

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества»
Эколого-биологический центр

**Сборник материалов
краевого методического
объединения
«Инновационные технологии в
дополнительном образовании
естественнонаучной
направленности»**

Хабаровск, 2018 г.

Содержание

1. Кришкевич Д.Д.

Квест — игра или инновационная необходимость

2. Парусова Е.В.

Преемственность школьного и студенческого сообщества в образовании

3. Подлесная Е.Л.

Проектная и исследовательская деятельность: инновационные технологии в дополнительном образовании естественнонаучной направленности

4. Дьячковская Н.Д.

Формирование основ экологической культуры дошкольников через привитие любви к родному краю

5. Пашкевич В.Н.

Использование интерактивных методов и методов электронного обучения в систематизации знаний об окружающем мире детей дошкольного возраста

6. Шиманчук Н.А

Использование учебных пособий для развития сенсомоторики у детей в условиях реализации программы дополнительного образования естественнонаучной направленности

7. Бабст В.Е.

Внеаудиторная работа кружка «Удивительные растения»

8. Ручий Н. Д.

Программа «Экология планеты Земля» в системе образования: детский сад-школа-техникум - в аспекте интеграции профильного обучения, на примере опыта работы КГБ ПОУ ВЛХТ

9. Спицына Н.В.

Эвристическое образование как инновация в дополнительном образовании детей

10. Чичур Н.П.

Технология проведения бинарного занятия, как средство повышения качества дополнительного образования

11. Царенкова Н.А.

Научно-исследовательская деятельность как основной инструмент формирования экологической культуры

12. Киценко Ю.Н.

Проективные умения, определяющие профессиональную компетентность педагога в организации деятельности учащихся детского экологического объединения «Эколог-исследователь»

Квест — игра или инновационная необходимость

Кришкевич Д.Д.,

педагог дополнительного образования МАО ДО ЦВР с. Троицкое,
Нанайский муниципальный район.

Педагоги всех времён не оспаривали того факта, что образование должно идти в ногу со временем. Однако мы знаем, что желания и потребности, запросы и вызовы воспитуемых выше, чем у педагогов. Именно это является причиной того, что из года в год, десятилетиями, педагоги говорят о необходимости модернизации образования.

В чём же особенность современного образования и методов работы, каковы специфические особенности молодёжи XXI века? Где та золотая связующая нить, которая позволит соединить эти особенности?

Если спросить, чего хотят мальчики начальной школы, большинство ответит — «играть в компьютерные игры!» У подростков среднего и старшего школьного возраста, современной молодёжи главное увлечение — компьютерные игры.

Всё вышесказанное позволяет нам утверждать, что характерной особенностью современных детей и молодёжи является их увлечённость игрой, а характерной чертой образования — активизация инновационных процессов, внедрение интерактивных методов обучения.

Из всего многообразия методов интерактивного обучения хочется более подробно рассмотреть квест. Квест — это форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов, через реализацию определенного сюжета.

Актуальность использования квестов сегодня осознаётся всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Современные дети лучше усваивают знания в процессе самостоятельного добывания и систематизирования новой информации. Использование квестов способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованию информационного общества, раскрытию способностей и поддержке одарённых детей.

Сегодня квест, как образовательный инструмент, отвечает всем потребностям детей и подростков. Чем же так привлекателен данный метод, в чём его положительные стороны и перспективность?

«Квест» или «приключенческая игра» — это один из основных жанров игр, требующих от участника решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет может быть predetermined или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока. Собственно, на поиске решения для какой-то конкретно поставленной задачи и основаны квест-технологии в образовании.

Специалист в области образовательных технологий Берни Додж дал следующее определение образовательному квесту — поисковая

деятельность. Причем основной задачей разработки образовательного квеста является именно организация эффективного использования времени школьника и направления его усилий на работу с информацией, а не на ее поиск. Образовательный квест расширяет кругозор учащегося, способствует развитию аналитического, критического и творческого мышлений, навыков решения задач.

В процессе игры у детей появляется восприятие того или иного материала, формируется собственное мнение по поводу происходящего, не говоря уже о разделении на положительных и отрицательных героев, формируется правильное мировосприятие.

Использование жанра, знакомого и популярного среди детей в виртуальном мире, позволяет не только приобрести массу положительных эмоций, но и способствует формированию культуры командного взаимодействия, развития навыков общения, самореализации, раскрытия своего потенциала и профессионального самоопределения. И здесь уместно упомянуть о таком процессе, как геймификация обучения

Геймификация—это когда игровые правила используют для достижения реальных педагогических целей. Другими словами, за счет игры мы делаем скучные задания интересными, избегаемые — желанными, а сложные — простыми.

Так почему дополнительному образованию нужны игры?

Учёба — это труд. Игра же — сладкая приправа. Она делает обучение желанным, увлекательным и приятным.

Человек лучше запоминает то, что вызывает эмоции. Неважно, положительные или отрицательные. Любое сильное впечатление оставляет глубокий отпечаток в памяти.

В игре дети раскрываются с неожиданной стороны. Становятся понятны их истинные желания и возможности.

На сегодняшний день нам не надо начинать всё с нуля. Образование уже отчасти геймифицировано. В школе ученик за правильное выполнение упражнения на уроке получает хорошую оценку, говоря языком геймеров – бонусы, XP. Допустил ряд ошибок — заработал плохую оценку, потерял бонусы, очки жизни. В конце каждого учебного года — перевод в следующий класс или переход на другой «уровень» (level up). Портреты лучших учеников — «геймеров» — гордо смотрят с доски почета. Зачем идти против реальности? Ведь любое занятие можно превратить в игру! Через игру — достичь поставленной цели.

Освоив законы геймификации, можно не только превратить занятие в игру, но и самостоятельно создать обучающий квест на компьютере.

Каковы же плюсы применения квестов в образовании?

1. Повышение мотивации учащихся по сравнению с классическими занятиями. Этот эффект достигается благодаря наличию чёткой конечной цели.

2. Развитие внимательности, необходимость замечать детали.

3. Материал занятия запоминается лучше за счёт его большей эмоциональной окрашенности.

4. Стимулирование работы в команде.

5. Гибкость в применении, возможность регулировать сложность заданий и ориентироваться на любой возраст и тематику.

6. Влияние на физическое развитие при проведении поисков на местности.

7. Допустима возможность охватить большое количество участников.

8. Не требуется высокой ресурсозатратности.

Очевидно, что с увеличением масштабности квеста, увеличивается и ряд образовательных задач, которые он решает. Помимо знаний по самой тематике квеста, попутно можно стимулировать развитие логики, нестандартного мышления, коммуникабельности, компьютерной грамотности, физической выносливости, владения иностранными языками.

Таким образом, всё это позволяет педагогу использовать квест не просто как разовое явление, но и создавать масштабные, долгосрочные квесты, и встраивать их этапы в годовой учебный план.

Подобная модель лучше всего подходит для реализации в сфере дополнительного образования, особенно в учреждениях туристической и естественнонаучной направленностей. Применение долгосрочных квестов именно в данных образовательных учреждениях обуславливается следующим:

1. Система поощрений за выполнение заданий квеста заменяет систему балльной оценки. Такая мера стимулирует работу на занятиях.

2. Решается проблема нерегулярного посещения занятий учащимися. Благодаря тому, что этапы квеста логически связаны между собой, либо баллы за каждый этап идут в общий зачёт, появляется мотивация избегать пропусков, либо набирать баллы самостоятельно.

3. Возможность комбинировать различные виды квестов. Благодаря тому, что программы дополнительного образования более гибкие, чем общеобразовательные, а в учреждениях туристической и естественнонаучной направленностей предусматривается частое нахождение учащихся на открытом воздухе, у педагогов есть возможность задействовать любые виды квестов, в том числе, поисковые игры на местности. Это позволит разнообразить этапы квеста не только по тематике, но и по характеру деятельности.

Различные поисковые и интеллектуальные игры давно применяются в сфере образования, и популярные сегодня квесты являются их дополненными вариантами. Например, веб-квесты похожи на традиционные загадки и викторины, а геокешинг — модернизированный вид спортивного ориентирования.

Однако, в отличие от прежних игр, современные квесты предполагают использование различных гаджетов, что может способствовать повышению интереса учащихся и развитию технической грамотности.

Таким образом, квест-технологии открывают широкие возможности для педагогов и способствуют всестороннему развитию учащихся.

И в завершении хочется напомнить — не следует путать «квест» с «кругосветкой» или «игрой по станциям». Отличием «квеста» является помимо наличия сюжета, также отсутствие «бегунка» или «путевого листа». В ходе прохождения квеста нет чёткого пути. Каждая команда может абсолютно по-разному пройти один и тот же квест, с абсолютно разным результатом. В этом и заключается образовательный потенциал «квеста» как эффективной игровой формы обучения.

Геймификация — не просто прививка от скуки, у нее множество преимуществ, однако все хорошо в меру. Строгость тоже нужна, и превращать обучение в увеселительное мероприятие не стоит. Используйте игру, когда хочется разбавить серьезность занятия или объяснить сложную тему, тогда на занятия дети будут приходиться с большим желанием и огоньком любопытства в глазах.

Преимущества школьного и студенческого сообществ в образовании

Парусова Е.В.,
преподаватель,
КГБ ПОУ «Вяземский лесхоз-техникум имени Н.В.Усенко»,
руководитель школьного лесничества «Дриада».

Малая лесная академия школьное лесничество «Дриада» было создано на базе КГБ ПОУ «Вяземский лесхоз-техникум им. Н.В.Усенко» в 2010 году, с целью приобщения учащихся к изучению окружающей нас природной среды, формированию у них бережного отношения к природе и внесение посильного вклада в защиту и воспроизводства леса.

Цель нашей деятельности:

— обеспечить интеграцию школьника с окружающей его природой, с обществом и с самим собой;

— сформировать представление об окружающем мире через систему научных знаний, раскрытие этических и эстетических сторон взаимодействия человека и природы;

— сформировать в сознании школьника целостную картину мира, содействовать развитию его экологического мышления.

Задачи нашей деятельности:

- 1) оказывать позитивное влияние на содержание мировоззренческой позиции школьной молодежи;
- 2) вносить практический вклад и оказывать содействие лесохозяйственным предприятиям края в вопросах лесовоспроизводства, охраны и защиты леса;
- 3) оказывать содействие в борьбе с негативными факторами, оказывающими губительное воздействие на лес;

4) вести пропаганду экологических и природоохранных знаний среди школьников и молодежи города и района.

Занятия школьного лесничества проводятся на базе техникума с использованием его учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, полигонов, дендрария, музея леса, теплиц и питомника, учебно-методических и наглядных пособий, интернет-ресурсов. Первые шаги мы начали со школьниками 2 классов, в настоящее время в работе принимают участия школьники 7-9 классов и студенты — всего 17 человек. В своей работе мы стараемся придерживаться принципа преемственности, в настоящее время мы пополнили состав из молодых членов, а со старшими ребятами совместно проводим занятия по обучению малышей, что обеспечивает возможность передачи накопленного опыта, непрерывность в развитии.

Краткое содержание деятельности сводится к следующему:

— проведение учебно-практических занятий по ознакомлению с видами лесов, их флорой и фауной, особенностями выращивания различных пород деревьев, охраной леса;

— знакомство с методикой работы по сбору вспомогательного материала: гербариев, коллекций бабочек, экспонатов древесины, коллекций семян различных пород деревьев и т.д.;

— проведение акций, конкурсных программ, экскурсий с целью привития интереса к профессии лесоведа и привлечь внимание к экологическим проблемам нашего региона. Нами проводились акции: помоги птицам, береги елочку, посади свое дерево, чистый город;

— проведение практических занятий на базе лесохозяйственных предприятий района и края (лесничества края, селекционный центр, лесозащитная и лесосеменная станции, зоосад им Сысоева, Дальнийлх, большой Хехцирский заповедник, лаборатория Россельхознадзор, МУП «Водоканал» г. Хабаровск и т.д.).

Проведение исследовательской работы по тематике:

➤ Рост почек у деревьев;

➤ «Звенящий кедр» — так мы назвали целую группу исследований по вопросу как с наименьшими затратами вырастить высокопродуктивный «Кедр». Помимо исследования мы принимали участие в настоящем производственном процессе по выращиванию, т.е. стратификации, снеговании, посадке леса, уходу за сеянцами и лесными культурами, чем оказали помощь в проведение лесовосстановительных работ;

➤ В настоящее время у нас ведется работа «Влияние рубок на территории Вяземского участкового лесничества на популяции лекарственных растений семейства Барбарисовых». В работе нам помогают сотрудники Института водных и экологических проблем Дальневосточного отделения Российской академии наук.

Работа лесничества ведется по специально разработанной программе, рассчитанной на 4 года обучения. На каждый год обучения дополнительно составляется план работы. Форма обучения очная.

Текущей формой контроля освоения материала является участие школьников в слетах школьных лесничеств, проводимых в районе, а также в краевых слетах, смотрах и конкурсах.

Мы участвовали:

- Всероссийский юниорский лесной конкурс «Подрост». С работой школьного лесничества «Дриада» в условиях модернизации образования» мы вошли в Финал, я защищала нашу работу на конкурсе в Москве;
- Всероссийский заочный смотр-конкурс школьных лесничеств «Лучшее школьное лесничество»;
- Внутри техникумовский Конкурс-выставка творческих работ, посвященная Дню защиты от экологической опасности в номинации «Лучшая поделка», работа «Птица счастья» - участник;
- Краевой конкурс творческих работ из твердых бытовых отходов, работа Дары природы – победитель:
- Краевое экологическое мероприятие «День Амурского Тигра» команда – Победитель;
- Краевой конкурс «Экология Приамурья», работа «Выращивание семян Кедра» - Победитель;
- Краевой (заочный) этап Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского, работа «Выращивание семян кедра» - Призер.

Описывая и анализируя то новое, оригинальное, что у нас есть, мы успешно сочетаем теоретическое и практическое обучение с научно-исследовательской и опытно-экспериментальной работой и принципом преемственности (школа-техникум-институт-производство).

Как показывает практика первых лет работы, наиболее перспективными и эффективными являются такие формы работы, как совмещение практической и производственной формы обучения, участие в организации и проведении акций, проведение учебных занятий на лесохозяйственных и природоохранных объектах. Считаем, что их можно рекомендовать другим школьным лесничествам или кружкам.

На этом рано ставить точку. Впереди у нас много планов, задумок, полезных идей.

**Проектная и исследовательская деятельности:
инновационные технологии в дополнительном
образовании
естественнонаучной направленности**

Подлесная Е.Л.,
учитель биологии и химии МБОУ СОШ п.Сита,
муниципальный район им.Лазо.

В нашей школе экологическое образование начинается на обыкновенном школьном уроке и продолжается во внеурочной деятельности. К сожалению, в школах России сегодня нет самостоятельного предмета «экология». И поэтому основная нагрузка падает на дополнительное образование и внеурочную деятельность.

Экология — одна из самых актуальных наук современности. Поэтому сегодня остро стоит вопрос экологического образования и просвещения уже со школьной скамьи. А формировать экологическое сознание эффективно помогает исследовательская и проектная деятельности, которые сами по себе не «ноу-хау», но облеченные в новые формы, с применением современных методов являются инновациями.

Исследовательский метод обучения не новшество, им занимались во все времена, но суть его заключается в «открытии» учащимися новых истин и правил, опираясь на уже известные.

