский мост, Шантарские острова, петроглифы СикачиАляна, озеро Амут, Лотос Комарова, Дуссе-Алинь).

Зал живёт бурной жизнью. Здесь проходят различные совещания, встречи с ветеранами, экскурсии. И вместе со всеми Алексей Маресьев и Надежда Семеновна Ивлева.

Моя работа подошла к концу. Всем спасибо. До новых встреч.



Скульптор Н.С. Ивлева

## «Хабаровск — моя вторая Родина»

Давыдов Денис,  
ученик 7 «В» класса МБОУ СОШ №12,  
г. Хабаровск,  
руководитель О.Г. Артемьева.

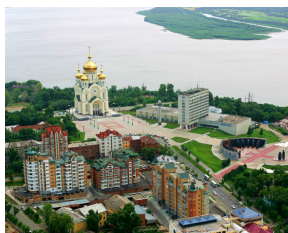


*Есть слово древнее — хабар.  
У русских воинов сначала  
Оно удачу означало.  
И от чертогов до хибар  
Был славен воинский хабар.  
Пусть я удачу назову  
Сегодня как-нибудь иначе,  
Но сам я в городе удачи —  
В родном Хабаровске живу.*

*Пётр Комаров*

Я живу в Хабаровске почти два года. Вместе с семьёй я переехал сюда из Харькова. Раньше я даже не знал, что есть такой город. Да и о Хабаровском крае ничего не слышал. Никогда не думал, что стану жителем Дальнего Востока, но случилось так, что я оказался здесь. Ещё в Харькове мы всей семьёй выбирали город, в который будем переселяться, рассматривали много разных вариантов, но всё-таки выбрали Хабаровск.

Нас не испугало то, что он был признан самым дорогим городом России, потому что его признавали и самым благоустроенным городом России тоже. Хабаровск даже был на втором месте в рейтинге Forbes как город, очень благоприятный для бизнеса. Харьков — первая столица Украины, а Хабаровск — столица Дальнего Востока. Моё увлекательное путешествие оказалось перелётом из столицы в столицу, «из города Ха в город



Ха», как сказал папа.

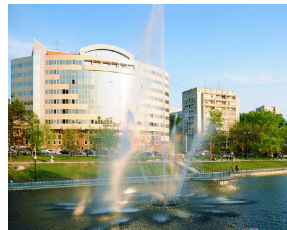
Мой родной город Харьков очень большой, в нём живёт больше двух миллионов человек. Он тоже очень красивый и зелёный. Я за ним немного скучаю. В нём всё по-другому, это трудно объяснить словами, это надо видеть и чувствовать.

Многие люди либо ничего не знают о городе Хабаровске, либо отзываются о нём не очень хорошо. Но Хабаровск не такой, как они считают. Я увидел красивый, цветущий и молодой город, в котором много зелёных бульваров, новых стадионов, разных фонтанов и прудов. Мы прилетели сюда весной, было уже тепло и солнечно, поэтому первое впечатление от встречи у меня такое.

Впервые попробовал красной икры не из маленькой железной банки, а из большого пластикового ведёрка. Столовой ложкой. Это было круто! Так вот какая, оказывается, настоящая красная икра. Узнал новое для себя слово – пути́на. Это время, когда рыба мигрирует и идёт на нерест, когда её очень много и стоит она недорого.

Были и неприятные моменты, конечно. Впервые я узнал, что бывает столько мошек летом! И называются они мошка́. А влажность! Это просто ужас. В остальном хабаровское лето такое же, как харьковское. Вообще, я заметил, что погода и природа очень похожи. Ведь эти города находятся почти на одной широте.

На 160-летний юбилей Хабаровска был потрясающий салют! Я такого никогда раньше не видел. В тот день было ещё много разных мероприятий, парад-шествие, концерты и конкурсы. Мы с родителями целый день провели в центре города. Мне очень







всё понравилось. Я узнал много нового о городе, в котором теперь живу.