Только творческий педагог может воспитать творческого ученика — эта истина в наше время приобрела особое звучание и значимость.

Творчество и созидание являются неотъемлемой частью исследовательской деятельности. Вот почему именно этому направлению, научно-исследовательской работе, в современной школе уделяется большое внимание, педагоги понимают, что исследовательский метод обучения — один из ведущих и наиболее эффективных.

В объединения дополнительного образования приходят дети, имеющие разный уровень готовности к обучению, неодинаковый социальный опыт, отличия в психофизическом развитии.

Педагога всегда волнует вопрос: как побудить такие мотивы учения, что бы ученик был увлечён и стремился к самосовершенствованию.

На прошлом краевом семинаре естественнонаучной направленности в ходе обмена опытом был показан мастер-класс по изготовлению поделок в стиле «Стимпанг».

В нашей школе юные экологи из группы «Эколазо» освоили технику изготовления поделок в стиле «Стимпанг» (ИННОВАЦИЯ!) и дают теперь вторую жизнь ненужным мелочам.

В ходе творческого процесса просыпается неумемная детская фантазия, преобразующаяся в картины и поделки из вещиц, которые должны были уйти в мусор. Сколько эмоций, радости и вдохновения появляется у детей! К Дню матери мы организовали выставку детских работ «Милой маме». (24.11.17г.)

К нам в руки попали фрукты из Вьетнама, из туристической поездки. На занятии мы провели дегустацию лонгана, маракуя, сердца дракона и рамбутана. Вкус нам незнакомый. Оставшиеся семена мы с ребятами посеяли. В результате получили рассаду растений лонгана и рамбутана. Рамбутан погиб (кот сломал), а вот лонган растет благополучно. Детям очень интересно. В чем инновация? В том, что мы посадили невиданные для нас фрукты и наблюдали за их развитием, изучали информацию по методике их

выращивания в комнатных условиях. Связались с коллегами из Вьетнама, они нам оказывают содействие в проведении исследования.

В настоящее время мы реализуем проект «Лотос Комарова, как объект рекреации водоемов Хабаровского края».

Это тоже деятельность инновационного характера, так как до нас в районе им.Лазо этим никто не занимался. В прошлом году наш проект «Мониторинг загрязнения малых рек экспресс-методом (на примере р. Сита)», занял 2-ое место в краевом этапе Водного конкурса. Ребята 7 класса с энтузиазмом освоили методику оценки качества среды по состоянию живых существ (оценка стабильности развития живых организмов по уровню асимметрии морфологических структур). Данный проект общедоступен, может широко применяться в любом регионе. Его могут выполнять жители любых поселков (в т.ч.школьники). Это наши инновации в проектной деятельности.

В исследовательской деятельности в прошедшем 2017 году, благодаря взаимодействию с научными сотрудниками Дальневосточного медицинского университета, нашей группе ребят-исследователей удалось стать победителями всероссийского конкурса исследовательских работ им. Вернадского. Работа «Результаты исследования зараженности гольяна Лаговского личинками трематод в реке Сита». Работа прошла экспертизу всероссийского уровня и была допущена к очному этапу, слушаниям, Всероссийским юношеским чтениям имени В.И.Вернадского, которые традиционно проходили в г.Москве в Российской Академии наук (РАН), откуда был привезен диплом 1-ой степени. Инновацией в данной исследовательской деятельности является взаимодействие с медицинским университетом, консультации научных сотрудников высшего учебного заведения.

В текущем году одна работа вновь стала победителем краевого этапа конкурса имени Вернадского: «Изучение образа жизни и повадок фазана маньчжурского методом наблюдения». И две работы стали призерами, завоевав дипломы 2-ой степени: исследовательские работы «Позднелетняя фауна жужелиц окрестностей посёлка Сита» и «Разработка рекомендаций по выращиванию лотоса Комарова в условиях Хабаровского края».

В работе с детьми я приветствую групповые формы работы, они помогают детям обмениваться своими творческими идеями, спланируют коллектив, помогают ребятам не зазнаваться при достижении определенных успехов. Ведь, как показывает практика, это тоже одна из проблем исследовательской деятельности.

Шестой год я осуществляю сопровождение исследовательской деятельности обучающихся в своей школе, руковожу секцией «Я исследователь» школьного научного общества «Потенциал». За указанный период под моим руководством обучающимися выполнено и представлено на НПК и конкурсах разных уровней 20 исследовательских работ, принято участие в 37 НПК и конкурсах исследовательских и проектных работ, детьми

заработано 64 диплома, вовлечено в научно-исследовательскую деятельность 13 обучающихся.

Учебный год	Название исследовательской работы	Автор работы, класс	Уровень представления работы	Успешность
2012-13 (1)	«Петроглифы Амура – наследие предков»	9 класс Потапова Анна	-Школьный -Муниципал. -Краевой	1 место 1 место 2 место
2013-14 (2)	«Я родня траве и зверю»	9 класс Ерохина Василиса	-Школьный -Муниципал -Федеральный	1 место 1 место 3 место
2014-15 (3)	«Ода Иван-Чаю»	7 класс Воробьев Алексей	-Школьный -Муниципал. -Краевой -Федеральный	1 место 2 место Участник 3 место
2014-15 (4)	«Тигриными тропами с Александром Баталовым»	11 класс Куршева Светлана	-Школьный -Муниципальный -Краевой -Федеральный	1 место 2 место Участник 3 место
2015-16 (5)	«Дальневосточная Жар-птица»	6 класс Лавриненко Виктория	-Школьный -Муниципальный	1 место 2 место
2015-16 (6)	«Петроглифы Киинских писаниц»	6 класс Пригорницкая Яна	-Школьный -Муниципальный	1 место 2 место
2015-16 (7)	«Сита – село любимое моё»	6 класс Баранова Полина	-Школьный -Муниципальный	3 место 1 место
2015-16 (8)	«Сила трав родной земли»	8 класс Воробьев Алексей	-Школьный -Муниципальный	2 место Участник

				ик
2016-17 (9)	«Результаты исследования зараженности гольяна Лаговского личинками трематод в реке Сита»	7 класс 1.Баранова Полина 2.Баранова Ксения 3.Масенков Эдуард	-Школьный -Муниципал. -Краевой -Всероссийский	1 место 1 место 1 место; 2 м. 1 место
2016-17 (10)	«Исторический путь паровоза ОВ-7024 как частица истории моей страны и моего поселка»	9 класс Воробьев Алексей	-Школьный -Муниципал. -Краевой -Всероссийский	участн ик 1 место 1 место 1 место
2016-17 (11)	«Приготовление чайного сбора «Общеукрепляющий» из дальневосточных трав и изучение его влияния на здоровье человека»	9 класс Воробьев Алексей	-Краевой	2 место
2016-17 (12)	Проект «Мониторинг загрязнения малых рек с помощью экспресс-метода на примере р.Сита»	7 класс 1.Пригорницкая Яна 2.Лавриненко В. 3.Масенков Эдуард	-Школьный -Краевой (Водный конкурс -2 м.; «Шаг в будущее» -3м.)	3 место 2 место; 3 место.
2016-17 (13)	«Изучение повадок и образа жизни фазана маньчжурского методом наблюдения»	7 класс Лавриненко Виктория	-Краевой	участн ик
<u>2017-2018</u> (14)	«Здоровое питание никому не повредит»	6 класс Жукова Ксения	Школьный	3 место
<u>2017-2018</u> (15)	«Полезные свойства лотоса в питании человека».	6 класс Кабишева Полина	Школьный	2 место
<u>2017-2018</u> (16)	«Стратегия здорового питания»	7 класс(класс коррекции) Баранова Валерия	Школьный	Участн ик
<u>2017-2018</u> (17)	«Продукты вредные и полезные».	8 класс 1.Пригорницкая Яна 2.Лавриненко В	Школьный	2 место

<u>2017-2018</u> (18)	«Позднелетняя фауна жужулиц окрестностей п. Сита»	8 класс 1.Пригорницкая Яна 2.Лавриненко В. 3.Масенков Эдуард	Школьный	2 место
<u>2017-2018</u> (19)	«Рекомендации по выращиванию рассады лотоса Комарова в условиях Хабаровского края»	бкласс Кабишева Полина, Жукова Ксения, Кириленко Александра	Школьный	1 место
<u>2017-2018</u>	«Позднелетняя фауна жужулиц окрестностей п. Сита»	8 класс 1.Пригорницкая Яна 2.Лавриненко В. 3.Масенков Эдуард	Краевой (заоч)	Диплом 2 ст.
<u>2017-2018</u>	«Рекомендации по выращиванию рассады лотоса Комарова в условиях Хабаровского края»	бкласс Кабишева Полина, Жукова Ксения, Кириленко Александра	Краевой (заоч)	Диплом 2 ст.
<u>2017-2018</u> (20)	1. Проект на водный конкурс «Лотос Комарова как объект рекреации водоемов Хабаровского края»	8 класс 1.Пригорницкая Яна 2.Лавриненко В.	Краевой (заоч)	

Итоговая таблица за период 2012-2018г.г.

Всего выполнено исследовательских и проектных работ учащимися под моим руководством	Количество обучающихся, вовлеченных в исследовательскую деятельность	Количество НПК и конкурсов исследовательских работ, на которых обучающиеся представляли свои работы	Общее количество дипломов, заработанных обучающимися
20	13	37	64

Эти цифры показывают интенсивность нагрузки педагога и уровень активности детей, вовлеченных в исследовательскую работу.

Побуждая интерес к исследованиям, мы берем с детьми фотоаппарат и снимаем короткие видеосюжеты интересных событий в природе. А так же фотографируем все, что представляет для нас интерес с помощью телефонов. Так сказать, используем технические средства. Получается очень занимательно!!! И это тоже ИННОВАЦИЯ.

Все педагоги имеют представление об исследовательской деятельности, как неотъемлемой составляющей ФГОСов, осуществляя ее в урочное и внеурочное время. Это является инновацией современной школы и дополнительного образования.

Изучая природу родного края, нам с ребятами неоднократно довелось посетить такие достопримечательные места нашего района как петроглифы древнего человека, расположенные в местечке Чёртов плёс и в Сикачи-Аляне. Впечатлений от прохождения экологической тропой древних цивилизаций осталась масса. А самое ценное, что эти детские впечатления – на всю жизнь! Привитое в этом возрасте чувство прекрасного и воспитывает достойного будущего гражданина своей страны.

Дополнительное образование, являясь полноправным партнером школьного образования, частью общей системы образования, выступает как необходимое звено, обеспечивающее развитие личности и ее раннюю профессиональную ориентацию.

«Единственный путь, ведущий к знаниям — деятельность», — сказал в свое время Бернард Шоу. Можно добавить, что проектно-исследовательская деятельность — это надежный путь, ведущий к расширению знаний, к познанию того, что скрыто за страницами школьного учебника.

Формирование основ экологической культуры дошкольников через привитие любви к родному краю

Дьячковская Н.Д.,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 165 »,
г.Хабаровск.

*Аэродромы, пирсы и перроны, леса без птиц
И земли без воды...
Все меньше — окружающей природы
Все больше — окружающей среды».*

Всего несколько поэтических строк, но в них самая суть серьезнейших изменений, происходящих в природе Земли, точный и емкий образ нынешней действительности.

В современном мире экологические проблемы приобрели первостепенное значение. И очень остро встала задача экологического образования населения.

Трудно воспитать у ребенка бережное отношение к природным ресурсам, если он не видел, как создают из них полезные вещи и предметы, исправляют поломки, аккуратно убирают мусор и отходы. Малыш должен видеть это с детства, присутствовать при такой деятельности и в ней участвовать, совместно со взрослыми: педагогами или родителями.

Очень рано в мир ребенка входит природа родного края. Река Амур, Хекцирский лес, поле на окраине города постоянно оживают для него: от первого общего восприятия ребенок переходит к конкретизации – у него

появляются любимые уголки для игр, любимое дерево, травинки в лесу. Так природное окружение выступает в роли первого педагога, знакомящего детей с фауной и флорой родного края, страны.

Дело в том, что заложить любовь к Родине, к родному краю, к людям можно только в младшем возрасте. Потом менять мировоззрение, менять представления и взгляды необычайно сложно. Именно поэтому важно развивать экологическое сознание маленькой личности.

Экологическое воспитание, с моей точки зрения, предполагает:

- 1) воспитание гуманного отношения к родной природе (нравственное воспитание);
- 2) формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие);
- 3) развитие эстетических чувств (умение видеть и чувствовать красоту природы, восхищаться ею, желание сохранить её);
- 4) участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями, по охране и защите природы (трудовое воспитание).

Экологическое воспитание — прежде всего нравственное воспитание, т.к. в основе отношения человека к окружающему миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу родного края. Успех в работе возможен, если привлечь к этому родителей.

Свою работу я начала с изучения литературы по экологическому воспитанию: С.А.Веретенникова «Ознакомление детей с природой»; программы С.Н.Николаевой «Юный эколог» и материалов по региональному компоненту. В работе использую педагогические принципы: системность, наглядность, доступность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, сезонность.

Все воспитание и обучение детей строю в личностно-ориентированной модели. Для меня главное — необходимость развития каждого ребенка как личности. Для этого создаю условия, где формируются не только знания, умения, навыки, но и самостоятельность, инициативность, творческое отношение к делу, свобода поведения и самооценка.

Я считаю, что необходимое условие для первоначального ознакомления детей с природой — это создание предметно-развивающей среды при сохранении трех принципов:

- активности, побуждающей к действию;
- стабильности — воспитатель стабилен, а среда меняется;
- комфортности — всем удобно.

А воспитатель, являясь носителем экологической культуры, владея методикой экологического воспитания, организует деятельность детей так, чтобы она была содержательной, эмоционально насыщенной, способствовала формированию практических навыков и необходимых представлений о природе и постепенно, переходила в самостоятельное поведение детей.

Ведущей в этом процессе стала совместная деятельность взрослого и ребенка.

Были определены *формы работы с детьми*:

- экологические сказки «Путешествие капельки»,
- экскурсии,
- экологические минутки,
- практическая деятельность в природе,
- эксперименты, опыты,
- выставки,
- развивающие дидактические игры.

А так же *формы работы с родителями*:

- ознакомление родителей с работой ДОО по экологии (специальные экспозиции, собрания, беседы);
- организация различных мероприятий с участием родителей (организация и посадка огорода на окне, цветника);
- ознакомление родителей с результатами обучения (информация в родительском уголке, фотовыставки).

Создание эколого-развивающей среды в группе — это непрерывный педагогический процесс, который включает организацию мини-центра природы, ежедневное поддержание условий, необходимых для полноценной жизни растений. Такая постоянная деятельность приучает детей думать, систематически и реально заботиться о «братьях меньших», находящихся с ними в одном жизненном пространстве.

Но какие бы формы не принимала моя совместная деятельность с ребятами, наибольшее значение в ней имеет отношение к объекту деятельности, которое проявляется в заинтересованном рассказе, эмоциональных реакциях, оценках, объяснениях и правильных, с экологической точки зрения, действиях. Я своим поведением создаю образец взаимодействия с природой, равнодушного отношения к ней, демонстрирую необходимость и значимость всего того, что совершается на глазах у детей. Совместную деятельность осуществляю в любом «экологическом пространстве» в помещении группы и на участке детского сада.

Экологическое пространство:

- уголок природы в группе и на участке;
- растительный мир на экологической тропе (лекарственные растения, многолетники и т.д.);
- уголок экспериментирования (создан совместными усилиями с родителями).

Работа с детьми проводится не только через занятия, но и через различные режимные моменты: утром во время приема воспитанников, во второй половине дня, вечером, в более спокойные часы.

Утром часто играем в *экологические минутки*.

На прогулках придумываем *экологические загадки*. Текст этих загадок составляют сами дети (Что это? Это лекарственное растение, которое можно встретить на лугу, вдоль дороги: им можно лечить раны (подорожник).

Систематически проводится работа по картам-алгоритмам.

Большое значение в работе по экологическому воспитанию я отвожу экскурсиям. На экскурсиях проводим наблюдения за объектами живой природы и природными явлениями в различные времена года.

В работе по ознакомлению с родной природой особое место занимают дидактические игры. Решая цели, поставленные в играх, дети учатся рассуждать, делать выводы, обобщения, при этом развивают психические процессы: внимание, память, произвольное восприятие; операции: анализ, синтез, причинно-следственные связи. При решении игровой задачи дети объясняют свои действия, что способствует развитию речи. Например:

«Пищевые цепочки водоёма (леса, луга и т.д.)» Цель: закрепить знания о пищевых цепочках водоёма. Правило: воспитатель раскладывает силуэты обитателей водоёма и просит выложить «цепочку»: кто кому необходим для питания.

Комар - лягушка - цапля

Червяк - рыба - чайка

Игра «С чем нельзя ходить в лес?» Правило: Выбрать необходимые картинки и аргументировать свой выбор.

Игра «Гимн природе» (проводится в кругу). Дети — снежинки. Снежинки говорят своей мамушке-Зиме несколько добрых слов (слова не повторять). В итоге получается гимн Зиме (гимн зеленому листочку, первому цветочку, капелькам дождя, румянному яблоку).

ФГОС ДО определяет одним из основных принципов образовательных отношений личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. В этой связи видится острая необходимость обновления содержания моей деятельности, глубокое осмысление технологии субъектно-субъектного взаимодействия участников образовательных отношений, освоения новых технологий, методов, приемов работы с детьми, которые позволят сделать образовательный процесс интересным, разнообразным и эффективным.

Я хочу обратить внимание на использование инновационных форм и методов в своей работе с дошкольниками.

Чтобы каждый день пребывания детей в детском саду был интересным и насыщенным, я стараюсь реализовать задачи экологического воспитания через интегрированный подход в обучении.

Экологические знания и навыки дети получают не только на специально организованных занятиях, но и во время прогулок, экскурсий, игровой и исследовательской деятельности, чтения книг, на занятиях по изобразительному искусству.

Игровая деятельность

Ролевая игра — метод, при котором мы с детьми разыгрываем жизненную ситуацию (реально происходившую или смоделированную). Сценарий игры не описывается, а задаётся лишь ситуация. Дети сами моделируют своё поведение, выстраивают отношения. В ролевых играх активно формируются социальные компетентности ребенка. Ролевая игра превращает обучение в творческую лабораторию самообразования.

Игры для детей — способ познания окружающего, путь к познанию мира, в котором живут и который могут изменить и преобразить.

Содержанию *сюжетно-ролевых игр* я придаю экологический характер: «Путешествие в лес», «Путешествие в подводное царство», «Путешествие на Луну», «Зоологический магазин», «Приготовим обед для семьи из полезных продуктов» и т.д.

Игры-ребусы, игры-опыты, игры-исследования, игры-медитации («Я - Солнце», «Я - Дождь», «Я - Ветер», «Солнышко и облачко» и другие) дают новые впечатления о жизни и труде людей, о состоянии природы и её изменениях; пробуждают интерес к природе и развивают ценностное отношение к ней; формируют мотивы и практические умения экологически целесообразной деятельности; предоставляют возможности для проявления самостоятельности, инициативности, сотрудничества, ответственности и способности принимать правильные решения. В данных играх дети применяют свой жизненный опыт и отражают то, что их интересует, волнует, радует.

Интересным в работе с детьми является такой игровой приём, как получение писем-жалоб от жителей живого уголка, жителей леса, сада, огорода. При получении письма дети задумываются над его содержанием, обговаривают различные экологические ситуации, решают, как можно помочь тому или иному живому существу, как нужно оберегать и охранять природу – своего края, и всей планеты.

Сейчас все широко используют проектные методы. Я разработала для детей старшего возраста проект «Экологическая тропа», а для младших дошкольников «Огород на окне». Один из важнейших компонентов экологической развивающей среды — *экологическая тропа*, которую мы использовали как инновационную форму экологического образования.

В 2015 году для детей старшей группы был разработан проект «*Экологическая тропинка*». Вид проекта: творческо-исследовательский. Задача проекта: сформировать устойчивый интерес к родной природе. В проекте были определены некоторые экологические точки тропинки: деревья и кустарники; золотой луг; цветник; ягодник; зелёная аптека; птичий столб; удивительный пенёк; зелёная зона в группе; полянка насекомых.

Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. Одни и те же объекты можно посещать много раз, особенно в разные сезоны года. Если ознакомительная прогулка, можно посетить разные точки; если же мы преследуем конкретную

цель (например, выяснить, кто обитает на пне), то ограничимся только одним объектом. Очень важно помнить об интегрированном подходе: на тропинке я с детьми наблюдаю, рассматриваю, обсуждаю, анализирую и т. д., но свои впечатления об увиденном, приобретённые знания о природе, дети выражают в разных видах деятельности: изобразительной, музыкальной, что содействует закреплению этих знаний в памяти ребёнка.

Дети познакомились с законами общего дома природы: все живое имеет равное право на жизнь; в природе все взаимосвязано; в природе ничего не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

К экологическому проекту были привлечены родители, что дало большой плюс в экологическом воспитании детей. Дети знакомились с растениями из Красной книги Хабаровского края.

Ежегодно, с февраля по май, дети задействованы в проекте «Огород на окне»: у детей формируются навыки ухода за живой природой, представления о том, что нельзя делить объекты природы (растения, животные, насекомые) на вредные и полезные и тем более руководствоваться этим в своих поступках по отношению к ним; дети много узнают о значении воды, света в жизни природы опытным путём; учатся исследовать объекты природы, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.

На открытом занятии в подготовительной группе «Путешествие по дальневосточной тайге» дети показали свои знания о природе родного края, его обитателях, ощутили свою сопричастность к охране родной природы.

Компьютерные технологии и мультимедийные презентации

Информационно-компьютерные технологии прочно входят в мою работу с детьми.

В отличие от взрослого человека, которому достаточно прослушать устное объяснение, впоследствии подключив логическое мышление, понять смысл информации, детям как нельзя лучше подходит поговорка «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Ребенку, с его наглядно-образным мышлением, понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать с предметом или оценить действие объекта. Именно поэтому так важно при обучении дошкольников обращаться к доступным для них каналам получения информации.

В своей практике, знакомя детей с природой, я использую разнообразный материал: дидактические картинки, репродукции художественных картин, фотографии, видеофильмы, звукозаписи; в результате дети становятся активными, а не пассивными объектами педагогического воздействия.

Я использую следующие виды иллюстративно-наглядных материалов на электронных носителях:

- звуковые материалы: записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра и т.д.;
- слайды, т.е. серия отдельных кадров, посвящённой отдельной теме;

— мультимедийные презентации – это обучающие заставки с красивыми, яркими картинками, помогающие рассказать детям об окружающем мире. Презентация сочетает в себе динамику, звук, красочное изображение, что значительно улучшает восприятие информации;

— медиазанятия, которые провожу в групповой комнате с применением ноутбука или в музыкальном зале, оборудованном компьютером, проектором и экраном.

Мультимедийные экологические игры включаю как в содержание занятий по ознакомлению с окружающим миром, так и в свободную деятельность: игры-путешествия, игры-загадки, дидактические игры, викторины, физминутки, пальчиковые игры.

Экологический театр, использование народной мудрости (сказок, легенд на экологическую тематику)

В своем арсенале я использую эффективный метод расширения знаний по экологии — *народную мудрость: сказки, легенды, поговорки, загадки* на экологическую тематику, цель которых ум обогащать, и душу волновать, и не столько давать готовые ответы на поставленные вопросы, сколько развивать умение ребенка самостоятельно размышлять, используя свой опыт и предыдущие наблюдения: «Много леса – не губи, мало леса – береги, нет леса – посади», «Не подноси на природу руку, будет и твоему внуку» и так далее.

Одной из форм нетрадиционного экологического образования дошкольников является *экологический театр*, который способствует развитию чувства коллективизма, ответственности, формирует опыт нравственного поведения, влияет на духовно-нравственное развитие личности. Это одна из инновационных форм экологического образования и воспитания детей, потому что проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением песен, танцев, частушек агитационного содержания, пропагандирующих природоохранную деятельность.

В организацию экологического театра, вовлекаются родители воспитанников. Но здесь они не только пишут стихи, частушки для выступлений, помогают в создании костюмов и декораций, а становятся помощниками в работе с социумом (расклейка агитационных листовок, распространение памяток населению, уборка территории).

Природоохранные акции

В нашем дошкольном учреждении *природоохранные акции* проходят в течение всего учебного года. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию. Акции служат хорошей экологической пропагандой среди родительской общественности. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия, и сами в ней участвуют.

А самое главное, в ходе природоохранных акций детям показывают и дают возможность самим улучшить, исправить

последствия экологически неграмотных действий людей, т. к. итогом любой акции является продуктивная деятельность детей.

Каждая акция проходит под своим девизом, имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки).

Виды акций:

Осень:

- «Семечко и зёрнышко про запас!» (сбор семян для будущего урожая, семена цветов, семена для подкормки птиц).
- «Добрая зима для птиц» (подкормка зимующих птиц).

Зима:

- «Ёлочка – зелёная иголочка».
- «Витамины на подоконнике» (выращивание лука для себя, наблюдение за ростом лука в разных условиях, ведение календаря наблюдения общего и индивидуального).

Весна:

- «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан!» (22 марта – Международный день воды»).
- «Любимый – чистый город!» (это городская акция «Чистый город» проходит традиционно, а мы активно подключаемся, родители + дети + сотрудники: убираем территорию, благоустраиваем и озеленяем).
- «Каждому певцу по дворцу!» (совместно с родителями изготовление и прикрепление скворечников).
- «Украсим планету цветами» (начало акции в апреле, в праздник «День земли», когда дети сеют семена цветов).

Лето:

- «Украсим планету цветами» (разбивка цветников, газонов из выросшей рассады, уход за посадками).
- «Берегите лес и его жителей от пожара!» (призыв, как вести себя в лесу).

«Поможем зимующим птицам!»

Акция каждый год проходит у нас в саду. Мы изготавливаем кормушки, проводим агитационные мероприятия для жителей микрорайона. Уже второй год участвуем в городской экологической кампании «Помоги зимующим птицам».

«Планета – наш дом родной»

Ежегодно проводим экологическую акцию «Очистим планету от мусора».

Активные формы работы с семьёй

Проблему формирования экологической культуры решаем с помощью родителей. *Родители* приглашаются на занятия и праздники экологического содержания, на которых они были не просто зрителями, а и активными участниками. Были проведены такие мероприятия, как экологический поединок «Дети против родителей», КВН «Знатоки природы». А также давались домашние задания, совместный уход за животными, растениями;

сбор коллекций природных и других материалов; помощь в создании развивающей среды; благоустройство участков на территории детского сада; сочинение экологических сказок и оформление книг...

В процессе работы были замечены такие изменения:

— дети заметно расширили свои экологические представления, своё умение устанавливать причинно-следственные связи;

— возрос интерес к объектам и явлениям природно-предметного мира, а также эмоциональная реакция на «непорядки» в их использовании, оценочные суждения о них;

— появилось желание соблюдать нормы и правила поведения в окружающей среде, направленные на сохранение ценностей природного мира.

Мои воспитанники приняли участие в международном конкурсе по естествознанию. Из десяти участников конкурса шесть стали победителями.

Вопросы экологического воспитания продолжаю поднимать и с новым набором детей.

Маленькие дети восторгаются при виде цветка, бабочки и в тоже время могут сломать бездумно ветку дерева, раздавить бегущего по тропинке муравья. Как научить их беречь и охранять природу, всё живое?

Любовь к родной природе, умение видеть и чувствовать её красоту — это начало любви к Родине. Родная природа открывает богатейшие возможности для воспитания этого чувства. В общении с природой формируются лучшие качества маленького человека: привязанность к родным местам, чуткость, отзывчивость, доброе отношение ко всему живому. Я веду кружок по региональному компоненту, «Маленькие дальневосточники». Программа кружка адаптирована для детей младшего дошкольного возраста.

Также экологические представления малышей о природе формирую по основным направлениям:

- 1) мир животных;
- 2) мир растений;
- 3) объекты и явления живой неживой природы.

Я использую игры экологического содержания при планировании работы по направлениям:

Формирование представлений о мире животных.

Игра «Найди и покорми зимующих птиц». Цель: учить детей находить и называть правильно перелетных и зимующих птиц.

Игра «Что сначала, что потом». Цель: закреплять знания детей о развитии и росте животных.

Игра «Кто в домике живет». Цель: закреплять знания детей о животных, учить подражать их голосам.

Формирование экологических представлений о растениях.

Игра «Детки на ветке». Цель: закреплять знания детей о листьях и плодах деревьев и кустарников, учить подбирать по принадлежности одному растению.

Игра «Что растет в саду». Цель: научить группировать растения по месту произрастания, развивать мышление, речь.

Игра «Найди, о чем расскажу». Дидактическая задача: найди предметы по перечисленным признакам.

Формирование экологических представлений об объектах и явлениях природы.

Игра «Когда это бывает?». Цель: уточнить представления детей о сезонных явлениях.

Игра «Что это такое?». Цель: уточнить представления детей о предметах неживой природы.

Настольно-печатные игры.

Игра «Это когда?» Цель: уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе.

Словесные игры.

Игра «Когда это бывает?». Цель: уточнить и углубить знания детей о временах года.

Формирование экологически бережного отношения к природе.

Игра «Ухаживаем за растениями». Цель: закреплять представления детей о различных способах ухода за растениями.

Чтобы воспитывать в человеке чувство гордости за свою родину, надо с детства научить любить свой край, где он родился и вырос, природу, которая его окружает.

Литература, которая изучалась в процессе работы по теме:

- Н.Е.Вераскы, Т.С. Комарова, М.А.Васильева Программа «От рождения до школы».
- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».
- Е.В.Гончарова «Экология для малышей».
- В.Н.Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с природой».
- А.К. Бондаренко «Словесные игры в детском саду».
- О.Н.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».
- С.Н. Николаева «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников».
- С.Н. Николаева «Эколог в детском саду».
- С.Н. Николаева Программа по экологии «Юный эколог».

Использование интерактивных методов и методов электронного обучения в систематизации знаний об окружающем мире детей дошкольного возраста

Пашкевич В.Н.,

педагог дополнительного образования МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Сказка», г. Хабаровск.

Для современной образовательной системы проблема познавательной активности чрезвычайно важна. По прогнозам ученых, III тысячелетие, на пороге которого стоит человечество, будет ознаменовано информационной революцией, когда знающие и образованные люди станут цениться как истинное национальное богатство. Необходимость компетентно ориентироваться в возрастающем объеме знаний предъявляет иные, чем были 30-40 лет назад, требования к умственному воспитанию и развитию подрастающего поколения. На первый план выдвигается задача формирования способности к активной познавательной деятельности. Один из ведущих специалистов в области умственного воспитания дошкольников, Н.Н. Поддьяков справедливо подчеркивает, что на современном этапе надо давать детям ключ к познанию действительности, а не стремиться к исчерпывающей сумме знаний, что имеет место в традиционной системе умственного воспитания.