Как оказалось, коренные жители Хабаровска любят подкалывать приезжих каверзным вопросом о том, в какой руке держит шапку Ерофей Хабаров, памятник которому установлен возле вокзала. Я теперь знаю, что вопрос с подвохом, на самом деле шапка у землепроходца на голове. Знаю также, что памятник генерал-губернатору Восточной Сибири Николаю Муравьеву-Амурскому, расположенный в Хабаровске, красуется на купюре номиналом в 5 тысяч рублей.

Мне кажется, что самая главная достопримечательность города — это Амурская набережная, с которой открывается прекрасный вид на великую реку Амур, главную реку края. Она протекает по территории шести районов Хабаровского края и служит важной транспортной артерией. Мы катались по реке на экскурсионном катере, мне было очень интересно!

Во время экскурсии рассказывали много интересного о городе и крае. Я узнал, что хабаровский мост через реку Амур долгое время был самым длинным мостом в России — длина этого впечатляющего сооружения составляет почти три километра. В 2016 году Амурский мост отпраздновал свой вековой юбилей.



Немного огорчило меня то, что в Хабаровске нет метро. Я привык пользоваться этим удобным и быстрым видом транспорта. В харьковском метро много очень красивых станций. Я считаю, что они даже красивее московских. По моему, метро — это транспорт будущего. Быть может, когда-ни-



будь в Хабаровске тоже построят метро.

Этим летом я ездил в лагерь на море, он был недалеко от Владивостока. Японское море хоть и тёплое, но совсем другое, другого цвета и даже пахнет как то по-другому. Не такое, как Чёрное море, к которому я привык, потому что часто ездил туда в детстве. Но мне всё равно очень понравилось.

В школе, где я теперь учусь, мне очень нравятся ребята, мои весёлые одноклассники. Нравятся и учителя, хоть они и более строгие, чем те, кто учил меня раньше. Я люблю учиться и узнавать что-то новое и интересное об окружающем меня мире. А самый лучший способ узнать людей и страну — это переехать в неё жить.

Хоть я родился и вырос очень далеко отсюда, мне очень нравится город, в котором я теперь живу и учусь. Уверен, что Хабаровск останется столицей края. Я надеюсь, что он станет для меня родным. Ведь теперь это мой город и мой край, моя страна, моя вторая Родина! Я верю, что мне повезёт, потому что, как сказал один поэт, «Хабар — по-старому удача, а я в Хабаровске живу...»



## «Моя гордость — Хабаровский край!»

Омельчук Юлия,  
ученица 11 класса МБОУ СОШ п. Харпичан,  
Солнечный муниципальный район,  
руководитель К.В. Оверченко.



Вы когда-нибудь задумывались о том, что такое время? Время — довольно-таки парадоксальная штука, как, собственно, и наше к нему отношение. Ведь каждому из нас его катастрофически не хватает. Но, несмотря на это, мы тратим время впустую. Спросите, как? Люди испокон веков «убивали» своё время, находясь в постоянных поисках лучших условий, следуя, видимо, поговорке: «Хорошо там, где нас нет». Но зачем же бежать от проблемы, если её можно решить? Многие люди, к сожалению, идут по пути наименьшего сопротивления. Они готовы в любой момент бросить всё и уехать в какой-нибудь «райский уголок». Но разве это правильно? Судить, конечно же, не мне. Как вы уже догадались, я хотела бы поговорить об отношении человека к своей малой родине.

С раннего детства взрослые прививали нам чувство патриотизма, чувство гордости за свою страну. Я хотела бы поделиться с вами небольшой, но правдивой историей о том, как патриотизм проснулся во мне. Я живу в маленьком посёлке, численность населения которого не доходит и до тысячи человек. Около пяти лет назад у нас приземлились два вертолётa, чем, конечно же, привлекли внимание местных жителей, а в особенности детей. Как оказалось, это была группа иностранных туристов, которая держала путь на Шантарские острова, находящиеся в Тугуро-Чумиканском районе Ха-



баровского края. Представьте себе, как мы были удивлены, узнав, что о Хабаровском крае знают не только в нашем государстве, но и далеко за его пределами.