Между тем, во многих странах мира во всех звеньях системы просвещения – от дошкольных учреждений до университетов – отмечают, с одной стороны, рост информированности, с другой – снижение в целом качества знаний, познавательной активности и, как следствие, снижение умственного развития обучающихся.

В работах отечественных и зарубежных ученых дошкольное детство определяется как период оптимальный для умственного развития и воспитания. Так считали педагоги, создавшие первые системы дошкольного воспитания – Ф.Фребель, М.Монтессори. И в исследованиях Л.А.Венгера, Н.Н.Поддьякова выявлено, что ребенок может не только познавать внешние, наглядные свойства предметов и явлений, как это предусмотрено в системе М.Монтессори, но и способен усваивать представления об общих связях, лежащих в основе многих явлений природы, социальной жизни, овладевать способами анализа и решения разнообразных задач.

Современные стратегические цели образования акцентируют внимание на формировании творческой, самостоятельной личности, развитии её как активного субъекта собственной жизни и деятельности. В связи с этим в педагогике активно обсуждается проблема перехода от репродуктивной модели образования, обеспечивающей воспроизводство «готовых знаний», к продуктивной модели, ориентированной на активизацию познавательной деятельности обучающихся.

Вместе с тем ученые и педагоги указывают на то, что происходит снижение познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста. Проведенный в процессе исследования опрос учителей начальной школы показал, что в первый класс поступает большинство детей с низкой познавательной активностью, в результате чего они хуже обучаются в школе, редко задают познавательные вопросы, не проявляют стремления к получению новых знаний и самостоятельности.

Ученые утверждают, что одним из значимых факторов развития познавательной активности является выбор таких методов и средств обучения, которые позволяют ребенку эффективно осваивать культурно-исторический опыт. Одними из наиболее перспективных методов и средств, на мой взгляд, являются методы интерактивного и электронного обучения. Данные методы и средства открывают перед педагогом ряд дополнительных возможностей в развитии познавательной активности, в том числе и в ознакомлении с окружающим миром. Именно поэтому сегодня я познакомлю вас с опытом моей работы эффективности применения методов активного и интерактивного обучения в систематизации знаний об окружающем мире как факторе развития познавательной активности детей дошкольного возраста.

*Из истории проблемы активизации обучения детей
дошкольного возраста*

В связи с большим объемом познавательного материала, заложенного в современных программах воспитания и обучения дошкольников, все более актуальным становится выбор методов, приемов и средств обучения детей.

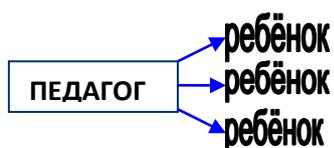
Авторы комплексной программы развития и воспитания «Школа/Детский сад 2100» выделяют следующие методы обучения:

— методы по источнику получаемых знаний (словесный, наглядный, практический):

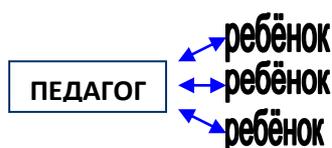
— методы по особенностям познавательной деятельности детей (объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный).

Программой предлагаются такие приемы работы как: противопоставление мнений, сравнение предметов, аналогий, определение закономерностей, наблюдение, анализ, синтез, классификация и обобщение.

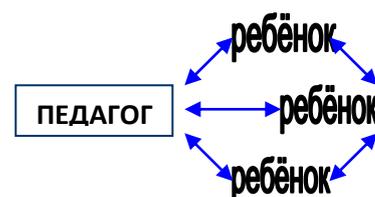
С первых дней существования обучения и до сегодняшнего дня сложились, утвердились и получили широкое распространение три формы взаимодействия педагога и обучающихся. Для наглядности представлю их нижеследующими схемами.



1. Пассивный метод



2. Активный метод



3. Интерактивный метод

Пассивный метод — это форма взаимодействия воспитанников и воспитателя, в которой педагог является основным действующим лицом и управляющим ходом занятия, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам педагога. Связь воспитателя с воспитанниками в пассивных занятиях осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения воспитанниками материала пассивный метод считается самым неэффективным, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к занятию со стороны воспитателя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках занятия. С учетом этих плюсов, многие воспитатели предпочитают пассивный метод остальным методам. Я не являюсь исключением из их числа и использую его при условии отсутствия иных материалов по теме (изучение происходит по рабочим тетрадям).

Активный метод — это форма взаимодействия воспитателя и воспитанников, где педагог и обучающиеся взаимодействуют друг с другом в ходе занятия и дети здесь не пассивные слушатели, а активные участники занятия. Если в пассивном занятии основным действующим лицом и менеджером занятия был педагог, то здесь педагог и воспитанники находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали *авторитарный стиль* взаимодействия, то активные больше предполагают *демократический стиль*.

Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

Интерактивный («inter» - взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находится в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие обучающихся не только с педагогом, но и друг с другом, и на доминирование активности детей в процессе обучения. Место педагога в интерактивных формах сводится к направлению деятельности воспитанников на достижение целей занятия.

Появление методов активного обучения связано со стремлением педагогов активизировать познавательную деятельность обучающихся или способствовать её повышению. В образовательном процессе в явном виде проявляется три вида активности: мышление, действие и речь. При этом играет роль эмоционально-личностное восприятие информации. В зависимости от типа используемых методов активного обучения на занятии может реализовываться либо один из видов активности, либо их сочетание. Степень активизации обучающихся рассматривается в зависимости от того,

какие и сколько из видов активности обучающихся на занятии проявляется. Например, на лекции используется мышление (в первую очередь память), на практическом занятии мышление и действие, в дискуссии – мышление, речь и иногда эмоционально-личностное восприятие, в деловой игре — все виды активности, на экскурсии – только эмоционально-личностное восприятие. Этот подход согласуется с экспериментальными данными, которые свидетельствуют, что при лекционной подаче материала усваивается не более 20-30% информации, при самостоятельной работе с литературой — до 50%, при проговаривании — до 70%, а при личном участии в изучаемой деятельности (например, в деловой игре) — до 90%. Методы активного обучения могут использоваться как самостоятельные педагогические разработки, так и в сочетании с традиционными методами.

Сущность и использование активных методов обучения

Рассмотрим некоторые из активных методов, доступных для реализации в обучении детей дошкольного возраста.

Метод мнемотехники или мнемоники облегчает запоминание, систематизацию знаний и увеличивает объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Однако для повышения эффективности работы памяти использование искусственных приёмов мнемотехники имеет лишь второстепенное и вспомогательное значение, поскольку основной опорой запоминания являются не искусственные, а логически оправданные, осмысленные связи, устанавливаемые как внутри того, что запоминается, так и между запоминаемым материалом и чем-либо уже хорошо известным. Целью обучения с использованием мнемотехники является систематизация знаний (в т.ч. и об окружающем мире) через развитие памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения. Самым известным примером мнемотехники запоминания цветов радуги является фраза «Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан».

Главное содержание памяти дошкольника составляют представления: конкретные образы людей, явлений природы, событий, предметов, их свойства, качества, признаки, действия. Представления являются основой для рассказывания, рисования, игр. Без них ребёнок не может усвоить обобщающие понятия, систематизировать свои знания, поэтому за каждым из них должна стоять конкретная ситуация.

На протяжении всего дошкольного детства у ребёнка происходят изменения в образах памяти. Представления становятся не отрывочными и фрагментарными, а связными и систематизированными. Они объединяются в группы, категории, что придаёт образам памяти «картинность». На этой основе ребёнок постепенно учится управлять своими представлениями, воспроизводить то или иное событие; благодаря памяти изменяется процесс восприятия. Образная память как бы соединяет в единое целое отдельные ощущения, а отдельные признаки, свойства, качества складываются в целостный образ. Память включается в наблюдение, но и в то же время сама зависит от умения ребенка наблюдать.

Развитие памяти неразрывно связано с развитием мышления. Способность мыслить развивается в процессе накопления знаний. Ребёнок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы и невольно систематизирует свои знания. В его сознании образы связывают настоящее и прошлое, образуя единое целое. Память начинает обслуживать не только практическую, но и умственную деятельность, и в результате этого сама интеллектуализируется. Развивать память – значит обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника и его познавательной активности.

Дошкольный возраст — это возраст образных форм. Основными средствами, которыми ребёнок овладевает в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего, это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы и т.п.). Использование обобщений позволяет ребёнку обобщить свой непосредственный опыт. Как установлено исследованиями психолога Л. Венгера, главное направление развития образного мышления, воображения, памяти состоит в овладении ребёнком способности к замещению и пространственному моделированию.

Способность к замещению является фундаментальной особенностью человеческого ума. И если мы хотим развить у ребёнка богатое воображение, способность к замещению и различным преобразованиям, умение находить взаимосвязи, то надо учить его «читать» графическую аналогию.

Графическая аналогия — умение обозначать каким-либо одним символом реальный образ (или несколько образов), отражая им общие признаки объекта, и замещать предметы, т.е. пользоваться «заместителями».

Рассмотрим несколько приемов использования метода мнемотехники на примере работы с мнемотаблицей (мнемодорожкой) и коллажом.

Мнемотаблица (мнемодорожка) — это схема, в которую заложена определённая информация. Овладение приёмами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления;
- перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

В таблице схематически возможно изображение персонажей рассказа (сказки), явлений природы, некоторых действий.

Этапы работы с мнемотаблицей.

1. Рассмотрение таблицы и обзор того, что на ней изображено.
2. Осуществляется так называемое перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.
3. После перекодировки осуществляется пересказ сказки с опорой на

символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.

4. Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.

5. Каждая таблица может быть воспроизведена ребёнком при её показе ему.

Коллаж — это лист, на который наклеиваются (накладываются, рисуются) различные картинки (буквы, геометрические фигуры, цифры, животные, растения и т.д.), предметы. Кажущийся беспорядок наложенных на картинок (предметов) и составляет суть коллажа. Главная задача коллажа — соединить все картинки (предметы) между собой. Таким образом, происходит отработка сюжетного метода запоминания.

Цели. Закрепление различных методов запоминания; развитие фотографической памяти ребёнка; расширение словарного запаса, образного восприятия; развитие устной речи, умения связно говорить, рассказывать.

Виды коллажей.

Развивающий — способствует развитию фантазии, умения соединять в один сюжет, на первый взгляд, между собой картинки;

Обучающий — способствует получению и закреплению информации о предмете коллажа.

Этапы работы с коллажом.

1. Детям предлагается рассмотреть коллаж и разобрать, какие картинки они на нём видят.

2. Составляется сюжет с использованием всех картинок (младший возраст - воспитатель, старший - самостоятельно).

3. Воспитатель задаёт наводящие вопросы, почему тот или иной предмет изображён здесь?

4. Отрабатываются приёмы запоминания предложенной информации. Воспитатель предлагает детям запомнить порядок расположения картинок на коллаже в течение 15-30 сек, затем коллаж переворачивается и предлагается устно произвести по памяти все изображения на коллаже с обозначением их места положения.

Задачи работы педагога.

- Развивать у детей умения с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые произведения по мнемотаблице и коллажу.

- Знакомить детей с характерными особенностями времён года с помощью условных обозначений на мнемодорожке и мнемотаблице.

- Развивать у детей психические процессы.

- Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

Сущность и использование интерактивных методов обучения

Перейдем к рассмотрению интерактивных методов обучения. Основными составляющими интерактивных занятий являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются детьми. Важное отличие интерактивных упражнений и заданий в том, что, выполняя их, дети

не только и закрепляют уже изученный материал, но и изучают новый.

Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов, среди которых можно выделить следующие:

— обучающие игры (ролевые игры, деловые игры и образовательные игры);

— метод проекта (проекты, газеты, спектакли, выставки, сказки);

— интеллектуальные разминки (викторины, КВН и т.д.);

— интерактивная лекция (работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «воспитанник в роли воспитателя», «каждый учит каждого»);

— дискуссии («Займи позицию (шкала мнений)», «Один — вдвоем — все вместе», «Карусель», «Ток-шоу», дебаты, симпозиум);

— проблемный метод («Мозговой штурм», «Аквариум», «Карусель» «Микрофон» и др.).

Интерактивным методам присущи такие черты как:

— свободная развивающаяся деятельность, предпринимаемая по указанию педагога, но без его диктата и осуществляемая учениками по желанию, с удовольствием от самого процесса деятельности;

— творческая, импровизационная, активная по своему характеру деятельность;

— эмоционально напряженная, приподнятая, состязательная, конкурентная деятельность;

— деятельность, проходящая в рамках прямых и косвенных правил, отражающих содержание игры и элементов общественного опыта;

— деятельность, имеющая имитационный характер, в котором моделируется профессиональная или общественная среда жизни человека;

— деятельность, обособленная местом действия и продолжительностью, рамками пространства и времени.

Рассмотрим применяемые мною интерактивные методы обучения.

«Один – вдвоём – все вместе» («Два — четыре — все вместе»). Работа в парах даёт детям время подумать, поделиться идеями с партнёром и только потом озвучить свой вывод. Этот метод влияет на развитие коммуникативного навыка, умения высказываться, развивает критическое мышление, умение вести дискуссию.

Среди таких видов упражнений можно назвать следующие:

— обговорить короткий текст, обсудить небольшой рассказ и т.д.;

— взять интервью и определить отношение партнёра к данному рассказу;

— сделать вывод с темы занятия;

— придумать вопросы к тексту;

— проанализировать вместе поставленную проблему;

— дать ответы на вопросы педагога;

— сравнить ответы.

Этапы и правила организации.

1. Поставьте детям вопрос для рассуждения, дискуссии или анализа.
2. Дайте 1-2 минуты для продумывания ответа или решения.
3. Объедините детей в пары и попросите свои предложения друг с другом.
4. Определите время для обсуждения каждого ребёнка в паре. Предупредите, что пары обязательно должны согласиться друг с другом при принятии решения.
5. Объедините пары в четвёрки и попросите обговорить предварительно принятые решения проблемы. Как и в парах, принятие совместного решения обязательно.

6. Перейти к коллективному обсуждению проблемы.

«Карусель». Суть игры состоит в обсуждении проблемы с противоположных позиций.

Этапы и правила организации.

1. Расставьте стулья в два круга.
2. Дети, которые сидят во внутреннем круге повернуты спиной к центру, а во внешнем – лицом. Таким образом, каждый сидит против друга.
3. Внутренний круг неизменен, а внешний круг подвижен.
4. По сигналу ведущего все его участники передвигаются на один стул вправо и останавливаются перед новым партнером. Цель — пройти весь круг, выполняя поставленное задание.

В первом варианте организации такой деятельности участник внутреннего круга является сторонником одной точки зрения, а внешнего – противоположной. Сначала идёт обмен мнениями в первых парах дети запоминают всё, что предлагала вторая сторона. По сигналу ведущего осуществляется замена партнёров, дискуссия продолжается, однако воспитанники стараются подобрать новые контраргументы. До конца круга дети, как правило, уже оттачивают свою систему аргументов, а также добывают опыт общения с разными партнёрами.

«Диалог». В процессе взаимодействия происходит совместный поиск согласованного решения. Это находит свое место в конце текста, в перечислении признаков, в схеме и т.д.

Противостояние, критика позиций той или другой группы детей исключены. Всё внимание сосредоточено на сильных моментах позиции других.

Этапы и правила организации. Группу детей разбивают на несколько подгрупп и группу экспертов. Рабочие группы получают 5-6 минут для выполнения того или иного задания. Группа экспертов складывает свой вариант решения, следит за работой подгрупп и контролирует отведённое время. По завершению работы от каждой подгруппы выходит один ребёнок и защищает проект работы своей подгруппы. Эксперты выслушивают, задают вопросы. Подгруппы обговаривают и выдают последний вариант.

«Аквариум».

Этапы и правила организации. Педагог объединяет детей в группы по

4-6 человек и предлагает им познакомиться с заданием. Одна группа встаёт в центр помещения. Это необходимо для того, чтобы отделить активную группу от слушателей. Эта группа получает задание для проведения групповой дискуссии, сформулированное приблизительно так:

- прочитайте задание вслух;
- обговорите его в группе;
- за 3-5 минут вы должны дать ответ по решению проблемы.

Дети, которые находятся во внешнем круге, слушают, не вступая в разговор. После того, как решение доводится до слушателей, воспитатель спрашивает: «Согласны ли вы с таким решением проблемы? Почему вы так считаете?»

«Микрофон».

Этапы и правила организации. Поставьте проблемный вопрос перед группой. Посоветуйте взять какой-нибудь предмет в качестве микрофона. Дети передают его желающим высказаться. Давайте слово только тому, кто держит «микрофон». Попросите детей говорить быстро и чётко. Не комментируйте и не оценивайте ответы детей.

«Интерактивная лекция».

В настоящее время интерактивная лекция как форма проведения занятия получила широкое распространение во всех типах образовательных учреждений. Мы взрослые, не раз побывавшие в роли обучающихся, с удовольствием и нарастающей активностью включаемся в процесс интерактивного обучения. Лучшим наглядным примером проведения таких занятий являются занятия известного в Хабаровском крае «Учителя» А.Г.Кузнецовой, которая использует актуальный и активизирующий познавательную деятельность «арсенал» («от наглядности до действия»). Педагогам, работающим с детьми, остается лишь «сфотографировать» занятия «Учителя» и наложить на получившийся «негатив» свой материал с учетом возрастных особенностей обучающихся.

К сожалению, педагоги, работающие с детьми дошкольного возраста, чаще используют в работе традиционные методы обучения. Вывод был сделан на основе результатов изучения и анализа опыта коллег по материалам Интернета. Немногие из педагогов используют в практике активные методы обучения, и лишь единицы из них используют интерактивные методы обучения.

Общаясь с коллегами по данной проблематике, выяснила, что:

- 22% — не знакомы с игротехникой методов активного обучения;
- 31% — уверены, что эти методы неприменимы в работе с детьми дошкольного возраста;
- 28% — считают невозможным обучение детей из-за сложности правил проведения игр;
- 72% — думают, что применение этих методов в работе с детьми дошкольного возраста требует большой подготовительной работы со стороны педагога;

- 74 % — ответили, что «мнемотехника», лишь современное название «логических цепочек»;
- 86 % — видят зависимость от материально-технического оснащения;
- 32 % — использовали бы возможность включения ИКТ в учебно-воспитательный процесс.

Использование приемов и средств электронного обучения

Электронное обучение (англ. *E-learning*, сокращение от англ. *Electronic Learning*) — это система обучения при помощи информационных и электронных технологий. Определение специалистов ЮНЕСКО: «e-Learning – обучение с помощью интернета и мультимедиа».

К электронному обучению детей дошкольного возраста относится:

- самостоятельная работа с электронными материалами, с использованием персонального компьютера, планшета, мобильного телефона, интерактивного экрана, стола, телевизора и других;
- работа с локальными электронными учебными материалами;
- работа с учебными веб-ресурсами;
- доступность образования детей с ОВЗ, детям-инвалидам.

Использование приемов и средств электронного обучения на занятиях с применением активных и интерактивных методов обучения является основным эффективным средством современного занятия с целью повышения познавательной активности детей. Применение приемов и средств электронного обучения на занятии позволяет усилить мотивацию ребенка, сделать занятие привлекательным и по-настоящему современным. Электронное обучение позволяет ставить перед ребенком и помогать ему решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность. Сегодня электронное обучение является эффективным способом передачи информации, соответствующему качественно новому содержанию обучения и развития ребенка.

На своих занятиях я активно использую такие средства электронного обучения как интерактивную приставку MIMIO, документ-камеру, проектор, интерактивный экран, планшеты (демонстрация использования).

При дефиците времени на изготовление интерактивных упражнений использую такие веб-ресурсы как: <https://mersibo.ru/>, <http://www.igraemsa.ru/>, <http://igraem-detki.ru/> (демонстрация ресурсов).

Дидактические игры можно сделать самим используя интернет-ресурс <https://learningapps.org/> (демонстрация игры).

Один из принципов дошкольного образования — принцип наглядности — в полной мере реализуется на всех занятиях с демонстрацией слайдовых презентаций. Слайды, сделанные в программе Power Point, это удобный и результативный способ предоставить ребенку информацию (в т.ч. и об окружающем мире). Презентация совмещает в себе звук и красочное изображение, что значительно улучшает восприятие информации. Показ презентации можно сравнить с показом красивой детской книги, где на всех страницах большая яркая, зачастую анимированная картинка с подписью.

Целенаправленное и планомерное соединение информационных компьютерных технологий и активных, интерактивных методов обучения способно повысить эффективность реализации образовательной программы, качество систематизации знаний окружающего мира, познавательную активность дошкольников.

*Изучение возможностей и результатов применения
интерактивных методов и электронного обучения
в систематизации знаний дошкольников об окружающем мире*

Исследование проводилось на базе МАУДО ДЮЦ «Сказка». В начале 2016-2017 учебного года был проведен опрос, в котором детям сначала предлагалось описать на основе уже имеющегося опыта определенное время года, вид деятельности людей, жизнь животных и растений в это время года. Степень систематизации материала определялась по следующим критериям:

- понимание состава явления (количество названных ребенком составных частей явления, его признаков);
- понимание связей между явлениями (количество названных взаимосвязанных явлений, причин взаимосвязи явлений, объектов, деятельности и их классификация (группирование));
- наличие дополнительной внешней информации;

*Результаты применения интерактивных методов и электронного
обучения в систематизации знаний об окружающем мире*

Большую роль в процессе познания играет сравнение. Иногда детские сравнения поражают своей оригинальностью и вскрывают неожиданные результаты детской наблюдательности. Постепенное усложнение заданий на сравнение побуждает детей к подробному, всестороннему рассматриванию и обсуждению объектов сравнения.

Прием сравнения может быть использован и при реализации интерактивных методов на занятии. Например, изучая насекомых, рассматривая бабочку, стрекозу, муравья, ребята сравнивали их по внешнему виду, по способу передвижения, находили сходство и различие. При изучении насекомых воспитатель предлагает задание в подгруппах: собрать *коллаж* («На лугу», «У озера», «В саду», «На огороде»), заполнить *мнемотаблицы* (насекомые, которые жужжат, стрекочут, прыгают, бегают). Целесообразно использовать метод «Один – вдвоём – все вместе» для анализа строения тела насекомого, условий его проживания.

Для конкретизации и систематизации знаний детей о домашних и диких животных можно дать задания на сравнение и классификацию животных по приносимой ими пользе, по среде обитания, создавая *проект* («Зоопарк», «Домашний любимец»). Дети в своем проекте (газета, книжка-малышка с рисунками, фотографиями, статьями) стараются правильно и полно передать характерные признаки животного, способ его передвижения, среду обитания.

Увлекательно для детей и родителей проходит реализация проекта «Волшебная луковица», в процессе которого дети устанавливают

определенные связи: свет-тепло-вода-жизнь. Практическую значимость проект приобретает к 8 марта, когда луковичное растение начинает цвести.

В упражнении по классификации (группировании) объектов и явлений поможет *графическая аналогия*.

Понимание последовательности сезонных изменений в жизни растений вызывает некоторое затруднение даже у детей младшего школьного возраста. Часто они пропускают одно из звеньев процесса, указывают на первое и последнее звенья, выделяя лишь самое яркое, привлекающее их внимание. Использование мнемодорожек помогают детям узнать последовательность развития отдельного растения, явления, а также последовательность времен года. Задание на *мнемодорожке* требует от ребенка не только предметного действия, но и его объяснения: “Разложи по порядку картинки, покажи, что бывает раньше (сначала), что потом, и расскажи, почему ты так разложил”. Задание получают одновременно двое детей, все остальные проверяют, насколько правильно и быстро они его выполняют.

Во время проведения «*Мозгового штурма*» по выработке решения спасения планеты от экологической опасности попытки объяснить причины явлений, самостоятельно обобщить свои знания и применить их свидетельствуют о развитии познавательной активности, логичности мышления детей, о развитии воображения.

Дети дошкольного возраста могут в доступных им пределах проникнуть в сущность явления и понятно для слушающих выразить ее, т.е., как говорят психологи, элементарная предметно-понятийная соотнесенность высказывания. Включение «*Микрофона*» служит основой для развития и совершенствования связной речи. Микрофон в руке выступающего ребенка – «табу» для выкриков с места. Применение этого метода развивает толерантное отношение к личности выступающего, его мнению.

Для упражнения детей в классификации явлений природы по сезонам организуется тематическая «*Выставка*», экспонатами которой становятся картинки (в т.ч. и детские рисунки), изображающие сезонные явления в неживой природе, растительном и животном мире, труде и быте людей. Роль экскурсоводов по очереди играют дети. Классификация картинок, изображающих резко отличающиеся сезоны, обычно не вызывает затруднений. Но, правильно распределяя картинки по сезонам, дети значительно труднее воспринимают природные изменения в переходные времена года. Они не сразу понимают необратимость развития сезонной жизни природы, поэтому педагог может провести выставку несколько раз, изменяя постепенно сюжетное наполнение картинок. Проведение выставки поможет в уточнении знаний детей об особенностях этих сезонов, развитии умения обобщать. Выставка наглядно «проявит» причинно-следственные и временные связи, восприятие которых вызывает у детей затруднение при применении традиционных методов обучения.

После проведения вышеописанных занятий с использованием активных и интерактивных методов детям было предложено

последовательно описать время года (осень), вид деятельности людей, жизнь животных и растений в это время года. Данный повторный опрос был проведен в начале этого учебного года после того, как с детьми проводились занятия по изучению материала с использованием активных и интерактивных методов обучения. Через неделю проводился контрольный эксперимент.

Результаты сравнивались с такими же описаниями, но сделанными детьми до проведения занятий с использованием активных и интерактивных методов.

Заключение

Таким образом, результаты исследования показывают, что применение интерактивных методов и электронного обучения при систематизации знаний дошкольников об окружающем мире дает ощутимые положительные результаты, а именно:

- улучшает понимание ребенком структуры и взаимосвязи составных частей объекта или явления;
- позволяет выявить скрытые связи между явлениями, объектами и сделать их доступными пониманию ребенка;
- развивает умение классифицировать, группировать объекты, явления, предметы;
- повышает наблюдательность ребенка, дает ему возможность заметить особенности окружающего мира;
- формирует цельное представление об экосистемах и временах года;
- совершенствует речь (умение связно, последовательно излагать содержание усвоенной информации, составлять логические высказывания, доказывать правильность своего ответа);
- развивает самостоятельность в сборе информации;
- повышает уровень коммуникативных умений и навыков (взаимодействие друг с другом, умение слушать и слышать ответы, дополнять их, помогать в случае необходимости, сотрудничать со взрослыми людьми, с родителями).

В ходе исследования было выявлено, что все формы использования активных и интерактивных методов обучения (а именно: *коллаж, мнемодорожки, метод «Один-вдвоём-все вместе», проект, графическая аналогия, «Мозговой штурм», «Микрофон», «Карусель», «Выставка»*) дают примерно одинаковые результаты в систематизации знаний об окружающем мире, активизируя познавательную деятельность детей.

Кроме того, установлено, что применение активных и интерактивных методов является возможным и актуальным в связи с уровнем умственного развития детей дошкольного возраста. Именно в этом возрасте дети достигают уровня умственного развития, достаточного для того, чтобы успешно применять интерактивные методы и электронное обучение для систематизации знаний об окружающем мире.

Предлагаю активно использовать интерактивные методы и электронное обучение в практике дошкольного обучения и воспитания во всех

направлениях, поскольку данные методы позволяют не только систематизировать знания дошкольников об окружающем мире, но и позволяют эффективно развивать познавательную активность детей дошкольного возраста.

Литература, рекомендуемая педагогам:

1. Гурьева Н. Упражнения по мнемотехнике. - Санкт-Петербург: "Светлячок", 2000.

Ресурсы, используемые при подготовке выступления:

1. Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания: М., 1986.

2. Венгер Л. А., Дьяченко О.М. и др. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М., 1989.

3. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. -М.,1980.

4. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. - М.,2000.

5. Возрастные особенности детей. <http://infula.ru/s1/376-vozzrastnye-osobennosti-detejj.html>

6. История развития активного обучения. <http://ru.wikipedia.org>

7. Книги по психологии и педагогике. <http://www.pedlib.ru>

Использование учебных пособий для развития сенсомоторики у детей в условиях реализации программы дополнительного образования естественнонаучной направленности

Шиманчук Н.А.,

педагог дополнительного образования МБУ ДО «Станция юных натуралистов», Солнечный муниципальный район.

Ключевая цель приоритетного направления «Доступное дополнительное образование для детей» заключается в создании для всех детей доступной образовательной среды, включая обучение по техническим естественнонаучным программам, в том числе, детей с особым уровнем здоровья, находящихся в сложных жизненных ситуациях.

При этом сенсорное развитие ребенка является способом познания окружающего мира, в основе которого лежит работа органов чувств. Ощущения дают им представление о разнообразных свойствах окружающей среды и помогают формировать целостные образы предметов.

Так, зрительное восприятие предполагает различение объектов окружающего мира по цвету, форме, размеру.

Кожное восприятие включает в себя тактильные ощущения (различение предметов по фактуре – гладкое/шершавое, твердое/мягкое), осязательные ощущения (определение формы предмета на ощупь – плоское/объемное), температурные ощущения, барические ощущения (вес, тяжесть).

Сенсорное развитие с одной стороны составляет фундамент общего умственного развития ребенка. С другой — имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребенка как в дошкольном учреждении, так и в школе.

Не стоит путать понятия мелкой и крупной моторики, сенсорики. Они взаимосвязаны, развиваются в организме ребёнка параллельно, но отличаются друг от друга.

Мелкая моторика — это скоординированные действия кистей и пальцев рук, которые выполняются в совокупности с нервной, костной, зрительной и мышечной системами. Другими словами, это способность манипулировать маленькими по размеру предметами, при которой задействованы только мелкие мышцы организма.

Крупная моторика — это движения крупных мышц организма, основа физического развития ребёнка: ходьба, прыжки, повороты тела, бег и другие активные действия.

Реализуя дополнительную общеразвивающую программу «Лесная школа» для детей-дошкольников и адаптивную дополнительную программу «Мир на ладонях» для детей с разными нарушениями в развитии — различными по характеру и глубине отклонений в развитии сенсорной сферы, а также речевого и интеллектуального развития, мы используем учебные пособия — *сенсорные пальчиковые дорожки, тактильные книжки*.