Мой край — это моя гордость, а люди — это гордость края. Ведь именно люди создают историю, посвящают свои стихотворения и открытия местам, в которых они родились. Десятки ярких личностей потратили огромное количество времени на развитие своего края. Они создавали лучшие условия жизни для своих детей и внуков, и, конечно, заслуживают уважения.

*Солнечный край. Речка Амгунь  
Ночью баюкает синюю лунь,  
Утром – подобна прохладной росе.  
Эта земля не такая как все!*

*Ольга Тенякова*

Границы нашего края можно увидеть только на карте, потому что для жителей он необъятный. Для меня край — это результат взаимодействия людей с природой. Мы творим чудеса, за которые природа нас щедро вознаграждает своими дарами. И это, знаете ли, бесценно.

Мы строим самолёты, открываем новые туристические базы, известные на весь Дальний Восток, добываем новые полезные ископаемые, оказываем поддержку творческим личностям, активно развиваем волонёрское движение... И это только начало огромного списка достояний нашего региона. Я родилась и живу в Хабаровском крае, и я горжусь этим, к чему призываю и Вас!



## «Горжусь богатствами родного края»

Мацебурский Илья,  
 учащийся 10 класса МБОУ СОШ Лермонтовское.п.,  
 Бикинский муниципальный район,  
 руководитель Т.Ф. Кураева.



*Хабаровский край – дом мой родной,  
 Хабаровский край – горжусь я тобой.  
 Хабаровский край – здесь много чудес:  
 Сопки высокие, сказочный лес.  
 В Хабаровском крае Амур протекает...  
 Всех лучше Хабаровский край, я это знаю!*

*Петр Комаров*

Что мы считаем родным краем? Место, где мы родились? Регион, в котором мы проживаем? Место, с которым нас связывают значимые события? В понятие «родной край» можно вложить разный смысл, но, несомненно, это самое красивое, самое дорогое, самое привлекательное место на Земле.

Я родился и живу на юге Хабаровского края в Бикинском районе, поэтому об уникальности своего края знаю не понаслышке. Всё, что я вижу вокруг себя — лес, реки, горы, наполняет гордостью моё сердце дальневосточника, потомка первопроходцев. Мы видим вокруг себя живописные ландшафты, которые поражают своей красотой.

Природа Хабаровского края удивительна и прекрасна. В своё время путешественник Н.М. Пржевальский написал о нашем крае: «...здесь на каждом шагу встретишь роскошь и разнообразие, так что не знаешь, на чём остановить свое внимание...».

*«... Играют в Амуре лосось и калуга.  
 И зреет в распадах лесной виноград.*



*Здесь север и юг дополняют друг друга.*

*Хабаровский край чудесами богат.*

*Здесь ходят медведи, скользят кабарожки,*

*Изюбрь и сохатый зовут здесь весну.*

*Бесшумно гуляют огромные кошки*

*И зорко хранят эту чудо-страну...»*

— пишет поэтесса Антонина Николаевна Кухтина, которая очень точно отметила уникальность природы нашего края.

Главным богатством края является лес. Покрытая лесом площадь составляет 51 млн. га, запасы древесины оцениваются в 6% от общероссийских запасов. Наши леса очень разнообразны по составу: от чистых лиственничников до смешанных многопородных кедрово-широколиственных древостоев. Среди не древесных ресурсов особую ценность представляют уникальные лекарственные растения: женьшень, элеутерококк, лимонник, аралия и другие. Значительные пищевые ресурсы: орехи, грибы, дикорастущие ягоды, папоротник. Много медоносных древесных и травянистых растений.

Уникален животный мир края. На территории края встречаются эндемики и широко известные виды. В пределах края насчитывается более 470 видов наземных позвоночных животных. Для южных районов характерно совместное существование представителей северных и южных видов. Визитной карточкой края можно считать уссурийского тигра, гималайского медведя, кабаргу, изюбря, соболя. Тайга — дом для 29 видов охотничьих животных и около 70 видов птиц.