В единстве с сопроводительной речью педагога, данная работа способствует фиксации приобретенного ребенком сенсорного опыта, расширяет и обобщает знания. Введение в словарь ребенка названий разных признаков исследуемых предметов помогает развить способность к сравнению — важнейшей мыслительной операции.

Усвоив тот или иной признак предмета в одном виде деятельности, ребенок использует его в других видах деятельности, поэтому важно, чтобы сенсорное воспитание включалось во все моменты жизни ребенка, в разные виды деятельности. В процессе развития восприятия необходимо включать разные органы чувств, вызывать положительный эмоциональный отклик, побуждать к самостоятельности.

Работая со старшими дошкольниками по программе «Лесная школа», я обратила внимание на недостаточность развития сенсомоторных навыков и мелкой моторики рук.

Мелкая моторика начинает развиваться уже с рождения: сначала малыш рассматривает свои руки, потом учиться сжимать и разжимать пальцы, управлять ими, чтобы схватить игрушку или находящийся рядом предмет. По мере взросления он понимает, как правильно держать кисть или карандаш, учится рисовать, а ближе к 6-7 годам пробует писать. Конечно, некоторые моменты ребёнок сможет изучить сам, т.к. все дети любознательны и проявляют интерес к незнакомым предметам.

Учёные настаивают на том, чтобы с ребенком занимались посредством специальных игрушек и заданий, выполняли упражнения, способствующие совершенствованию мелкой моторики рук и сенсорики.

Исследуя опыт педагогов по данной теме, я обнаружила использование следующих учебных пособий: *тактильные книжки для слепых и слабовидящих детей, сенсорные пальчиковые дорожки*. Для изготовления таких пособий нужны определенные навыки. Поэтому начала с малого: изготовление сенсорных (пальчиковых) дорожек.

Пальчиковые дорожки представляют собой ряд упражнений, с помощью которых у ребенка развиваются и совершенствуются движения кистей и пальцев рук. Пальчиковые дорожки хорошо использовать для гимнастики или пальчиковых игр для укрепления мышц и развития координации.

При их пошиве использую различные материалы: пластиковые и деревянные пуговицы, резиновые фигурки животных, бусины, помпоны из ниток, тесьму. Проходя пальчиками по дорожке, мы попутно изучаем природные объекты, которые были использованы при изготовлении той или иной дорожки.

Для развития сенсомоторных способностей детей также используют «Тактильные или таинственные мешочки», которые можно наполнить различными предметами: крупами, камушками, ракушками, фигурками животных.

Сенсорно-моторные функции развиваются в тесной и не разрывной взаимосвязи с двигательными навыками.

Для детей дошкольного возраста важно стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с моторной активностью. Ребенка необходимо обучать изучению окружающего мира с помощью наиболее развитых психических процессов таких как: зрение, слух, движения рук. Эта задача выполняется в ходе игровой деятельности на занятиях.

В нашем учреждении обучается ребенок — инвалид по зрению. Так как с обучением в специализированной школе в семье возникли проблемы, то Ларисе К. пришлось обучаться в обыкновенной школе. Тех занятий, которые она посещает в школе, недостаточно и поэтому, ребенок обучается в образовательном учреждении по адаптивной программе «Мир на ладонях». Вот тут и пригодилось учебное пособие «Животные леса». Исследуя фигурку животного руками, Лариса пыталась определить, что это за животное. Попутно я рассказывала об этом животном. Для развития не только сенсорного восприятия, но и мелкой моторики рук, в ход пошли косточки от ягод и фруктов, фасоль, бисер, различные коллекции: «Ракушки», «Мхи и лишайники», «Виды бумаги», «Виды ткани» и многое другое.

Письмо по системе Брайля требует сильных рук и чувствительных пальцев. Дети с нарушением зрения часто затрудняются совершать мелкие действия, поисковую деятельность, воспринимать рельефные изображения, а это основа чтения и письма по Брайлю. От уровня развития осязания и

мелкой моторики кистей и пальцев рук зависит успешность овладения чтением и письмом по Брайлю.

Осязание — одна из важнейших составляющих сенсорной организации человека.

Рука чувствует плотность тела, его гладкость, шероховатость и степень нагретости. Рука, ощупывающая предметы, дает слепому все, что дает нам глаз, за исключением окрашенности предметов.

Дети, работая с данными учебными пособиями, могут выполнять с ними ряд заданий:

- ✓ пощупать,
- ✓ распознать,
- ✓ погладить,
- ✓ понюхать,
- ✓ раскладывание и складывание разборных игрушек,
- ✓ складывание из камушков, пуговиц, пробок на фоновой бумаге и другие операции.

Учебные пособия, предусмотренные и приготовленные мной для работы с ребенком-инвалидом, считаю эффективным и в применении на занятиях с дошкольниками.

Таким образом, целенаправленная, систематическая и планомерная работа с использованием учебных пособий *«сенсорные пальчиковые дорожки»*, *«тактильные книжки»* по сенсорному развитию и развитию мелкой моторики рук у детей способствует формированию интеллектуальных способностей, полноценного восприятия окружающего мира.

Внеаудиторная работа кружка «Удивительные растения»

Бабст В.Е.,

преподаватель,

КГБ ПОУ «Вяземский лесхоз-техникум им. Н.В.Усенко».

Мною разработана и апробирована программа кружка по дендрологии и лесоведению «Удивительные растения». Роль растений в жизни человека очень велика. Растительный мир земного шара ежегодно продуцирует миллионы кубометров кислорода. Древесная растительность, кроме того, представляет собой огромную материальную ценность как источник важнейшего сырья.

Велико влияние древесной растительности на психофизиологическое состояние человека. В общении с природой быстро снимается нервное возбуждение снижается усталость.

Программа применима для студентов 2 курса специальности «Лесное и лесопарковое хозяйство» (35.02.01).

Данная программа расширяет и углубляет курс дендрологии и лесоведения, развивает интерес к дисциплине, имеет практическую направленность.

Теоретические основы исследования. Кружок «Удивительные растения», его назначение.

К курсу кружка предъявляются следующие требования:

- краткосрочность (месяц, четверть, полугодие);
- содержание курса должно включать информацию двойного характера: расширяющую сведения по учебной дисциплине и знакомящую студентов со способами деятельности, необходимыми для успешного освоения программы кружка. Кроме того, содержание курса может включать оригинальный материал, выходящий за рамки учебной дисциплины.

Задачи курса:

- дать студенту возможность реализовать свой интерес к выбранному предмету;
- уточнить готовность и способность студента осваивать выбранный предмет на повышенном уровне;
- создать условия для подготовки к экзамену.

Кружок по дендрологии «Удивительные растения» даёт студентам возможность реализовать свой интерес к дисциплине, познакомиться со способами деятельности и получить представление о специальности, связанной с дендрологией и лесоведением, охраной и защитой леса.

Курс опирается на знания и умения, полученные учащимися при изучении дендрологии. В процессе обучения предполагается приобретение учащимися опыта поиска информации по предлагаемым вопросам. Студенты совершенствуют умения по подготовке рефератов, докладов, презентаций, сообщений по выбранным темам, практики на дендрологическом участке, составление проектов. Конкретные знания являются ключом к получению новых знаний.

Данный курс ставит задачу научить студентов работать с информацией. Важная задача преподавателя — развить индивидуальность студентов.

Курс предлагает совместную работу студентов по получению знаний.

Основная концепция курса заключается в:

- сравнительно-эволюционной направленности курса. При рассмотрении вопросов строения древесно-кустарниковых пород основное внимание уделяется у студентов эволюционного мышления при изучении живой природы во всех её проявлениях;

- использовании современных данных о дендрологии — экологической направленности курса. Важно сформировать твёрдое убеждение у обучающихся к природоохранительной работе;

- в большом объёме практических и семинарских занятий. Эта часть курса предполагает широкое использование иллюстрированного материала (схемы, фотографии) на занятиях (при составлении проекта озеленения). Использование компьютерного класса.

Главная мотивация работы — это познавательный интерес. Знания проверяются с помощью тестовых контрольных работ. При изучении отдельных тем учащиеся составляют обобщающие схемы, таблицы, кластеры. Итогом выполнения практических работ являются отчёты с выводами, рисунками. На этапе исследовательской работы оценивается уровень теоретической и практической подготовки к исследованию, способность правильно оформить и эффективно представить его результаты.

В качестве основного образовательного результата выступает сформированная система базовых ценностей:

- жизнь, здоровье, человек, знание, труд, терпение, успех;
- умение оперировать знаниями;
- эмоциональное отношение к окружающему миру, восприятие и отношение к нему как значимому условию своего собственного благополучия и успеха.

Основной акцент при изучении вопросов курса должен быть направлен на активную работу студентов в классе в форме диалога преподаватель-студент, активного обсуждения материала.

Основные положения и принципы дендрологии как науки.

Наука, изучающая древесные и кустарниковые растения, называется дендрологией. Но фактически объектами изучения современной дендрологии являются виды и формы не только деревьев и кустарников, но и полукустарников, кустарничков, древовидных и кустарниковых лиан, стланиковые и подушковидные древесные растения. Эта наука знакомит нас с древесно-кустарниковыми декоративными и лесными растениями, их внешними признаками, отношением к окружающим условиям, декоративными свойствами.

Некоторые растения выделяют летучие вещества – фитонциды, убивающие болезнетворные микробы. Деревья и кустарники уменьшают нагревание стен зданий, тротуаров, их испарения, увлажняют воздух.

Лесопосадки укрепляют оползни, осыпи. Зная особенности растений, можно подобрать наиболее подходящие деревья и кустарники для посадки в разных зонах. По каждому виду растений необходимо знать следующие данные:

- группа, к которой относится данная порода;
- происхождение растения, его родина;
- высота;
- характерные признаки, отличающие растение от других (форма, и цвет ствола, кроны, листьев, цветов, плодов);
- долговечность;
- быстрота роста;
- условия произрастания (отношение к почвам, влаге, свету, теплу);
- время цветения и плодоношения.

Дендрология до недавнего времени была важна для специалистов лесного и лесопаркового хозяйств. Но в настоящее время знания дендрологии

важны всем, кто занимается озеленением своих дач, домов, улиц, населённых мест для создания устойчивых зелёных насаждений с высокими эстетическими и санитарно-гигиеническими свойствами.

В дендрологии также изучаются древесные растения, имеющие большое пищевое значение. Также в курсе дендрологии предусмотрено ознакомление с редкими и исчезающими видами древесных растений, нуждающихся в особых мерах по их сохранению.

Кружок базируется на таких разделах ботаники, как морфология, анатомия и систематика растений, тесно связан с курсами общей экологии, охраной и защитой лесов, лесоразведением и воспроизводством лесов, почвоведением.

Необходимо уделять больше внимания хвойным породам, которые наряду с сохранением круглогодичной привлекательности поглощают углекислый газ и выделяют кислород при сравнительно низких температурах воздуха. Следует учитывать и то немаловажное обстоятельство, что хвойные породы гораздо лучше гасят шумы, улавливают пыль, копоть.

Дендрология позволяет вплотную приблизить к городскому жителю элементы природных пейзажей. Поэтому современное озеленение — это эффективное, гармоничное сочетание и рационально-художественное размещение различных древесно-кустарниковых пород, газонных трав и цветочно-декоративных растений с учётом их эколого-биологических особенностей и декоративных достоинств.

Методика кружка «Дендрология и лесоведение».

Целью кружка «Дендрология и лесоведение» является развитие практических умений и навыков по созданию зелёных насаждений с выполнением комплекса работ агротехнического и инженерно-строительного характера и мотивационной основы для осознанного выбора биологического профиля обучения. Кружок представляется особенно актуальным, так как вооружает студентов знаниями по дендрологии и лесоведению, необходимыми для применения в дальнейшей жизни дома и на производстве.

Глубокому усвоению знаний способствует целенаправленное и последовательное решение различных познавательных задач, формирование у студентов практических умений. На каждом уроке следует применять различные методы, приёмы и средства обучения: лекции, беседы, семинары, самостоятельные работы студентов, краткие сообщения, презентации. Целесообразно так строить обучение, чтобы учащиеся сами приходили к правильным выводам, что будет способствовать переходу знаний в убеждения. Учащимся предлагаются темы рефератов, экскурсии с целью самостоятельного использования дополнительной (литературы) информации. Особое значение при изучении этого курса приобретают систематизация и обобщение формируемых понятий, проверка усвоенных знаний. С этой целью в заключении курса проводится итоговое практическое занятие (урок-игра).

Курс готовит студентов для дальнейшего продолжения образования, жизненного социального и профессионального самоопределения.

Новизна программы состоит в реализации комплексного подхода к усвоению учащимися методов и способов проведения проектных работ, от теоретических умений до узкопрактических навыков (оформление исследовательских работ, проектирование и т.д.).

**Программа «Экология планеты Земля»
в системе образования:
детский сад-школа-техникум —
в аспекте интеграции профильного обучения,
на примере опыта работы КГБ ПОУ ВЛХТ**

Ручий Н. Д.,

преподаватель спец дисциплин , КГБ ПОУ «Вяземский лесхоз-техникум им. Н.В.Усенко».

С 2014 года КГБ ПОУ «Вяземский лесхоз-техникум им. Н.В.Усенко» вступил на этап сетевого взаимодействия с одной из школ г. Вяземский (МБОУ ООШ №3). Программа интеграции профильного обучения назревала давно и частично внедрялась в районе на этапах экскурсионного и элективного образования для детских садов и школ.

Изучение окружающего мира и его составляющих – растений и животных – помогает ребёнку по-новому взглянуть на природу. Знание закономерностей её развития помогает бережнее относиться к окружающему миру.

Ребёнок душой чувствует природу, тянется к взаимодействию с ней, всё воспринимает с любовью. Испытывает восторг, наблюдая за тем или иным явлением природы или животным. Непосредственно в соприкосновении с природой у ребёнка развивается наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие окружающего мира.

Актуальность разработанной программы продиктована также отсутствием в теории и практике в начальной школе единой, рассчитанной на весь период обучения, образовательной программы с экологической направленностью. В начальной школе есть предмет «Окружающий мир», на уроках которого дети знакомятся с природой, причём знания даются в общем виде, изучаются общие законы природы. При этом теряется самое главное: за общим мы порой не видим отдельное, конкретное. Дети часто не знают о тех растениях, грибах, рыбах, птицах, зверях, которые их окружают. Предлагаемый материал о природе, животном мире и экологических проблемах родного края отличается новизной. Он предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие творческих способностей учащихся.

Программа «Экология планеты Земля» эколого-биологической и учебно-познавательной направленности с практической ориентацией разработана для учащихся начальной школы 1-4 классов.

В программу включены: темы занятий, содержание работы, формы итогового контроля, опыты и практические работы, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки, разработка и создание экознаков, знакомство с определителями, гербаризация, составление коллекций, памяток, защита проектов и пр.

Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

Практическая направленность курса осуществляется через исследовательские задания, игровые задания, практикумы и опытническую работу.

Данная программа способствует формированию ценностных ориентиров учащихся, развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма, развитию широких познавательных интересов и творчества.

Я, как преподаватель спецдисциплин лесозащитной направленности, стремлюсь к конкретной живой работе с детьми разных возрастов. Начинала свою работу с выпускниками детского сада и учащимися начальных классов общеобразовательной школы и, продолжая линейку, подошла к работе с детьми и подростками среднего звена.