Водные ресурсы края представлены многообразием водоёмов — около 200 ты-





сяч больших и малых рек и 55 тысяч озёр. Большинство рек принадлежат системе Амура — одной из самых длинных рек России. Его общая длина 4440 км, по территории края протяжённость — более 1000 км. В реках и озёрах обитают свыше 100 видов рыб — сазан, таймень, амурский осетр и калуга, толстолоб, желтощёк, верхогляд, змееголов и т.д. По Амуру и его протокам, к верховьям таёжных рек идёт на нерест рыба семейства лососевых.

Сколько сокровищ содержат недра края! Ведётся добыча золота (7 место в стране по объёмам добычи), платины, каменного угля, добыча и обогащение олова (выявлено 7 крупных оловянных районов). В крае обнаружены запасы алунитов (в Нижнем Амуре), выявлен бериллий (Буринский массив), цирконий (Аяно-Майский район), аппатиты (Джугджурский массив), железные руды (Джугджурский и Удско-Селемджинский районы), марганцевые руды (Удско-Шантарский район). В пределах Верхнебуреинской впадины обнаружено месторождение углеводородного сырья. Имеются строительные материалы, самоцветы, торф, разведаны и эксплуатируются месторождения питьевых и термальных вод.

В крае развивается туризм, основанный на использовании рекреационных ресурсов: водный туризм — сплав по рекам бассейна Буреи, Баджальского хребта; походы на катмаранах на Шантарские острова; спелеотуризм — пещера «Прощальная» в районе им. Лазо; горнолыжный — базы «Спартак» в Хабаровске, «Холдоми» и «АмутСной-Лейк», рядом с Комсомольском-на-Амуре;

этнографический — Сикачи-Алян; альпинизм — Баджал, побережье Татарского пролива и Охотского моря и др. Самые достопримечательные объекты были отмечены в проекте «Семь чудес Хабаровского края».

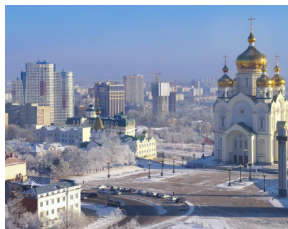
А самое главное богатство — жители края. Среди хабаровчан немало известных людей: писателей, художников, спортсменов, актёров. В разное время они прославили наш край. Что объединяет жителей нашего края? Любовь к своей малой Родине, гордость за красоту и уникальность, желание сохранить и приумножить богатство края. Я думаю, что многим жителям края не безразлична его судьба. Мы любим и бережём свой край, и передадим потомкам свою любовь. Процветание ему будет обеспечено на многие годы. У Льва Николаевича Толстого есть хорошие слова: «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома». А наш дом — это Хабаровский край.





## «Хабаровский край — моя гордость!»

Малороссиянова Владислава,  
учащаяся 11 класса МКОУ СОШ р.п. Корфовский,  
Хабаровский муниципальный район,  
руководитель Ю.Н. Киценко.



Я, как истинный патриот своей страны, искренне полагаю, что каждый гражданин должен любить свою родину и гордиться местом, где он родился и живет. Моя гордость — Хабаровский край! Наш край занимает третье место среди субъектов Российской Федерации по площади, 68% которой покрыто лесами с уникальной флорой и фауной, где встречаются реликтовые виды и эндемики. Край имеет сложное геологическое строение и богат полезными ископаемыми, а по добыче и переработке сырья Хабаровский край занимает одно из ведущих мест в России. Огромное количество федеральных программ, направленных на развитие, безопасность и благоустройство, сейчас реализуется в крае. Столица Дальнего Востока — город с пятитысячной купюры — многократный победитель конкурса «Самый благоустроенный город России».

Но главное богатство и основной ресурс Хабаровского края — люди. Я не имею в виду многонациональность и многоконфессиональность, я говорю о людях, которые, несмотря на суровый климат, сохраняют душевное тепло, стремятся не остаться в стороне и готовы прийти на помощь.