Для детей разных возрастов существуют различные методики и приемы в работе. Если взять детей младшего школьного возраста, то, естественно, им интересней всего те направления, в которых используются игровые формы, помогающие детям через волшебный мир игры прикоснуться к изучаемому предмету, углубиться в него. Большую роль в работе с детьми этого возраста играет и использование наглядно-раздаточного материала.

В своей работе я стараюсь не только предоставить материал для изучения, но и настолько заинтересовать своих учеников, чтобы они стремились к созданию коллекций, гербария и наглядных пособий, что является первой ступенькой на длинной лестнице, ведущей к дальнейшему изучению заинтересовавших предметов и, как следствие, в появлении будущего профессионала не только лесного хозяйства, но и экологической направленности в целом.

Следующая возрастная категория — дети от 9 до 12 лет. Отрадно заметить, что многие ребята по-настоящему заинтересовались теми предметами и проблемами, которые мы изучаем. Доказательство тому — написание стихов и сочинений на экологическую тему, создание рефератов, соответствующих возрасту ребенка, участие в фотовыставках и конкурсах различных форм и уровней. Ребята активно участвуют в конкурсах краевого «Биолого-экологического центра» г. Хабаровск, тесно сотрудничают с

краевым учебно-методическим объединением по экологическому воспитанию, руководителем которого является преподаватель нашего техникума Ю.А. Глотова (фотоконкурс, ландшафтное озеленение). Есть у нас опыт и научно-исследовательской работы. В Вяземском районе проходит районная научно-практическая конференция «Совята», на которой в 2015 году мы представили работу «Редкие и исчезающие представители дендрофлоры Вяземского района». Работа направлена на исследование биологического видового присутствия бархата Амурского на территории Вяземского района. В создании данной работы активно принимали участие преподаватели техникума и работники учебного лесного хозяйства.

Помимо теоретических знаний и развития творческих способностей, школьники выполняют и необходимый практический минимум. Я считаю, что помощь зимующим птицам, озеленение, разбивка цветников, определение санитарного состояния деревьев, растущих на пришкольной территории — дело не только хорошее, но и нужное в современном воспитании экологической направленности. Особенно, если бок о бок работают школьники, студенты и профессионалы. Такую большую работу мы активно проводим совместно с Ю.А. Глотовой и руководителем Аванского лесничества Шевцовой А.А., которые неоднократно помогали нам проводить беседы среди школьников о защите леса и его обитателей, а так же предоставляли посадочный материал для озеленения школьного двора.

Одним из ответственных мероприятий для ребят стало участие в неаудиторном занятии, посвящённому «Международному дню защиты животных». Полноценный урок по призыву к защите диких животных совместно со студентами техникума и преподавателями был отработан в стенах учебного заведения.

Я рада, что мы нашли общий язык, и об этом говорит следующий факт: не менее 60% выпускников школы №3 являются студентами нашего учебного заведения.

И, может быть, главное даже не это. Главное, что дети в наш век повальной компьютеризации заинтересовались живым делом; научились видеть, любить и понимать то, что вечно и прекрасно, то, что незыблемо во веки веков — природу!

Эвристическое образование

как инновация в дополнительном образовании детей

Спицына Н.В.,

педагог-организатор МБОУ Центр детского творчества «Паллада»,
г. Советская Гавань.

Инновационные процессы в дополнительном образовании связаны с поиском и освоением новых методов, технологий, средств, программ. Особое место отводится организации взаимодействия между педагогами и обучающимися. В подобной деятельности предполагается поиск новых

подходов к дополнительному образованию, благодаря которым формируется нешаблонное творческое мышление детей, и, в максимальной степени, происходит раскрытие природных задатков.

Педагогу дополнительного образования для работы с обучающимися недостаточно использовать только традиционные методы. Образование шагнуло далеко вперёд, да и для современного социума предпочтительны люди всесторонне развитые. В связи с этим, все большую популярность приобретают новые педагогические приёмы, методы и технологии. Опора на эвристическое образование стала инновацией в дополнительном образовании обучающихся Центра детского творчества «Паллада» в Советско-Гаванском районе.

Эвристический метод обучения (от греческого, «отыскиваю», «нахожу», «открою») — частично-поисковый метод, предполагающий организацию поисковой, творческой деятельности обучающихся. При эвристическом подходе способ изучения нового предполагает познание неизвестного частично самостоятельно. При этом педагог — не «учитель» в прямом понимании слова, а наставник, тьютор. Его задача — направить по правильному пути, рекомендовать, но не предоставлять информацию в готовом виде.

Наиболее выразительной формой такого метода является эвристическая беседа, состоящая из серии взаимосвязанных вопросов, каждый из которых служит шагом на пути решения проблемы и которые требуют от обучающихся осуществления небольшого поиска.

Применение эвристического подхода в обучении делает занятия в дополнительном образовании более разнообразными, познавательными и увлекательными. Важно, что такой подход помогает развивать творческие способности и нестандартное мышление учащихся.

Целью эвристического обучения является не передача обучающимся опыта прошлого, а создание ими личного опыта и продукции, ориентированной на конструирование будущего в сопоставлении с известными культурно-историческими аналогами.

Главной задачей эвристического обучения является создание обучающимися новых образовательных результатов: сочинений, идей, поделок, исследований, художественных произведений и так далее.

На занятиях объединения «Экология растений» педагог О.Ю. Зенкова предлагает ребятам поработать над созданием новых моделей (проектов) — «Фруктовый сад моих предков», «Аптека на подоконнике», «Огород военного времени», «Весенний сон будущего».

Эвристические занятия предполагают выполнение заданий учащимися, направленных на их творчество. Ребята мастерской «Фантазёры» под руководством педагога Е.А.Кузнечихиной изобрели свою «Лососевую Азбуку», составили экологический квест к ней, разработали мастер-класс «Наш друг Лосось».

Творческие работы — это тоже форма эвристического обучения, когда учащимся даётся задание творческого характера, которое они способны выполнить в течение одного-двух занятий, а возможно, и пару месяцев. Это могут быть итоговые работы в объединениях художественно-эстетической направленности.

Ещё одна форма обучения — «погружение». Когда в течение некоторого времени происходит виртуальное, эмоциональное проникновение, например, в определённое историческое событие или эпоху, как на занятиях педагога дополнительного образования Л.Ю. Ласуниной в объединении «Юный историк-краевед». При этом обеспечивается личностное познание культурного, природного или другого образовательного объекта.

Метод символического видения применяет на занятиях объединения «Доктора природы» педагог Т.Г. Масалова: вместе с учениками наблюдают за каким-либо объектом природы с целью изучения признаков и изображают его символ в любой форме (графической, словесной).

На занятиях объединения «Экология человека» (руководитель Н.В. Спицына) часто используется метод эвристических вопросов. Задаются 7 ключевых вопросов: «Кто? Что? Где? Зачем? Как? Чем? Когда?» для того, чтобы найти сведения о каком-либо объекте или событии (о влиянии зелёных насаждений на здоровье, о репродуктивном здоровье подростков, о вреде наркомании, курения, алкоголизма и т.д.). При этом используются различные источники информации.

Эффективность эвристического обучения просматривается в увеличении роли самостоятельности в образовательном процессе, в повышении инициативности детей, появлении положительной внутренней мотивации в процессе поиска решения проблем, в формировании творческого подхода к решению задач.

При групповой организации работы учащихся объединения «Юный эколог-исследователь» (руководитель О.В. Баутина) происходит укрепление межличностных отношений, развивается взаимодействие в коллективе, повышается самооценка детей. Ребята организованно участвуют в проведении природоохранных акций, помогают друг другу в исследованиях.

Применение эвристических форм и методов принятия решений дают возможность самореализации учащихся в процессе обучения: повышается уровень усвоения нового учебного материала. Такие мониторинговые исследования проводит педагог М.П. Михайленко среди детей объединения «Пути взросления».

Вместе с тем, нужно учитывать, что эвристические методы нужно использовать в разумных пределах. Необходимо помочь тем ребятам, которые не смогли выполнить на занятиях поставленные задачи. Нужно попытаться сформировать у детей умения и навыки, которые пригодятся им для самостоятельного решения проблемы.

Эвристическое обучение универсально и применимо во всех направлениях в дополнительном образовании детей.

Все инновации в образовании касаются развития самостоятельности подрастающего поколения, их желания постигать достижения науки, культуры, использовать в повседневной жизни навыки и умения, сформированные в процессе учебной деятельности.

Технология проведения бинарного занятия, как средство повышения качества дополнительного образования

Чичур Н.П.,

педагог дополнительного образования, методист,
МБОУ ДО ЦВР п. Ванино

*«Науки разделены не естественным путём,
а лишь из соображений удобства.
Природа не заинтересована в подобном разделении,
и многие интересные явления лежат именно
на стыке разных областей науки».*
Р. Фейнман

Чтобы завладеть вниманием современных детей, надо их, прежде всего, удивить, заинтересовать. Как сделать занятие таким, чтобы каждый ребёнок ждал новой встречи с педагогом? И возможно ли это? Здесь на помощь приходят новые формы занятий.

Сравним занятие в прошлом и сейчас

Элемент	В прошлом	Сейчас
Учащийся	<ul style="list-style-type: none">- приобретал знания и навык;- получал информацию в большом объеме;- ориентировался на объем материала;- не имел возможности выбора;- принимал цели образования в готовом виде;- стремился избежать контроля.	<ul style="list-style-type: none">- саморазвивается и самосовершенствуется;- приобретает знания в деятельностной форме с акцентом на будущую занятость;- имеет возможности выбора программ и даже предметов;- ставит и формулирует свои собственные цели и способы их достижения;- стремится к своевременному и объективному контролю.

Процесс обучения	<ul style="list-style-type: none"> - передача опыта и знаний; - обучение на основе устоявшихся знаний; - использование методов воспроизводства, натаскивания, репетиторства; - жесткость учебных и образовательных программ. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное развитие учащихся, становление личности, самосовершенствование; - обучение на основе критического, аналитического, логического мышления; - обучение способам продуктивной деятельности, способам добычи знаний; - гибкость учебных и образовательных программ.
Результат	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка обучающихся к будущей планируемой жизни; - редкие нововведения сверху. 	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для комфортной жизни в данном коллективе; - формирование инновационных потребностей самосовершенствования и совершенствования окружающего мира; - постоянный инновационный процесс в образовательных программах, методах, технологиях, формах образовательного процесса.

Для более полного, насыщенного образовательного процесса на учебных занятиях активно используются современные педагогические технологии, интеграционные формы.

В рамках интегрированной образовательной технологии наиболее интересны **бинарные занятия**. Они являются сплавом из различных педагогических технологий.

Бинарные уроки (занятия) – одна из форм интеграции предметов и реализации межпредметных связей.

Бинарные занятия – что это такое?

- Нетрадиционный вид занятия.
- Занятие по теме ведут два или несколько педагогов.
- Рассматривается общая проблема и решается через материал двух учебных предметов.
- Может быть одной из форм проекта. Обычно это межпредметный внутренний краткосрочный или средней продолжительности проект.
- Такие занятия позволяют интегрировать знания из разных областей для решения одной общей задачи и дают возможность применить полученные знания на практике.

Заключение (рефлексия) — подведения итогов, оценка работы учащихся.

Что дает бинарное обучение?

- Повышение качества профессиональных знаний и формирование профессиональных умений, навыков.
- Повышение познавательной и практической активности.
- Снижение числа случаев механического заучивания материала.
- Уменьшение у учащихся потребности в консультациях педагогов.
- Усиление самоконтроля учащихся в процессе выполнения работы.
- Усиление способности учащихся работать по обобщенному алгоритму.
- Повышение творческой активности.
- Устраняется дублирование в теоретическом и производственном обучении.
- Повышается воспитательная роль обучения.

Эффективность бинарных занятий

- Соединения педагогических усилий и мастерства двух педагогов.
- Активно задействуется творческий потенциал учителя и учащихся.
- Динамичность, смена видов деятельности на уроке.
- Повышение мотивации и заинтересованности учащихся, внимание поддерживается на высоком уровне.
- Нетрадиционный подход к изучению учебного материала, форма проведения занятия увлекательна и нестандартна.
- Экономия учебного времени.

Главный смысл бинарного занятия заключается в подготовке человека к самостоятельной практической деятельности.

Бинарное занятие — это высшая форма реализации новых образовательных стандартов, т.к. позволяет достичь метапредметных результатов и совершенствовать метапредметные компетентности учащихся.

Список использованных источников:

1. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. О.Е. Лебедева. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 256 с.
2. Евладова, Е.Б. Интеграция общего и дополнительного образования: Практическое пособие /Под ред. Е.Б. Евладовой, А.В. Золотаревой, С.Л. Паладьевой. – М., 2016. – 296 с.
3. Евладова Е.Б. Дополнительное образование детей: учебник для студ. пед. училищ и колледжей – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 349 с.
4. Статья «Бинарный Урок – Как средство повышения интенсивности познавательной деятельности при подготовке педагогических кадров». Можанина Н. Е. [Электронный ресурс]:URL: <http://oqu-zaman.kz/?p=6184>(дата обращения 10.12.2017г.).
5. Статья «Интегрированные и бинарные уроки». [Электронный ресурс]:URL: <https://multiurok.ru/files/intieghrirovannyie-i-binarnyie-uroki-cto-obshchieho-i-v-chiom-raznitsa.html>(дата обращения 28.02.2018г.).

6. Статья "Бинарный урок в системе современного образования". [Электронный ресурс]: URL: <https://infourok.ru/statya-binarniy-urok-v-sisteme-sovremennogo-obrazovaniya-738991.html> (дата обращения 26.02.2018г.).
7. Тавстуха, О.Г. Методическое сопровождение профессионального самоопределения учащихся в предпрофильной подготовке: учеб.-методическ. пособие /О.Г. Тавстуха, А.А. Муратова. – Оренбург: изд-во ОГПУ, 2008. – 212с.
8. Тавстуха, О.Г. Становление экологической культуры учащихся в учреждении дополнительного образования детей: Монография /О.Г. Тавстуха. – Оренбург, 2001. – 260 с.
9. Щетинская, А.И. Теория и практика современного дополнительного образования детей: Учеб. пособие /А.И. Щетинская, О.Г. Тавстуха, М.И. Болотова. – Оренбург, 2001. – 404 с.

Научно-исследовательская деятельность как основной инструмент формирования экологической культуры

Царенкова Н.А.,
педагог дополнительного образования ПДО МБОУ ДОД ЦТД,
Хабаровский муниципальный район.

«Природа не храм, а мастерская» — утверждал герой знаменитого романа И.С.Тургенева «Отцы и дети», и именно так долгое время мы относились к окружающей среде. Забывая, что нельзя существовать без чистой воды и чистого воздуха. Опасность происходящих в природе изменений заставляет задуматься над тем, что необходимо сделать для того, чтобы окружающий мир оставался благоприятным и безопасным для человека. Одним из основных условий существования современного общества является воспитание экологической грамотности личности.

Еще недавно руководство проектной и исследовательской деятельностью обучающихся было уделом энтузиастов.

На основании Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» государство обязывает педагога в части экологического образования и воспитания школьников, на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника основной школы»), который осознано выполняет правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды.

Педагогу необходимо соответствовать высоким требованиям. Использовать в своей работе серьезную поддержку со стороны методиста учреждения, своевременно проходить квалифицированные курсы переподготовки и самообразования.