В этом году не только 80 лет Хабаровскому краю, но и 5 лет беспрецедентному по масштабу стихийному бедствию — наводнению. Жители Приамурья привыкли к паводкам: могучая дальневосточная река,





поражающая своим величием и красотой, нередко выходит из своих берегов. Но наводнение 2013 года вошло в историю — подобного бедствия в регионе не случалось с конца XIX века. Уже 4 сентября уровень воды Амура у Хабаровска достиг своего исторического максимума — отметки 808 сантиметров. А когда угроза подтопления набережной Хабаровска стала реальностью, временно исполняющий обязанности губернатора Хабаровского края Вячеслав Шпорт обратился к жителям краевой столицы: «...Сегодня, как никогда, важна помощь каждого. Я призываю всех, кто может внести свой вклад в предупреждение и ликвидацию чрезвычайной ситуации, стать добровольцами». Тогда катастрофическое наводнение объединило на борьбу со стихией жителей края и всех, кто не остался равнодушным к чужой беде. Много ли людей согласятся совершенно бесплатно, бросив работу, учёбу и другие свои обязанности, зачастую рискуя своей жизнью, оберегать не личную собственность, а общественную. Таких смельчаков оказалось немало. Сотни добровольцев: молодёжь, работники предприятий и учреждений, пенсионеры, священнослужители пришли на помощь спасателям и военнослужащим. Именно тогда более 7 тысяч добровольцев активно включились в борьбу со стихией. Без работы никто не остался: одни готовили мешки с песком, а другие укладывали их в дамбы. И за один день спасатели, военные, волонтеры и прохожие уложили вдоль береговой линии около 20 тысяч мешков с песком, общая протяжённость защитных сооружений в Хабаровске составила 10 километров.

Защита дамб в Комсомольске-на-Амуре



вошла в историю. Тысячи военнослужащих и сотрудников МЧС живым щитом стояли на насыпи, сдерживая колоссальный напор воды, чтобы не дать ей обрушиться на жилые кварталы города юности. Благодаря круглосуточному ведению работ и тем, кому не безразлична судьба города и края, удалось сдержать наступление воды.

Всей семьей мы следили за развитием событий и переживали за каждого участника, за каждого жителя. И с тех самых пор, я всё время спрашиваю себя, достаточно ли я делаю для Хабаровского края? Люди, нашедшие в себе силы и пришедшие на помощь в трудные для моей родины дни, вызывают восхищение и вдохновляют меня. Хотя я всегда стараюсь следовать их примеру и помогать людям или животным, но всё равно понимаю, как мало я сейчас могу сделать. Я — волонтер Хабаровского района и Хабаровского края. И таких как я, рядом со мной очень много. Много неравнодушных, искренних, добрых.

К счастью, Хабаровский край славен не только печальными событиями, но и замечательными мероприятиями федерального и международного уровня, некоторые из них получили статус национальных и вошли в число самых интересных в России.

В феврале и марте 2015 года, целых два месяца, весь город жил чемпионатом Мира по хоккею с мячом. Спустя три года Чемпионат мира по бенди вновь прошёл в дальневосточной столице. Почему именно Хабаровск? Всё просто, арена «Ерофей» — самый крупный, вместительный и не имеющий аналогов крытый стадион для хоккея с мячом в мире, торжественное открытие



которого состоялось так же 5 лет назад в 2013 году.

Международный военно-музыкальный фестиваль «Амурские волны» — самое ожидаемое культурное событие нашего края. Фестиваль проводят с 2012 года. Ежегодно сотни хабаровчан и гостей города становятся свидетелями грандиозного музыкального праздника. Участие в нём принимают военные музыкальные коллективы со всего мира.



Фестиваль-конкурс подлёдного лова «Серебряная корюшка» проходит в Советской Гавани в этом году уже в 13-й раз. Его участниками и зрителями каждый год становятся около 1500 человек. На соревнования приезжают рыбаки из разных городов России, а также из Китая, Кореи, Новой Зеландии, Узбекистана и Японии. По итогам II Всероссийской открытой ярмарки событийного туризма «RussianOpenEventExpo» фестиваль «Серебряная корюшка» занял второе место в номинации «Инновационные событийные проекты».



В 2015 году в Хабаровске состоялось уникальное событие в мире восточных единоборств — Чемпионат мира по киокусинкай, который впервые в истории контактного каратэ объединил представителей сразу семи международных организаций. За событиями на татами в «Платинум Арене» следили не только жители краевой столицы, но и миллионы людей во всём мире. Чемпионат мира в Хабаровске был самым масштабным событием в истории восточных единоборств, по охвату стран, участвующих международных организаций и количеству спортсменов!





Было еще много других значимых и интересных событий, в некоторых из них я принимала участие в качестве волонтера. И могу с уверенностью сказать, что, возможно, Хабаровский край — земля на краю света, но это не мешает нам быть в гуще событий. А славные люди — славные события. Я хочу, чтобы все помнили, что история начинается сегодня, а историю делаем мы.

## «Тайга Дальневосточная»

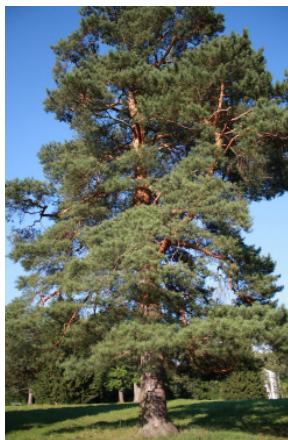
Мельник Полина,  
ученица 9 «А» класса МБОУ СОШ с. Восточное,  
Хабаровский муниципальный район,  
руководитель Г.И.Чернявская

*Простор родной тайги дальневосточной,  
На сопках облака, как молоко,  
И, несмотря, на пыльные дороги  
Тут дышится свободно и легко!*

*Сергей Мельник, мой отец*



Я родилась и выросла в Хабаровском крае, в селе Восточное. Это моя малая Родина, которую я очень люблю. Мой отец с детства привил мне любовь к родному краю. Он и охотник, и рыболов, и старается не упустить возможности во время отпуска поехать в тайгу и взять нас с сестрёнкой с собой. С ним очень интересно в тайге, он многое знает о растениях и животных нашего края. От него я узнала, что в тайге насчитывается более 200 видов деревьев и кустарников, большинство из которых не встречаются за пределами Дальнего Востока в диком виде. Я часто вспоминаю наши поездки в тайгу, то, с какой любовью показывал мне папа красоту и необычность нашего леса, в котором есть и кустарники, и лианы, и большое количество различных трав, умеющих уживаться между собой. Калина, боярышник, смородина, шиповник, часто встречались на нашем пути. Местами было просто не пробраться через заросли лещины и колючий частокол маньчжурской аралии. А как красиво золотистыми шнурами обвивал стволы деревьев лимонник!



И только в нашей дальневосточной тайге можно увидеть северян и южан: ель, обвитую виноградом или бурого медведя с амурским тигром.

Как-то раз мы увидели огромное хвойное дерево, и папа рассказал, что это кедр. Размеры этого дерева внушительные, высота — около сорока метров, а в диаметре около полутора. Мы даже нашли под этим деревом шишки и сразу попробовали любимое лакомство белочек. Недалеко от кедра тоже росли хвойные деревья со светлой, насквозь просвечивающейся солнцем ажурной кроной. Это были лиственницы — деревья, которые не боятся весенних заморозков и зимних морозов. Папа объяснил, что это единственные хвойные деревья, которые сбрасывают зимой свою хвою... По пути нам встречались берёзки, дубы, липы, тополя, клёны, черёмуха. Сразу вспомнился мне рассказ моего деда о диких тополях, которые в обхвате достигают больше двух метров. А когда дерево стареет, в его середине образуется большая дыра, внутри которой может переночевать даже человек... Под нашими ногами шуршал папоротник, и сначала казалось, что мы одни в этом огромном лесу. Но это было не так. Отец научил нас слушать голоса леса и уметь замечать присутствие его обитателей, говоря нам такие слова: «Мы здесь только гости, а хозяева — всегда рядом, даже если мы их не видим».

Однажды на стволе черёмухи-мааки мы увидели большие царапины, и как оказалось, это были следы медвежьих когтей, потому что медведи очень любят «черёмуховый десерт». Для них это вкусно, но человек не сможет съесть и одной ягодки, так как

она очень горькая. Белогрудые гималайские медведи взбираются на дерево, объедают ягоды, а потом обламывают ветки и кладут их под себя, устраивая своеобразное «кресло». Люди, не знающие особенностей нашей тайги, увидев такое «кресло», подумают, что это большое сорочье гнездо. А ещё некоторые медведи выбирают себе зимовье в дуплах лип.