Будучи учителем и педагогом дополнительного образования по естественнонаучной направленности мною пройдены различные курсы переподготовки и повышения квалификации: «Экология: теория и методика преподавания в образовательной организации», «Работа с одаренными

детьми на уроках биологии», «Экологическое образование воспитание школьников в контексте ФГОС», «Проектная и исследовательская деятельность как способ формирования метапредметных результатов обучения в условиях реализации ФГОС», «Организация внеурочной деятельности в рамках ФГОС».

Естественнонаучная направленность предметов химии, биологии и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Друзья природы» способствует овладению учащимися экосистемной познавательной модели и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды, осознания значимости концепции устойчивого развития, ответственного и бережного отношения к окружающей среде.

Учебно-исследовательскую деятельность учащихся представляю в нескольких видах.

Например, на занятиях применяю такие виды деятельности, как:

— *исследовательский метод* — решение задач с применением таких элементов научного исследования как наблюдение, анализ фактов, задания по наблюдению за растениями и животными, обитающими на территории Хабаровского края (видеофрагменты, наблюдение за домашними питомцами, экскурсии), составляется экологическая характеристика наблюдаемых видов, анализируется степень антропогенного воздействия, прогнозируется, как могут эти виды существовать в дальнейшем;

— *учебный эксперимент*, что позволяет ученикам освоить методику планирования, проведения опытов, обработку и анализ результатов. Например, при изучении темы «Грибы» ученики 5 класса проводят эксперимент в домашних условиях: проращивание плесневых грибов на различных продуктах питания (хлебе, цитрусовых, некоторых овощах), делают вывод о распространении плесневых грибов и необходимости соблюдения правил гигиены питания;

— подготовка учащихся к олимпиадам по биологии, химии, экологии; Участие детей в олимпиадах повышает интерес к изучению экологии (предмет в школе не ведется). Олимпиада носит не только соревновательный характер, но и познавательный: после результатов олимпиады, ребята часто спрашивают о своих ошибках, интересуются правильными ответами, готовят развернутые ответы, выступая перед сверстниками.

Если говорить о видах исследовательской деятельности в системе дополнительного образования, то следует отметить:

— участие в конкурсах, природоохранных мероприятиях и акциях «Эколята и Молодые защитники помогают зимующим птицам», «Елка Эколят», «Бережем планету вместе», «Зеленая Весна» и др.;

— проведение круглых столов «Юные исследователи природы родного края»;

— написание творческих, исследовательских работ;

— проведение экоуроков;

— создание буклетов;
— участие в реализации районных экологических проектах и многое другое.

Свою деятельность по написанию научно-исследовательских работ с ребятами мы начали в 2014 году.

Дети участвовали в районной и краевой научно-практических конференциях. Результат исследовательской деятельности вдохновил учащихся. Работа «Определение аскорбиновой кислоты во фруктовых соках» заняла призовое место в краевом этапе Всероссийского конкурса исследовательских работ им. В.И.Вернадского. Работа Федосова Артема, ученика 4 класса «Прорастание кресс-салата в разных почвах» в 2016 году заняла почетное 5 место во Всероссийском конкурсе учебно-исследовательских экологических проектов школьников «Человек на Земле».

На протяжении 2016-2017 учебного года было подготовлено 4 исследовательских работы с учащимися 9-11 классов и объединения «Друзья природы»: «Снег как индикатор окружающей среды»; «Экология моего села начинается с меня»; «Исследование свойств шоколада»; «Исследование свойств вредных продуктов питания».

Учащиеся участвовали в школьном, районном, краевом, всероссийском конкурсах исследовательских работ, занимая призовые места.

Например, работа «Снег как индикатор окружающей среды», которую выполнила Нагуманова Елизавета, стала призером на НПК разного уровня: школьной «Эврика», районной «Земля наш общий дом», региональной заочной «Шаг в будущее»; краевых этапах всероссийских конкурсов «Юных исследователей окружающей среды», национального юниорского водного конкурса и конкурса исследовательских работ им. В.И.Вернадского.

Боярова Мария с работой «Экология моего села начинается с меня» также участвовала в НПК разного уровня: школьной - «Эврика», районной — «Земля наш общий дом». Мария занимает призовые места, является участницей краевого этапа Всероссийского конкурса исследовательских работ им. В. И. Вернадского, региональной заочной научно-практической конференции «Шаг в будущее», победитель акции «Экологический урок «Сделаем вместе». От партии «Единая Россия» была награждена путевкой в международный центр «Артек».

Я, как куратор акции «Экологический урок «Сделаем вместе» в образовательной организации, стала победителем на федеральном уровне и вошла в список 200 лучших кураторов – победителей в данной номинации.

В течение нынешнего учебного года со своими учениками работаем над созданием исследовательских работ, с которыми в марте месяце планируем выступить на школьной «Эврика» и районной научно-практической конференции «Земля — наш общий дом». Основные темы, над которыми мы работаем, это:

- генетика моей родословной;
- исследование кислотности хлебобулочных изделий;

- модно, удобно или полезно?
- антропогенные факторы и их влияние на человека;
- гидропоника: реальность или фантастика?

С каждым годом улучшаются результаты участия членов объединения «Друзья природы» в научно-практических конференциях. Постоянно повышается уровень творческих работ, расширяется тематика исследований. Следует отметить такой немаловажный фактор как преемственность.

Уже с 5 класса учащиеся постигают азы учебно-исследовательской работы. Переходя из класса в класс дети обогащают свой запас знаний в предметной области исследования и включаются в активное творчество, в последствии достигают высоких результатов.

В этом школьном возрасте накапливается опыт совместных (педагог-учащийся) исследований по проектированию экологически безопасной среды жизни и экологически ориентированного учебного и социального позиционирования жизненных экологических ситуаций в качестве гражданина, представителя местного сообщества, потребителя, члена семьи; по конструированию здоровьесберегающей коллективной и персональной образовательной среды. Формируются ценные ориентации на устойчивое развитие.

Проективные умения, определяющие профессиональную компетентность педагога в организации деятельности учащихся детского экологического объединения «Эколог-исследователь»

Киценко Ю.Н.,
педагог дополнительного образования ПДО МБОУ ДОД ЦТД,
Хабаровский муниципальный район.

«...основная функция педагога не столько быть источником знания, сколько организовать процесс познания, создать такую атмосферу на занятиях, в которой невозможно не выучиться»
В.Ф. Шаталин

В настоящее время стоит вопрос о сохранении жизни на земле вследствие сокращения природных ресурсов, загрязнения окружающей среды, повышения радиации, возникновения районов экологического бедствия и катастроф. Никакие технические средства сами по себе не могут улучшить состояние окружающей среды, если люди не готовы к использованию экологически безопасных технологий, не стремятся сознательно соблюдать требования экологических ограничений и принимать активное участие в практическом решении социально-экологических проблем.

Важная роль в решении данной проблемы отводится педагогу дополнительного образования, который в соответствии с ведущей идеей модернизации образования должен обладать профессиональной компетентностью.

Традиционно цели образования определялись набором знаний, умений, навыков, которыми должен владеть ребенок. Сегодня такой подход оказался недостаточным. Социуму нужны школьники, готовые к включению в дальнейшую жизнедеятельность, способные практически решать встающие перед ними жизненные и профессиональные проблемы. А это во многом зависит не только от полученных ЗУН, а от неких дополнительных качеств педагога, который способен включить разнообразные виды умений: аналитические, рефлексивные, гностические, конструктивные, коммуникативные, организационные и др. Среди них особое место занимают проективные умения, так как во многом определяют успешность профессиональной деятельности специалиста в области дополнительного образования.

К проективным умениям педагога можно отнести следующие:

— **умения осуществлять модифицирование** общих целей и задач воспитания применительно к своей группе детей и к каждому воспитаннику с учетом особенностей его развития. Педагог дополнительного образования должен уметь замечать «ростки» нового в развитии ребенка, коллектива и в соответствии с этим организовывать дальнейшую работу. На первых занятиях школьников очень важно научить включаться в исследовательскую деятельность: можно предложить детям простые исследования, выполненные совместно с педагогом.

Например, занятие «Почему сугроб полосатый?». В ходе работы с детьми выясняется, почему снежный сугроб полосатый и отчего это зависит. Педагог совместно с детьми изучает строение снежного сугроба, используя дневник наблюдений, датируют слои; детально рассматривают слои и узнают состав слоистых полосок в снеге.

— **умения проектировать материальное оснащение** образовательного процесса (использование оборудования для занятий, организация выставок). Специалист в области дополнительного образования должен быть готов данные умения проявить при построении развивающей среды.

Например, при проведении массовых мероприятий экологической направленности (акция «Новогодняя елочка», «Они нуждаются в защите!») как заключительный этап педагог совместно с детьми кружка организует выставку работ и результатов деятельности школьников в данной акции.

Умения конструировать и планировать занятия, мероприятия, акции природоохранной деятельности. Планирование в дополнительном образовании — это заблаговременное рациональное распределение основных видов деятельности детей в течение года. При планировании необходимо учитывать ряд требований: содержание, формы организации, методы и приемы, которые отбираются и отражаются в плане, исходя из целей и задач программы, а так же перспективное планирование мероприятий, которые ежегодно проводятся в районе и крае.

При конструировании занятий педагог должен уметь определять тип занятия, мероприятия, акции, тему, программное содержание, оборудование и материалы, описывать ход мероприятия, предусмотрительно готовиться к решению тех или иных трудностей, которые могут возникнуть в процессе выполнения детьми разных видов заданий. Важным моментом при конструировании занятий является учет возможностей каждого ребенка и коллектива детей в целом.

В качестве примера рассмотрим проектирование краевой акции «Эколята – друзья и защитники Природы помогают зимующим птицам!». На протяжении нескольких лет данная акция является ежегодной. Поэтому при планировании работы кружка можно взять за основу все мероприятия, причем как муниципального, так и краевого уровня. Педагог учитывает разнообразные формы деятельности, в которых каждый ребенок может себя проявить (умение рисовать, фотографировать, создавать поделки, проводить исследование и т.д.). Причем важной составляющей этой деятельности должен быть результат – индивидуальное участие или победа школьника в конкурсах разного уровня.

**Пример раздела календарно-тематического планирования
кружка «Эколог-Исследователь»**

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Разработка плана мероприятий в краевой акции «Эколята и Молодые защитники Природы помогают зимующим птицам»	2 часа	ноябрь
2	Подготовка выступления агитбригады «Помоги пернатым!»	2 часа	ноябрь
3	Мастер-класс изготовление кормушек к конкурсу «Кафе для пернатых»	2 часа	
4	Изготовление, распространение природоохранных листовок	2 часа	декабрь
5	Проведение агитационных рейдов на территории поселка и предприятиях поселка «Помоги пернатым!»	2 часа	декабрь
6	Развешивание кормушек по поселку	2 часа	декабрь
7	Подготовка исследовательских работ к Краевому (заочному) этапу Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского (секция зоология позвоночных, зоология беспозвоночных, ботаника)	10 часов	декабрь - январь
8	Подготовка, сбор и оформление материалов к конкурсу «Кафе для пернатых»	4 часа	январь-февраль
9	Подготовка и проведение зоовикторины «Знать, чтобы сберечь»	2 часа	январь
10	Фотоконкурс «Гости нашей кормушки»	2 часа	январь

11	Конкурс рисунков «Помоги, они ведь живые!»	4 часа	февраль
12	Публикация статей в школьной газете	2 часа	февраль
13	Праздник «Прилетай, товарищ птица!»	6 часов	март

Инновационные методические приемы.

Инновация (англ. innovation) — это внедренное новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов. Новации могут затрагивать принципы образования, формы, методы и средства обучения и воспитания, методы контроля и управления образовательным процессом и т.д. Их особенность заключается в том, что педагогами используется обобщающая идея педагогов-новаторов («отрицание старого», «преобразование старого», «создание нового»). На сегодняшний день не многие педагоги дополнительного образования готовы к использованию в профессиональной деятельности инновационных педагогических технологий.

К новациям на занятиях можно отнести такие виды деятельности как:

1. Участие в совместных играх – квестах. Например экоквест «Спасение Земли». Проводят старшеклассники для младших классов. В ходе игры дети проходят этапы. Важнейшими элементами игры являются собственно повествование и обследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий.

2. Имитационный тренинг — детям предлагают материал для разыгрывания, педагог задает сценируемую ситуацию, ее постановку. Действуя в тренинге и затем, участвуя в обсуждении, ребенок приобретает более полное видение ситуации, себя, других людей, формирует новый опыт в совокупности с новыми поведенческими образами.

3. Проведение занятий в виде мастерских. Например, мастерская «Азбука потребителя». Целью такого мероприятия будет создание условий для формирования у учащихся осознания необходимости беречь свое здоровье. В ходе данного мероприятия учащиеся готовят упаковки от разных продовольственных товаров. Изучают группы упаковочного материала, выработайте в группе конвенцию прав потребителя с точки зрения экологии; используя информационные материалы, рассмотрите купленные товары как эксперты - экологи, поясняют свой выбор. Определяют качество товаров по содержанию веществ группы Е, изучают товарные знаки, штрих-коды.

4. Метод проектов. Например учебный проект «Табачная эпидемия среди учащихся». В ходе подготовки данного проекта участники проводят социологическое обследование школьников по уровню распространения табакокурения и влияния интенсивности курения на успеваемость, используя анонимную анкету, проводят исследование по проблеме борьбы с табакокурением во всем мире, оформляют результаты в виде докладов, делятся мнениями и вырабатывают совместные тезисы.

5. Методы шоу–технологий: «Праздник птиц!», «Праздник урожая» и т.д.

6. Технология «Коллаж». В данной технологии можно использовать как бумажную технику, так и компьютерные программы. Примерные темы:

- **«Мир в наших руках»** — провокационные фотографии, демонстрирующие, как человечество влияет на естественный мир дикой природы России, района, края;

- **«Самая красивая страна. Пейзаж»** — пейзажи России, показывающие красоту дикой природы нашей Родины.

- **«Животные»** — запечатлены уникальные моменты из жизни диких животных обитающих на территории края, района.

- **«Заповедная Россия»** — работы, демонстрирующие характерные черты, уникальность и красоту особо охраняемых природных территорий нашей страны.

7. Технология «Лэпбук». Данная проектная технология в последнее время получает большое развитие как современное средство обучения экологической грамотности. Лэпбук это не только мощный справочный инструмент и особая форма организации учебного материала, это, прежде всего, основа партнерской проектной деятельности взрослого с детьми. Основа лэпбука создается педагогом и дополняется, совершенствуется вместе с детьми. В результате такой работы у вас получается отлично проработанный исследовательский проект. Лэпбуки помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме. Эти тематические пособия имеют яркое оформление, четкую структуру и в идеале разрабатываются специально под конкретного ребенка с его уровнем знаний.

Технология создания заключается в следующем:

- 1) определяем тему;
- 2) создаем план (какие вопросы хотел бы ребенок раскрыть);
- 3) создаем макет (можно скачать в интернете, в нем представлено множество примеров макетов).
- 4) на каждую мини-тему создаем мини-книжку (конверт) и наполняем ее содержанием.

Представленные технологии являются не единственными в работе педагога дополнительного образования. Важно заметить, что проективные умения у педагогов дополнительного образования предоставляют школьникам возможность получения качественного дополнительного образования, дающего каждому учащемуся не только предметные знания, умения и навыки, но и определяет опыт исследовательской деятельности, что позволяет им выйти на максимально возможный уровень предъявления своих способностей и их дальнейшего развития.