Вспоминаю я также и поездки в тайгу зимой. Вот когда заметно присутствие лесных обитателей. Сколько различных следов на снегу! Замысловатые узоры на снежной целине оставил заяц. По отпечаткам лап можно разгадать, чем занимался косой на ночной прогулке. Вот тут он не спеша кормился. Но вдруг, чего-то испугавшись, бросился прыжками в сторону. Изрядно попетляв и успокоившись, он залёг под заснеженным кустом в сторону своего следа, откуда может угрожать преследователь. В одну из таких зимних прогулок по тайге, моя младшая сестрёнка увидела около охотничьего зимовья тропу из больших следов и сразу же заинтересовалась, следы какого зверя это были. Оказалось, что это были следы тигра, нашего дальневосточного красавца. Судя по следам, тигр был немаленький, около трёхсот килограмм, сказали нам знакомые охотники...

Мы ходили с папой на солонцы, своеобразные кормушки для диких животных, где охотники оставляют на пнях деревьев поваренную соль, которая так необходима изюбрям, лосям, кабанам и другим обитателям тайги. По дороге мы видели, что снежная поверхность местами изрыта глубокими лунками, а рядом с ними—веерные штри-







хи от взмаха крыльев, зарывшихся под снег рябчиков. Оказывается, птицы так устраиваются на ночлег в тайге. Нырнув камнем с дерева в снежную перину, птицы коротали ночь в тёплом укрытии. Это было так интересно и необычно! Идёшь по заснеженной тайге, разглядываешь следы, наслаждаешься сиянием снега под солнцем и ощущаешь себя частичкой этого сказочного и удивительного мира!

Да, всё это — моя Родина, моя земля, моя тайга, моя страна, с удивительным многообразным природным миром. Природа — это великая увлекательная книга... Природа добра, щедра, но...беззащитна. Её богатства — в наших руках. И удивительно: сколько не читай её, трудно познать до конца все её богатства, тайны и красоты. И я благодарна своей семье, которая учит меня понимать, ценить, беречь и восхищаться красотой родного края, в который я влюблена! Ведь я свою жизнь не представляю без своей малой Родины!



## Литература

1. Брандт М.Ю. Эссе на экзамене по обществознанию // Преподавание истории и обществознания в школе. № 1, 2004.
2. Карнаух Н.Л. Литература: Учимся писать эссе: Учеб. пособие. – 2-е изд., доп. / Н.Л. Карнаух. – М.: Издательский дом «ГЕНЖЕР», 2004.
3. Киприянова Е.В. Как научиться писать эссе по обществознанию на «отлично»? // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2003.– № 9.
4. Цымбалистенко Н.В. Эссе как вид сочинения по краеведению [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://lib2.znate.ru/docs/index-326797.html>

### Некоторые образцы эссе можно найти на сайтах:

1. <http://lib.ru/FILOSOF/ORTEGA/ortega04.txt>
2. [http://history.machaon.ru/all/number\\_20/essay/tyulin/index.html](http://history.machaon.ru/all/number_20/essay/tyulin/index.html)
3. <http://www.newacropol.ru/image/Konkurs/winners/>

Для заметок

## **Методические материалы**

### **«Знатоки родного края»**

Краевое государственное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей  
(Региональный модельный центр дополнительного образования детей  
Хабаровского края)»

680000, г. Хабаровск, ул. Комсомольская, 87

тел. / факс: (4212) 30-57-13

Твиттер: [twitter.com/yung\\_khb](https://twitter.com/yung_khb)

Инстаграм: @yung\_khb

e-mail: [yung\\_khb@mail.ru](mailto:yung_khb@mail.ru)

<http://www.kcdod.khb.ru>

Подписано в печать: 26.12.2018

Тираж: 15 экз.

Методические материалы размещены на сайте КГАОУ ДО РМЦ